DIPARTIMENTO DI STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO
SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

MANIFESTO DEGLI STUDI
LAUREA TRIENNALE *in* ARTI E SCIENZE DELLO SPETTACOLO

A.A. 2018-2019

L3 - Codice corso: 27561

grafica 2018: Lorena De Amicis

Legenda:

SSD - Settore scientifio disciplinare **CFU** - Credito formativo universitario

PRIMO ANNO

66 CFU

	INSEGNAMENTO	SSD	CFU	DOCENTI
Gruppo insegnamenti obbligatori: Lo Studente potrà sostenere i restanti esami del primo anno solo dopo aver sostenuto e superato gli esami di Storia del Cinema (12 cfu) e Istituzioni di Storia del Teatro e dello Spettacolo (12 cfu)				
1047998	ISTITUZIONI DI STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	L-ART/05	12 CFU	
	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO			DI PALMA GUIDO
	DRAMMATURGIA			LOCATELLI STEFANO
1055555	STORIA DEL CINEMA	L-ART/06	**12 CFU**	
	STORIA DEL CINEMA I: ISTITUZIONI DI STORIA DEL CINEMA			MINUZ ANDREA
	STORIA DEL CINEMA II: MODELLI DI SCRITTURA			MINUZ ANDREA
Gruppo opzionale: DISCIPLINE LINGUISTICHE			**12 CFU**	
1 INSEGNAMENTO DA 12 CFU A SCELTA TRA:				
1025697	LINGUA INGLESE I	L-LIN/12	12 CFU	da definire
1025711	LINGUA TEDESCA I	L-LIN/14	12 CFU	DI MEOLA CLAUDIO
1021422	LINGUA SPAGNOLA	L-LIN/07	12 CFU	VACCARI DEBORA
1025648	LINGUA FRANCESE I	L-LIN/04	12 CFU	FLOQUET ORESTE
Gruppo opzionale: DISCIPLINE TEATRO, CINEMA, DIGITALE E DANZA			**12 CFU**	
2 INSEGNAMENTI DA 6 CFU A SCELTA TRA:				
1041881	STORIA DELLA DANZA	L-ART/05	6 CFU	DI BERNARDI VIT
1056105	TEATRO CONTEMPORANEO	L-ART/05	6 CFU	JOVICEVIC ALEKSANDRA
1036561	TECNICHE DELLE RIPRESE ANALOGICHE E DIGITALI	L-ART/06	6 CFU	da definire
1044832	ANALISI DEL FILM	L-ART/06	6 CFU	DI DONATO MAURO
1044772	STORIA DELLE TEORICHE DEL TEATRO	L-ART/05	6 CFU	JOVICEVIC ALEKSANDRA
Gruppo opzionale: DISCIPLINE CRITICHE SEMIOLOGICHE E SOCIO-ANTROPOLOGICHE			**12 CFU**	
2 INSEGNAMENTI DA 6 CFU A SCELTA TRA:				
1015318	ANTROPOLOGIA CULTURALE	M-DEA/01	6 CFU	FARANDA LAURA RICCI ANTONIO
1022651	ESTETICA	M-FIL/04	6 CFU	MARCHETTI LUCA GUASTINI DANIELE
1025538	FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO	M-FIL/05	6 CFU	GIULIANI FABRIZIA

Gruppo opzionale: DISCIPLINE STORICO ARTISTICHE			**6 CFU**	
1 INSEGNAMENTO DA 6 CFU A SCELTA TRA:				
1025122	STORIA DELL'ARTE MODERNA	L-ART/02	6 CFU	VOLPI CATERINA CURZI VALTER MACIOCE STEFANIA
1005268	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	6 CFU	SBRILLI ANTONELLA GALLO FRANCESCA
1026961	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	L-ART/01	6 CFU	D'ACHILLE ANNA MARIA MANZARI FRANCESCA
1035790	MUSEOLOGIA	L-ART/04	6 CFU	COLONNA STEFANO
1056329	STORIA DELLE ARTI	L-ART/02	6 CFU	MARCONI STEFANO

SECONDO ANNO

INSEGNAMENTO		SSD	CFU
INSEGNAMENTO OBBLIGATORIO:			
1047777	STORIA DELLA MUSICA DRAMMATURGIA MUSICALE STORIA DELLA MUSICA	L-ART/07	**12 CFU**
Gruppo opzionale: II ANNO - TEATRO, CINEMA, DIGITALE E DANZA - 2			**12 CFU**
2 INSEGNAMENTI DA 6 CFU A SCELTA TRA:			
1036569	AUTORI DEL CINEMA	L-ART/06	6 CFU
1051379	STORIA DELLA REGIA	L-ART/05	6 CFU
1044762	DRAMMATURGIA DELLO SPETTACOLO DIGITALE	L-ART/05	6 CFU
Gruppo opzionale: II ANNO - DISCIPLINE LINGUISTICHE E LETTERARIE			**12 CFU**
1 INSEGNAMENTO DA 12 CFU A SCELTA TRA:			
931626	LETTERATURA TEATRALE ITALIANA	L-FIL-LET/10	12 CFU
1020533	LINGUISTICA GENERALE - NOZIONI INTRODUTTIVE AGLI STUDI LINGUISTICI	L-LIN/01	12 CFU
1025703	LETTERATURA INGLESE I	L-LIN/10	12 CFU
1025654	LETTERATURA FRANCESE I	L-LIN/03	12 CFU
1025673	LETTERATURA SPAGNOLA I	L-LIN/05	12 CFU
1025254	LETTERATURA TEDESCA I	L-LIN/13	12 CFU
Gruppo opzionale: II ANNO - AFFINI			**12 CFU**
2 INSEGNAMENTI DA 6 CFU A SCELTA TRA:			
1052157	TEORIA E ANALISI DELLA SCENEGGIATURA	L-ART/06	6 CFU
1041989	ISTITUZIONI DI REGIA DIGITALE	L-ART/05	6 CFU
1041981	TEATRO E DANZA IN ASIA	L-ART/05	6 CFU
1036608	STORIA TEORIE E TECNICHE DELL' ATTORE	L-ART/05	6 CFU
1051400	TEORIE E TECNICHE DELLA PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA	L-ART/06	6 CFU
1051399	TEORIE E TECNICHE DEL TEATRO SOCIALE	L-ART/05	6 CFU
Gruppo opzionale: II ANNO - DISCIPLINE STORICHE			**6 CFU**
1 INSEGNAMENTO DA 6 CFU A SCELTA TRA:			
1023477	STORIA MODERNA	M-STO/02	6 CFU
1018099	STORIA CONTEMPORANEA	M-STO/04	6 CFU
A SCELTA DELLO STUDENTE 1 Insegnamento da 6 cfu a scelta libera			**6 CFU**

60 CFU

TERZO ANNO

INSEGNAMENTO		SSD	CFU
Gruppo opzionale: III ANNO - TEATRO, CINEMA, DIGITALE E DANZA - 3			**12 CFU**
1 INSEGNAMENTO DA 12 CFU A SCELTA TRA:			
1042041	SCENOGRAFIA VIRTUALE SCENOGRAFIA VIRTUALE A SCENOGRAFIA VIRTUALE B	L-ART/05	12 CFU
1047811	TEORIE DEL CINEMA FILM E CULTURA VISUALE CINEMA E STUDI DI GENERE	L-ART/06	12 CFU
1055567	TEATRO E SCRITTURA SCRITTURA PER IL TEATRO METODOLOGIE DELLA CRITICA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	L-ART/05	12 CFU
1036512	STORIA DELLE TEORICHE TEATRALI STORIA DELLE TEORICHE TEATRALI A STORIA DELLE TEORICHE TEATRALI B	L-ART/05	12 CFU
Gruppo opzionale: III ANNO - AFFINI			**6 CFU**
1 INSEGNAMENTO DA 6 CFU A SCELTA TRA:			
1041983	ANTROPOLOGIA DEL TEATRO	L-ART/05	6 CFU
1023828	ETNOMUSICOLOGIA	L-ART/08	6 CFU
1047798	ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DEL TEATRO E DELLA DANZA	L-ART/05	6 CFU
1047796	ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DEL CINEMA E DELLA TELEVISIONE	L-ART/06	6 CFU
1052142	METODOLOGIA DELL' ANALISI DELLO SPETTACOLO CONTEMPORANEO	L-ART/06	6 CFU
Gruppo opzionale: III ANNO - DISCIPLINE SOCIOLOGICHE PSICOLOGICHE E PEDAGOGICHE			**6 CFU**
1 INSEGNAMENTO DA 6 CFU A SCELTA TRA:			
1024454	FONDAMENTI DI PSICOLOGIA PER LE ARTI DELLO SPETTACOLO I A	M-PSI/01	6 CFU
1036566	MEDIOLOGIA	SPS/08	**6 CFU**
AAF1777	**LABORATORI E TIROCINI**		**8 CFU**
A SCELTA DELLO STUDENTE			**12 CFU**
AAF1008	**PROVA FINALE**		**10 CFU**

54 CFU

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

Facoltà di Lettere e Filosofia - Piazzale A. Moro, 5 Roma - Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo - Ex Vetrerie Sciarra, Via dei Volsci, 122 Roma

Segreteria Didattica: tel 06 49697 078 *Sito Web: www.dass.uniroma1.it Facebook: DipartimentoArteSpettacolo*