



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Lingue, Culture, Letterature, Traduzione (2024)

Il corso

Codice corso: 31813

Classe di laurea: L-11

Durata: 3 anni

Lingua: ITA

Modalità di erogazione:

Dipartimento: STUDI EUROPEI, AMERICANI E INTERCULTURALI

Presentazione

Il Corso di Studio in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione è un corso di laurea triennale ad accesso programmato istituito nell'ambito della Classe di Laurea L-11 e disciplinato dal Regolamento didattico di Ateneo ai sensi delle norme di legge, delle disposizioni ministeriali e delle direttive statutarie. Il CdS prevede una prova di ingresso che segue le indicazioni contenute nel bando pubblicato ogni anno sul sito di Ateneo. Il CdS è strutturato in un curriculum unico, che prevede la scelta obbligatoria di due lingue straniere. La competenza relativa alle due lingue è fondata sullo sviluppo di abilità scritte e orali, attraverso gli strumenti e le metodologie dell'analisi linguistica e filologica, nonché della teoria e pratica della traduzione. Il CdS prevede inoltre l'acquisizione di una conoscenza avanzata della tradizione letteraria relativa alle due lingue prescelte e delle principali metodologie di analisi del testo letterario. È previsto altresì l'approccio a discipline di base quali la letteratura italiana e la storia, la linguistica e la filologia, allo scopo di integrare e completare da un punto di vista teorico e metodologico la formazione acquisita attraverso lo studio delle lingue e letterature straniere. Il percorso formativo include infine altri ambiti di studio (pedagogico-psicologico, didattico, geografico, storico-artistico, linguistico-filologico) presenti tra le materie affini e integrative al fine di propiziare una formazione interdisciplinare e rafforzare le competenze culturali offerte dagli insegnamenti di base e caratterizzanti.

Percorso formativo

Curriculum unico

1° anno

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
LETTERATURE STRANIERE I ANNO LINGUE STRANIERE I ANNO Letteratura italiana e letterature comparate Linguistica			

2° anno

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA

Obiettivi formativi

In applicazione dei descrittori di Dublino, il corso: - fornisce allo studente conoscenza e comprensione degli aspetti metodologici, critico-problematici e applicativi della Disciplina; propone prospettive generali e specifiche in termini globali nelle quali sono attivi o si possono attivare progetti di ricerca attinenti la Disciplina; mostra la variabilità dei campi di interesse entro i quali si possono applicare le competenze disciplinari (descrittore 1); - sviluppa l'autonoma capacità dello studente di porre in relazione quanto appreso con altri SSD: storici, letterari, artistici, dei beni culturali, economici, politici, storico-religiosi ecc. (descrittore 2); - mette lo studente in grado di utilizzare le conoscenze acquisite e il linguaggio specifico appreso per le cosiddette "competenze trasversali" (autonomia di giudizio, abilità comunicative, descrittori 3-5).

LINGUE STRANIERE II
ANNO
Discipline filologiche
AFFINI E INTEGRATIVE
LETTERATURE
STRANIERE II ANNO

3° anno

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
A SCELTA DELLO STUDENTE	1°	6	ITA

Insegnamento	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi			
In applicazione dei descrittori di Dublino, il corso: - fornisce allo studente conoscenza e comprensione degli aspetti metodologici, critico-problematici e applicativi della Disciplina; propone prospettive generali e specifiche in termini globali nelle quali sono attivi o si possono attivare progetti di ricerca attinenti la Disciplina; mostra la variabilità dei campi di interesse entro i quali si possono applicare le competenze disciplinari (descrittore 1); - sviluppa l'autonoma capacità dello studente di porre in relazione quanto appreso con altri SSD: storici, letterari, artistici, dei beni culturali, economici, politici, storico-religiosi ecc. (descrittore 2); - mette lo studente in grado di utilizzare le conoscenze acquisite e il linguaggio specifico appreso per le cosiddette "competenze trasversali" (autonomia di giudizio, abilità comunicative, descrittori 3-5).			
AAF1044 TIROCINIO	1°	6	ITA
Obiettivi formativi			
Obiettivo specifico è quello di consentire allo studente di coadiuvare le sue conoscenze storiche con quelle più specifiche per l'inserimento nel futuro mondo del lavoro.			
AAF1004 PROVA FINALE	1°	6	ITA
Obiettivi formativi			
Si prefigge di verificare l'acquisizione delle competenze culturali necessarie all'elaborazione di un discorso linguistico o critico letterario, di una settantina di pagine, che si articoli intorno a uno o più autori, testi, tematiche preferibilmente scelte dallo studente.			
STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA LETTERATURE STRANIERE III ANNO LINGUE STRANIERE III ANNO AFFINI E INTEGRATIVE			

Gruppi opzionali

Lo studente deve acquisire 12 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1025653 LETTERATURA FRANCESE I	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Acquisizione di competenze analitiche di un testo letterario con relative nozioni storiche e culturali.				
1025672 LETTERATURA SPAGNOLA I	1°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Lo studente dovrà acquisire conoscenze di alto livello e capacità di interpretazione delle dinamiche storico-culturali negli studi di Letteratura spagnola, con attenzione ai più recenti sviluppi del dibattito e della bibliografia disciplinare; dovrà inoltre essere in grado raccogliere ed interpretare i dati sui quali basare un giudizio che sia criticamente consapevole, anche nella dimensione etico-sociale sottesa alla disciplina. Lo studente dovrà quindi saper impiegare le conoscenze acquisite nell'argomentare, nell'affrontare questioni aperte, nel mettere in atto metodi di studio e di ricerca, e dovrà saper comunicare i risultati del suo lavoro sia a soggetti specialisti che ad un uditorio di persone non esperte della materia. Lo studente dovrà infine esser provvisto delle competenze necessarie per intraprendere con frutto un futuro percorso di laurea specialistica che preveda esami di Letteratura spagnola.				
1025801 LINGUE E LETTERATURE ISPANO- AMERICANA I	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscenza generale dello sviluppo storico-letterario della Lingua e Letteratura in questione, con particolare riferimento alle figure più importanti e ai movimenti letterari più significativi.				
1025687 LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscenza della storia letteraria degli ambiti prescelti in rapporto a periodizzazione, contesti culturali e ideologici, movimenti, scrittori, opere o generi per iniziare lo studente a una lettura più attenta del testo letterario.				
1025702 LETTERATURA INGLESE I	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscenza della storia letteraria degli ambiti prescelti in rapporto a periodizzazione, contesti culturali e ideologici, movimenti, scrittori, opere o generi per iniziare lo studente a una lettura più attenta del testo letterario.				
1025806 LINGUE E LETTERATURE ANGLO- AMERICANE I	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscenza generale dello sviluppo storico-letterario della Lingua e Letteratura in questione, con particolare riferimento alle figure più importanti e ai movimenti letterari più significativi.				
1023542 LETTERATURA TEDESCA I	1°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
--------------	------	----------	-----	--------

Obiettivi formativi

Lo studente dovrà acquisire conoscenze di alto livello e capacità di interpretazione nel campo della Letteratura tedesca, con attenzione ai più recenti sviluppi del dibattito e della bibliografia disciplinare; dovrà inoltre essere in grado raccogliere ed interpretare i dati sui quali basare un giudizio che sia criticamente consapevole, anche nella dimensione etico-sociale sottesa alla disciplina. Lo studente dovrà quindi saper impiegare le conoscenze acquisite nell'argomentare, nell'affrontare questioni aperte, nel mettere in atto metodi di studio e di ricerca, e dovrà saper comunicare i risultati del suo lavoro sia a soggetti specialisti che ad un uditorio di persone non esperte della materia. Lo studente dovrà infine esser provvisto delle competenze necessarie per intraprendere con frutto un futuro percorso di laurea specialistica che preveda esami di Letteratura tedesca.

1025775 LETTERATURA RUSSA I	1°	1°	6	ITA
-------------------------------------	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Lo studente dovrà acquisire conoscenze di alto livello e capacità di interpretazione delle dinamiche storico-culturali negli studi di Letteratura russa, con attenzione ai più recenti sviluppi del dibattito e della bibliografia disciplinare; dovrà inoltre essere in grado raccogliere ed interpretare i dati sui quali basare un giudizio che sia criticamente consapevole, anche nella dimensione etico-sociale sottesa alla disciplina. Lo studente dovrà quindi saper impiegare le conoscenze acquisite nell'argomentare, nell'affrontare questioni aperte, nel mettere in atto metodi di studio e di ricerca, e dovrà saper comunicare i risultati del suo lavoro sia a soggetti specialisti che ad un uditorio di persone non esperte della materia. Lo studente dovrà infine esser provvisto delle competenze necessarie per intraprendere con frutto un futuro percorso di laurea specialistica che preveda esami di Letteratura russa.

1025790 LETTERATURA POLACCA I	1°	1°	6	ITA
---------------------------------------	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Conoscenza della storia letteraria degli ambiti prescelti in rapporto a periodizzazione, contesti culturali e ideologici, movimenti, scrittori, opere o generi per iniziare lo studente a una lettura più attenta del testo letterario.

1025743 LETTERATURA ROMENA I	1°	1°	6	ITA
--------------------------------------	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Introduzione alle dinamiche storico-culturali che hanno presieduto alla formazione della letteratura nazionale moderna

1025759 LETTERATURA UNGHERESE I	1°	1°	6	ITA
---	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Conoscenza della storia letteraria degli ambiti prescelti in rapporto a periodizzazione, contesti culturali e ideologici, movimenti, scrittori, opere o generi per iniziare lo studente a una lettura più attenta del testo letterario.

1044951 LETTERATURE NORDICHE I	1°	1°	6	ITA
--	----	----	---	-----

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Conoscenza della storia letteraria degli ambiti prescelti in rapporto a periodizzazione, contesti culturali e ideologici, movimenti, scrittori, opere o generi per iniziare lo studente a una lettura più attenta del testo letterario.				
1025727 LETTERATURA NEDERLANDESE I	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Raggiungimento del livello pre-intermedio in tutte le abilità linguistiche. Pratica attiva nella comprensione e analisi di testi letterari e non. Al termine del corso gli studenti avranno acquisito competenze generali relative allo sviluppo della lingua nederlandese e alla morfologia e sintassi di base della lingua. Saranno in grado di interagire in situazioni linguistiche elementari, e di comprendere testi letterari con la guida del docente grazie al lettorato e alle esercitazioni sui testi. Sono previste brevi relazioni scritte su singoli aspetti del corso. I testi in programma verranno analizzati e contestualizzati in vista dello studio autonomo da parte degli studenti.				
1044949 LETTERATURA ALBANESE I	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscenza della storia letteraria degli ambiti prescelti in rapporto a periodizzazione, contesti culturali e ideologici, movimenti, scrittori, opere o generi per iniziare lo studente a una lettura più attenta del testo letterario.				
1044986 LETTERATURA NEOGRECA I	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscenza della storia letteraria degli ambiti prescelti in rapporto a periodizzazione, contesti culturali e ideologici, movimenti, scrittori, opere o generi per iniziare lo studente a una lettura più attenta del testo letterario.				
1044947 LETTERATURA UCRAINA I	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscenza della storia letteraria degli ambiti prescelti in rapporto a periodizzazione, contesti culturali e ideologici, movimenti, scrittori, opere o generi per iniziare lo studente a una lettura più attenta del testo letterario.				
1044943 LETTERATURA SLOVENA I	1°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Conoscenza della storia letteraria degli ambiti prescelti in rapporto a periodizzazione, contesti culturali e ideologici, movimenti, scrittori, opere o generi per iniziare lo studente a una lettura più attenta del testo letterario.				
1044987 LETTERATURA CECA E SLOVACCA I	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso completa l'introduzione allo studio delle lingue e culture ceca e slovacca attraverso l'analisi e il commento di testi letterari di epoche diverse, dal Medioevo ai nostri giorni. Per il suo carattere introduttivo generale e la bibliografia proposta in lingua italiana, il corso si rivolge anche a studenti che intendano sostenere un solo esame della disciplina.				
1044945 LETTERATURE SLAVE MERIDIONALI I	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscere e comprendere i principali fenomeni (periodizzazione, correnti stilistiche, autori maggiori, opere notevoli) della storia della letteratura croata e della storia della letteratura serba in età moderna e contemporanea con particolare riferimento alla narrativa e al genere del romanzo; acquisire i principali strumenti dell'analisi dei testi letterari; acquisire i principali strumenti per la traduzione dei testi letterari e attraverso la traduzione migliorare le conoscenze morfosintattiche e stilistiche relative al croato e al serbo.				

Lo studente deve acquisire 24 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1025648 LINGUA FRANCESE I	1°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso si prefigge di introdurre ai problemi dell'analisi metalinguistica del francese relativamente ai livelli fonetico-fonologico e morfosintattico. Verranno affrontati anche alcuni temi legati alla diacronia (dal latino al francese, il francese medievale).				
1025667 LINGUA SPAGNOLA I	1°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Alla fine del corso lo studente dovrà conoscere le basi grammaticali, lessicali e comunicative della lingua spagnola in relazione alle abilità linguistiche con maggiore enfasi sulla conoscenza dei principali aspetti fonetici, grammaticali e lessicali della lingua, e sul graduale avvicinamento alla lettura e comprensione dei testi scritti (letterari o non) – livello B1 del QERL; approfondire aspetti di grammatica contrastiva riflettendo sulle difficoltà che incontrano abitualmente gli italofoeni nella lettura, e nella comprensione e traduzione dei testi scritti spagnoli.				

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1025681 LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I	1°	1°	12	ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi formativi: Acquisire conoscenze di base relative alla storia e alla geografia della lingua, con particolare riferimento al livello fonologico; comprendere i problemi di base impliciti nell'attività traduttiva (portoghese-italiano).

Risultati di apprendimento: 1. Conoscenza e capacità di comprensione: lo studente conosce le principali tappe dell'evoluzione della lingua portoghese e le principali differenze tra le sue varianti, con particolare riferimento alla fonologia, ma anche alla morfologia e al lessico; 2. Conoscenza e capacità di comprensione applicate: è in grado di applicare in chiave comparativa le conoscenze acquisite a contesti più ampi, quali quello delle lingue romanze o più in generale europee; è in grado di riflettere in chiave critica sui contesti linguistici di riferimento; 3. Autonomia di giudizio: è in grado di riflettere autonomamente su testi appartenenti a diverse fasi della lingua o a diverse varianti, analizzandone le caratteristiche specifiche; 4. Abilità comunicative: è in grado di utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina, sia in portoghese che in italiano, con particolare riferimento alla linguistica diacronica e alla fonologia della lingua; 5. Capacità di apprendere: lo studente motivato prosegue l'apprendimento in forma autonoma, applicando le conoscenze e competenze acquisite allo studio di discipline affini.

1025697 LINGUA INGLESE I	1°	1°	12	ITA
----------------------------	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Il corso di I anno imposta il percorso di apprendimento linguistico del Triennio e per questo presenta innanzitutto allo studente gli aspetti di base della Linguistica di area. In particolare viene affrontata l'analisi linguistica e stilistica del testo, considerando varie tipologie testuali, sia di finzione che non. Inoltre nei corsi di dottorato inglese lo studente consolida e approfondisce le conoscenze acquisite negli anni scolastici.

1025711 LINGUA TEDESCA I	1°	1°	12	ITA
----------------------------	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Apprendimento di nozioni di linguistica tedesca e di competenze teorico-metalinguistiche a livello base. Apprendimento della Lingua Tedesca scritta e orale finalizzato al raggiungimento del Livello A2.

1047689 LINGUE NORDICHE I	1°	1°	12	ITA
-----------------------------	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Il corso è finalizzato alla conoscenza della Lingua in questione fino al raggiungimento del livello A2, attraverso un percorso di apprendimento grammaticale, di lettura e conversazione.

1025723 LINGUA NEDERLANDESE I	1°	1°	12	ITA
---------------------------------	----	----	----	-----

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Raggiungimento del livello pre-intermedio in tutte le abilità linguistiche. Pratica attiva nella comprensione e analisi di testi letterari e non. Al termine del corso gli studenti avranno acquisito competenze generali relative allo sviluppo della lingua nederlandese e alla morfologia e sintassi di base della lingua. Saranno in grado di interagire in situazioni linguistiche elementari, e di comprendere testi letterari con la guida del docente grazie al lettorato e alle esercitazioni sui testi. Sono previste brevi relazioni scritte su singoli aspetti del corso. I testi in programma verranno analizzati e contestualizzati in vista dello studio autonomo da parte degli studenti.				
1025737 LINGUA ROMENA I	1°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Acquisizione di una buona competenza nella lettura e nella comprensione di testi scritti; soddisfacente competenza orale e scritta su argomenti specifici				
1047679 LINGUA ALBANESE I	1°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso è finalizzato alla conoscenza della Lingua in questione fino al raggiungimento del livello A2, attraverso un percorso di apprendimento grammaticale , di lettura e conversazione.				
1025753 LINGUA UNGHERESE I	1°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso è finalizzato alla conoscenza della Lingua in questione fino al raggiungimento del livello A2, attraverso un percorso di apprendimento grammaticale , di lettura e conversazione.				
1047681 LINGUA NEOGRECA I	1°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso è finalizzato alla conoscenza della Lingua in questione fino al raggiungimento del livello A2, attraverso un percorso di apprendimento grammaticale , di lettura e conversazione.				
1047676 LINGUA UCRAINA I	1°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso è finalizzato alla conoscenza della Lingua in questione fino al raggiungimento del livello A2, attraverso un percorso di apprendimento grammaticale , di lettura e conversazione.				
1048116 LINGUA CECA E SLOVACCA I	1°	1°	12	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
<p>Il corso propone un'introduzione allo studio delle lingue e delle culture ceca e slovacca, in una prospettiva diacronica, con particolare attenzione alla loro collocazione nello spazio centroeuropeo dal Medioevo ai nostri giorni. Allo scopo di fornire competenze di base nella lingua ceca o nella lingua slovacca (livello A2), alle lezioni di lingua, impostate in un'ottica contrastiva, durante l'intero anno accademico si affiancano esercitazioni di lingua ceca o di lingua slovacca svolte da insegnanti di madrelingua.</p> <p>Per il suo carattere introduttivo generale e la bibliografia proposta in lingua italiana, il corso si rivolge anche a studenti che intendano sostenere un solo esame della disciplina.</p>				
1048117 LINGUA SLOVENA I	1°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
<p>Il corso è finalizzato alla conoscenza della Lingua in questione fino al raggiungimento del livello A2, attraverso un percorso di apprendimento grammaticale, di lettura e conversazione.</p>				
1025314 LINGUE SLAVE MERIDIONALI I	1°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
<p>Acquisire le nozioni principali sulla storia e sulla struttura della lingua croata e della lingua serba. Sviluppare le quattro abilità linguistiche di base al livello elementare. Consolidare e approfondire le conoscenze linguistiche, stilistiche e culturali attraverso la pratica della traduzione dal croato e dal serbo all'italiano. Comprendere e saper adoperare la terminologia tecnica essenziale della traduzione; conoscere gli elementi fondamentali della storia della traduzione e della riflessione teorica sul tradurre; conoscere e saper adoperare i principali tipi di dizionario.</p>				
1025784 LINGUA POLACCA I	1°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
<p>Oltre a una breve introduzione a carattere storico-tipologico (il polacco nella famiglia delle lingue slave e delle lingue europee) verranno descritti elementi di base della grammatica polacca (fonetica, morfologia, elementi di sintassi).</p>				
1025769 LINGUA RUSSA I	1°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
<p>Il corso è finalizzato alla conoscenza della Linguarussa fino al raggiungimento del livello A2, attraverso un percorso di apprendimento grammaticale, di lettura e conversazione.</p>				

Lo studente deve acquisire 12 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1024555 LETTERATURA ITALIANA I	1°	1°	12	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Acquisizione di strumenti critici di base per l'analisi e la storia dei testi letterari italiani; conoscenza delle principali prospettive metodologiche.				
1025214 INTRODUZIONE ALLA CRITICA LETTERARIA E ALLA LETTERATURA COMPARATA	1°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Introdurre gli studenti alla riflessione sugli aspetti teorici della letteratura e allo studio delle questioni costanti sollevate dall'analisi critica riguardo alla natura e alla funzione del linguaggio letterario.				
1027066 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	1°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Lo studente dovrà acquisire una solida conoscenza dei principali autori e delle più significative questioni storico-culturali della letteratura italiana dell'Otto-Novecento; nonché una proficua capacità di comprensione, analisi e interpretazione dei testi letterari in prosa e in versi, anche sulla base di un uso consapevole della bibliografia critica. Lo studente dovrà, inoltre, saper individuare e affrontare con spirito critico i nodi problematici più rilevanti, e saper utilizzare le conoscenze acquisite per esporre e argomentare informazioni, interpretazioni e risultati di ricerca a interlocutori specialisti e non specialisti. Lo studente dovrà, infine, raggiungere un metodo di studio maturo e autonomo, anche in vista di ulteriori futuri esami di Letteratura italiana contemporanea.				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1035934 LINGUISTICA GENERALE	1°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
A) Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)				
- Dimostrare di possedere le conoscenze di base e la capacità di comprensione degli argomenti trattati durante il corso e presenti nel materiale bibliografico di riferimento; dimostrare di possedere le facoltà di analisi, di riflessione e di confronto delle principali tematiche trattate dalla linguistica.				
B) Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)				
- Essere in grado di dimostrare di aver compreso il programma previsto dal corso; applicare le conoscenze acquisite in modo riflessivo e sufficientemente critico a tematiche note; dimostrare di possedere competenze adeguate sia per ideare e sostenere argomentazioni legate ai temi previsti dal corso, sia per applicare tecniche e metodi nello stesso ambito.				
C) Autonomia di giudizio (making judgements)				
- Riuscire a formulare giudizi in forma autonoma, sulla base delle esemplificazioni fornite a lezione e/o del materiale bibliografico previsto, e dimostrare di riuscire a reperire e interpretare dati per formulare risposte a problemi generali di tipo sia concreto sia astratto.				
D) Abilità comunicative (communication skills)				
- Essere in grado di comunicare informazioni, idee, problemi e relative soluzioni; dimostrare adeguata capacità di sintesi e padronanza espressiva alla luce della specifica terminologia.				
E) Capacità di apprendimento (learning skills)				
- Sviluppare le competenze necessarie per intraprendere studi successivi con una certa autonomia.				
1035927 LINGUISTICA ITALIANA	1°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscenza delle principali correnti della linguistica moderna e delle questioni dibattute, con approfondimenti legati a aspetti emblematici, che permettano anche l'acquisizione di una sicura metodologia di analisi operativa.				

Lo studente deve acquisire 24 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1025650 LINGUA FRANCESE II	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso si propone di fornire agli studenti strumenti utili alla classificazione morfologica e sintattica della lingua francese, proseguendo e approfondendo il percorso già iniziato nell'anno precedente. Il corso si propone anche di trattare la variazione della lingua sul territorio francese.				
1025669 LINGUA SPAGNOLA II	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Partendo dalla base consolidata in Lingua I, il corso è finalizzato ad accompagnare lo studente al raggiungimento di una conoscenza della Lingua in questione fino al livello B2				

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1025683 LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA II	2°	1°	12	ITA

Obiettivi formativi

Obiettivi formativi: Acquisire strumenti utili alla classificazione morfologica e sintattica della lingua portoghese, proseguendo e approfondendo il percorso già iniziato nell'anno precedente;

Risultati di apprendimento: 1. Conoscenza e capacità di comprensione: lo studente è in grado di riconoscere e analizzare gli elementi che costituiscono una parola e una frase in lingua portoghese; 2. Conoscenza e capacità di comprensione applicate: è in grado di applicare in chiave comparativa le conoscenze acquisite a contesti più ampi, quali quello delle lingue romanze o più in generale europee; è in grado di riflettere in chiave critica sui contesti linguistici di riferimento; 3. Autonomia di giudizio: è in grado di riflettere autonomamente sulla struttura morfologica e sintattica della lingua portoghese; 4. Abilità comunicative: è in grado di utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina, sia in portoghese che in italiano, con particolare riferimento alla morfologia e alla sintassi; 5. Capacità di apprendere: la studente motivato prosegue l'apprendimento in forma autonoma, applicando le conoscenze e competenze acquisite allo studio di discipline affini.

1025699 LINGUA INGLESE II	2°	1°	12	ITA
-----------------------------	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Partendo dalla base consolidata in Lingua I, il corso è finalizzato ad accompagnare lo studente al raggiungimento di una conoscenza della Lingua in questione fino al livello B2.

1025713 LINGUA TEDESCA II	2°	1°	12	ITA
-----------------------------	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Apprendimento di nozioni di linguistica tedesca e di competenze teorico-metalinguistiche a livello intermedio. Apprendimento della Lingua Tedesca e competenze di espressione in lingua scritta e orale a livello B1.

1025771 LINGUA RUSSA II	2°	1°	12	ITA
---------------------------	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Partendo dalla base consolidata in Lingua I, il corso è finalizzato ad accompagnare lo studente al raggiungimento di una conoscenza della Lingua in questione fino al livello B2

1025786 LINGUA POLACCA II	2°	1°	12	ITA
-----------------------------	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Partendo dalla base consolidata in Lingua I, il corso è finalizzato ad accompagnare lo studente al raggiungimento di una conoscenza della Lingua in questione fino al livello B2

1048001 LINGUA NEOGRECA II	2°	1°	12	ITA
------------------------------	----	----	----	-----

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Partendo dalla base consolidata in Lingua I, il corso è finalizzato ad accompagnare lo studente al raggiungimento di una conoscenza della Lingua in questione fino al livello B2.				
1025725 LINGUA NEDERLANDESE II	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Raggiungimento del livello intermedio in tutte le abilità linguistiche. Pratica attiva nella comprensione e analisi di testi letterari e non. Al termine del corso gli studenti avranno acquisito competenze di livello intermedio relative allo sviluppo della lingua olandese, anche nelle fasi più antiche, e alla morfologia, alla sintassi e ai diversi registri della lingua. Saranno in grado di interagire in situazioni linguistiche di carattere professionale e personale, e di comprendere e tradurre testi letterari e brani audio grazie al lessico e alle esercitazioni sui testi. Sono previste relazioni scritte con approfondimenti autonomi su singoli aspetti del corso. I testi in programma verranno analizzati e contestualizzati in vista dello studio autonomo da parte degli studenti.				
1025755 LINGUA UNGHERESE II	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Partendo dalla base consolidata in Lingua I, il corso è finalizzato ad accompagnare lo studente al raggiungimento di una conoscenza della Lingua in questione fino al livello B2.				
1025739 LINGUA ROMENA II	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Acquisizione di una discreta competenza nella lettura e nella comprensione di testi scritti di tipo non specialistico; acquisizione di una discreta competenza orale in contesti di comunicazione quotidiana				
1056007 LINGUE NORDICHE II	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Partendo dalla base consolidata in Lingua I, il corso è finalizzato ad accompagnare lo studente al raggiungimento di una conoscenza della Lingua in questione fino al livello B2.				
1056011 LINGUA ALBANESE II	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Partendo dalla base consolidata in Lingua I, il corso è finalizzato ad accompagnare lo studente al raggiungimento di una conoscenza della Lingua in questione fino al livello B2.				
1056013 LINGUA SLOVENA II	2°	1°	12	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Partendo dalla base consolidata in Lingua I, il corso è finalizzato ad accompagnare lo studente al raggiungimento di una conoscenza della Lingua in questione fino al livello B2.				
1056014 LINGUA CECA E SLOVACCA II	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso permette di acquisire una conoscenza completa delle strutture grammaticali e sintattiche fondamentali della lingua ceca o di quella slovacca; di esercitare la competenza nella traduzione in italiano di brevi testi della comunicazione quotidiana e della stampa. Alle lezioni di lingua, impostate in un'ottica contrastiva, durante l'intero anno accademico si affiancano esercitazioni di lingua ceca o di lingua slovacca svolte da insegnanti di madrelingua, con l'obiettivo di permettere agli studenti di raggiungere un livello di competenza linguistica B1.				
1056017 LINGUE SLAVE MERIDIONALI II	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Acquisire le nozioni principali sulla storia e sulla struttura della lingua croata e della lingua serba. Sviluppare le quattro abilità linguistiche di base al livello intermedio. Consolidare e approfondire le conoscenze linguistiche, stilistiche e culturali attraverso la pratica della traduzione dal croato e dal serbo all'italiano. Comprendere e saper adoperare la terminologia tecnica essenziale della traduzione; conoscere gli elementi fondamentali della storia della traduzione e della riflessione teorica sul tradurre; conoscere e saper adoperare i principali tipi di dizionario				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1023142 FONDAMENTI DI FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Le lezioni di Fondamenti di Filologia e linguistica romanza mirano a offrire agli studenti i contenuti di base della disciplina. Obiettivo del modulo è la presentazione delle coordinate essenziali del rapporto che sussiste fra le varie lingue romanze, anche in relazione alla loro matrice comune, il latino volgare e delle questioni inerenti l'insieme dei testi romanzi delle origini, assieme alla comprensione dei principi fondamentali della critica del testo.				
1024441 FILOLOGIA UGRO- FINNICA I A	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Introduzione allo studio della filologia ugro-finnica.				

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1025853 FILOLOGIA SLAVA	2°	1°	6	ITA

Obiettivi formativi

Verranno presi in esame le caratteristiche strutturali delle lingue slave dal punto di vista tipologico con il particolare riguardo alle lingue studiate. Verranno affrontati anche alcuni problemi riguardanti lo sviluppo diacronico delle lingue slave. Infine, verrà offerto un quadro della situazione sociolinguistica attuale di queste lingue.

1023403 INTRODUZIONE ALLA FILOLOGIA GERMANICA	2°	1°	6	ITA
--	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il corso intende fornire una conoscenza di base delle antiche lingue germaniche e un' introduzione alla cultura germanica medievale

Lo studente deve acquisire 18 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1024914 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I A	2°	1°	6	ITA

Obiettivi formativi

Obiettivo principale dell'insegnamento è quello di fornire un approfondimento storico-critico su un tema generale avanzato della Storia dell'arte contemporanea. Tra gli obiettivi specifici ci si prefigge di rafforzare la capacità di comprendere le opere d'arte dell'Ottocento e del Novecento - con affacci fino al XXI secolo - da un punto di vista storico, stilistico, iconografico e tecnico; la capacità di descriverle con il lessico proprio della disciplina; una autonomia di giudizio critico. I temi dell'insegnamento, così come le competenze e le abilità che si intendono far acquisire, rientrano nei contenuti caratterizzanti il Corso di Laurea in Scienze storico-artistiche

1023959 DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE	2°	1°	6	ITA
--	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Approfondimento delle nozioni teoriche e degli strumenti didattici utili all'insegnamento delle lingue straniere e, in particolare, dell'italiano come lingua seconda (L2). In particolare verranno analizzate le seguenti nozioni: la nozione di L2, le variabili socioculturali implicate nel processo di insegnamento/apprendimento delle lingue, il ruolo dei contesti educativi interculturali, le teorie e tecniche di insegnamento, verifica e valutazione finale dell'apprendimento

1023051 FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO I A	2°	1°	6	ITA
--	----	----	---	-----

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Il corso mira a illustrare alcuni temi di particolare importanza nelle culture greca e latina attraverso l'analisi di una scelta di testi significativi. La ricostruzione del contesto culturale in cui tali testi sono stati originariamente concepiti sarà accompagnata dalla trattazione dei problemi relativi alla loro ricezione e trasmissione.				
1023917 FONDAMENTI DI GEOGRAFIA	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso offre agli studenti le conoscenze di base della Geografia (in molte delle sue numerose articolazioni), consentendo loro l'acquisizione di quelle competenze teoriche e pratiche per individuare le relazioni - profonde, complesse e in continua evoluzione - tra ambienti e società. Fornisce, inoltre, strumenti concettuali di base per saper collocare i diversi fenomeni geografici (risultato dell'interazione uomo-natura) nella loro corretta dimensione spaziale.				
1047679 LINGUA ALBANESE I	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso è finalizzato alla conoscenza della Lingua in questione fino al raggiungimento del livello A2, attraverso un percorso di apprendimento grammaticale, di lettura e conversazione.				
1048116 LINGUA CECA E SLOVACCA I	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso propone un'introduzione allo studio delle lingue e delle culture ceca e slovacca, in una prospettiva diacronica, con particolare attenzione alla loro collocazione nello spazio centroeuropeo dal Medioevo ai nostri giorni. Allo scopo di fornire competenze di base nella lingua ceca o nella lingua slovacca (livello A2), alle lezioni di lingua, impostate in un'ottica contrastiva, durante l'intero anno accademico si affiancano esercitazioni di lingua ceca o di lingua slovacca svolte da insegnanti di madrelingua. Per il suo carattere introduttivo generale e la bibliografia proposta in lingua italiana, il corso si rivolge anche a studenti che intendano sostenere un solo esame della disciplina.				
1022572 STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Si vuole fornire una conoscenza della Storia moderna e contemporanea dell'Europa orientale in stretta correlazione con gli eventi coevi che hanno interessato il rimanente contesto europeo. Particolare attenzione sarà data al ruolo degli imperi sovranazionali dell'area (asburgico, ottomano, russo) fino alla loro dissoluzione, al ruolo avuto dagli stati successori nell'Europa dei totalitarismi, all'URSS di Stalin e al blocco comunista				
1026971 LINGUA E LETTERATURE ISPANO- AMERICANE	2°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
L'insegnamento introduce allo studio della letteratura ispano-americana, attraverso lo studio di opere, autori, temi chiave per la comprensione di suoi aspetti fondamentali.				
1025681 LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivi formativi: Acquisire conoscenze di base relative alla storia e alla geografia della lingua, con particolare riferimento al livello fonologico; comprendere i problemi di base impliciti nell'attività traduttiva (portoghese-italiano). Risultati di apprendimento: 1. Conoscenza e capacità di comprensione: lo studente conosce le principali tappe dell'evoluzione della lingua portoghese e le principali differenze tra le sue varianti, con particolare riferimento alla fonologia, ma anche alla morfologia e al lessico; 2. Conoscenza e capacità di comprensione applicate: è in grado di applicare in chiave comparativa le conoscenze acquisite a contesti più ampi, quali quello delle lingue romanze o più in generale europee; è in grado di riflettere in chiave critica sui contesti linguistici di riferimento; 3. Autonomia di giudizio: è in grado di riflettere autonomamente su testi appartenenti a diverse fasi della lingua o a diverse varianti, analizzandone le caratteristiche specifiche; 4. Abilità comunicative: è in grado di utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina, sia in portoghese che in italiano, con particolare riferimento alla linguistica diacronica e alla fonologia della lingua; 5. Capacità di apprendere: lo studente motivato prosegue l'apprendimento in forma autonoma, applicando le conoscenze e competenze acquisite allo studio di discipline affini.				
1026812 LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
L'insegnamento introduce allo studio della letteratura anglo-americana, attraverso lo studio di opere, autori, temi chiave per la comprensione di suoi aspetti fondamentali.				
1025784 LINGUA POLACCA I	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Oltre a una breve introduzione a carattere storico-tipologico (il polacco nella famiglia delle lingue slave e delle lingue europee) verranno descritti elementi di base della grammatica polacca (fonetica, morfologia, elementi di sintassi).				
1048117 LINGUA SLOVENA I	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso è finalizzato alla conoscenza della Lingua in questione fino al raggiungimento del livello A2, attraverso un percorso di apprendimento grammaticale, di lettura e conversazione.				

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1025687 LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I	2°	1°	6	ITA

Obiettivi formativi

Conoscenza della storia letteraria degli ambiti prescelti in rapporto a periodizzazione, contesti culturali e ideologici, movimenti, scrittori, opere o generi per iniziare lo studente a una lettura più attenta del testo letterario.

1047689 LINGUE NORDICHE I	2°	1°	12	ITA
--------------------------------	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Il corso è finalizzato alla conoscenza della Lingua in questione fino al raggiungimento del livello A2, attraverso un percorso di apprendimento grammaticale , di lettura e conversazione.

1025723 LINGUA NEDERLANDESE I	2°	1°	12	ITA
------------------------------------	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Raggiungimento del livello pre-intermedio in tutte le abilità linguistiche. Pratica attiva nella comprensione e analisi di testi letterari e non. Al termine del corso gli studenti avranno acquisito competenze generali relative allo sviluppo della lingua nederlandese e alla morfologia e sintassi di base della lingua. Saranno in grado di interagire in situazioni linguistiche elementari, e di comprendere testi letterari con la guida del docente grazie al lettorato e alle esercitazioni sui testi. Sono previste brevi relazioni scritte su singoli aspetti del corso. I testi in programma verranno analizzati e contestualizzati in vista dello studio autonomo da parte degli studenti.

1025314 LINGUE SLAVE MERIDIONALI I	2°	1°	12	ITA
--	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Acquisire le nozioni principali sulla storia e sulla struttura della lingua croata e della lingua serba. Sviluppare le quattro abilità linguistiche di base al livello elementare. Consolidare e approfondire le conoscenze linguistiche, stilistiche e culturali attraverso la pratica della traduzione dal croato e dal serbo all'italiano. Comprendere e saper adoperare la terminologia tecnica essenziale della traduzione; conoscere gli elementi fondamentali della storia della traduzione e della riflessione teorica sul tradurre; conoscere e saper adoperare i principali tipi di dizionario.

1047681 LINGUA NEOGRECA I	2°	1°	12	ITA
--------------------------------	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Il corso è finalizzato alla conoscenza della Lingua in questione fino al raggiungimento del livello A2, attraverso un percorso di apprendimento grammaticale , di lettura e conversazione.

1025653 LETTERATURA FRANCESE I	2°	1°	6	ITA
--	----	----	---	-----

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Acquisizione di competenze analitiche di un testo letterario con relative nozioni storiche e culturali.				
1025672 LETTERATURA SPAGNOLA I	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Lo studente dovrà acquisire conoscenze di alto livello e capacità di interpretazione delle dinamiche storico-culturali negli studi di Letteratura spagnola, con attenzione ai più recenti sviluppi del dibattito e della bibliografia disciplinare; dovrà inoltre essere in grado raccogliere ed interpretare i dati sui quali basare un giudizio che sia criticamente consapevole, anche nella dimensione etico-sociale sottesa alla disciplina. Lo studente dovrà quindi saper impiegare le conoscenze acquisite nell'argomentare, nell'affrontare questioni aperte, nel mettere in atto metodi di studio e di ricerca, e dovrà saper comunicare i risultati del suo lavoro sia a soggetti specialisti che ad un uditorio di persone non esperte della materia. Lo studente dovrà infine esser provvisto delle competenze necessarie per intraprendere con frutto un futuro percorso di laurea specialistica che preveda esami di Letteratura spagnola.				
1025702 LETTERATURA INGLESE I	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscenza della storia letteraria degli ambiti prescelti in rapporto a periodizzazione, contesti culturali e ideologici, movimenti, scrittori, opere o generi per iniziare lo studente a una lettura più attenta del testo letterario.				
1023542 LETTERATURA TEDESCA I	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Lo studente dovrà acquisire conoscenze di alto livello e capacità di interpretazione nel campo della Letteratura tedesca, con attenzione ai più recenti sviluppi del dibattito e della bibliografia disciplinare; dovrà inoltre essere in grado raccogliere ed interpretare i dati sui quali basare un giudizio che sia criticamente consapevole, anche nella dimensione etico-sociale sottesa alla disciplina. Lo studente dovrà quindi saper impiegare le conoscenze acquisite nell'argomentare, nell'affrontare questioni aperte, nel mettere in atto metodi di studio e di ricerca, e dovrà saper comunicare i risultati del suo lavoro sia a soggetti specialisti che ad un uditorio di persone non esperte della materia. Lo studente dovrà infine esser provvisto delle competenze necessarie per intraprendere con frutto un futuro percorso di laurea specialistica che preveda esami di Letteratura tedesca.				
1025775 LETTERATURA RUSSA I	2°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Lo studente dovrà acquisire conoscenze di alto livello e capacità di interpretazione delle dinamiche storico-culturali negli studi di Letteratura russa, con attenzione ai più recenti sviluppi del dibattito e della bibliografia disciplinare; dovrà inoltre essere in grado raccogliere ed interpretare i dati sui quali basare un giudizio che sia criticamente consapevole, anche nella dimensione etico-sociale sottesa alla disciplina. Lo studente dovrà quindi saper impiegare le conoscenze acquisite nell'argomentare, nell'affrontare questioni aperte, nel mettere in atto metodi di studio e di ricerca, e dovrà saper comunicare i risultati del suo lavoro sia a soggetti specialisti che ad un uditorio di persone non esperte della materia. Lo studente dovrà infine esser provvisto delle competenze necessarie per intraprendere con frutto un futuro percorso di laurea specialistica che preveda esami di Letteratura russa.				
1025737 LINGUA ROMENA I	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Acquisizione di una buona competenza nella lettura e nella comprensione di testi scritti; soddisfacente competenza orale e scritta su argomenti specifici				
1023471 STORIA DELLE AMERICHE	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Per completare con successo il corso, uno studente dovrà dimostrare di essere in grado di: acquisire una conoscenza basilare di un particolare periodo della storia nordamericana e latinoamericana; comprendere le principali tendenze nello studio della storia precolombiana e coloniale; acquisire una conoscenza basilare di problemi religiosi nello studio delle culture indigene precolombiane e coloniali.				
1048033 LETTERATURA GALLEGA	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Fornire un quadro introduttivo della tradizione letteraria gallega, dalle origini alla contemporaneità.				
1025122 STORIA DELL'ARTE MODERNA	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Conoscenza delle linee generali della storia dell'arte nei secoli dal XV al XVIII. Obiettivo del corso: orientare nelle conoscenze storico-artistiche, individuando le principali coordinate geografiche e storiche, offrendo approfondita conoscenza dei maggiori artisti e delle dinamiche sociali e di interazione tra di essi, e conoscenza delle metodologie base relative alla storia dell'arte dal Quattrocento al Settecento. Promuovere negli studenti capacità autonoma di approfondimento e collegamento delle principali tematiche relative alle discipline storico-artistiche e capacità di riconoscimento delle opere d'arte.				
1026937 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI	2°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Il corso mira a dotare gli studenti dei necessari strumenti teorici e concettuali della Sociologia dei processi culturali. Il corso intende sviluppare una riflessione sul ruolo della cultura e della comunicazione nella società contemporanea, da un lato attraverso lo studio degli aspetti strutturali e fenomenologici della cultura come oggetto scientifico, dall'altro attraverso la disamina del contributo che le diverse scienze sociali hanno dato alla fondazione delle scienze della comunicazione e della cultura.				
1027007 ESTETICA I.II A	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Obiettivo primario del modulo è l'acquisizione delle capacità di analisi e di commento delle fonti prese in esame e della storiografia filosofica di riferimento.				
10592913 LINGUA E LETTERATURA CATALANA I	2°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Introduzione alla lingua e letteratura catalana : situazione attuale, posizione linguistica e socio-linguistica della lingua catalana oggi, configurazione storica originaria, lineamenti di storia dei Paesi catalani, di storia letteraria e culturale.				
10593163 FILOLOGIA ROMANZA- AVANZATO	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Si fornirà agli studenti una approfondita conoscenza in senso comparatistico delle lingue e delle letterature romanze, nonché del metodo linguistico-filologico, attraverso lo studio di autori, testi e temi di ricerca esemplari e la discussione di bibliografia critica pertinente. Lo studente svilupperà nuove capacità di analisi delle lingue e dei testi romanzi attraverso il confronto dei loro caratteri strutturali e funzionali in chiave storica, comparando oggetti affini e acquisendo abilità di analisi contrastiva su lingue, testi, temi, forme, generi letterari.				
10605924 LINGUISTICA ITALIANA- AVANZATO	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Approfondimento delle conoscenze di linguistica italiana sia in prospettiva diacronica che sincronica				
1035941 LINGUA E LETTERATURA LATINA	2°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Conoscenza dei testi fondamentali della letteratura latina classica e capacità di leggere, tradurre e analizzare i testi da un punto di vista linguistico-filologico				
1026961 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
In applicazione dei descrittori di Dublino, il corso: - fornisce allo studente conoscenza e comprensione degli aspetti metodologici, critico-problematici e applicativi della Disciplina; propone prospettive generali e specifiche in termini globali nelle quali sono attivi o si possono attivare progetti di ricerca attinenti la Disciplina; mostra la variabilità dei campi di interesse entro i quali si possono applicare le competenze disciplinari (descrittore 1); - sviluppa l'autonoma capacità dello studente di porre in relazione quanto appreso con altri SSD: storici, letterari, artistici, dei beni culturali, economici, politici, storico-religiosi ecc. (descrittore 2); - mette lo studente in grado di utilizzare le conoscenze acquisite e il linguaggio specifico appreso per le cosiddette "competenze trasversali" (autonomia di giudizio, abilità comunicative, descrittori 3-5).				

Lo studente deve acquisire 12 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1025234 LETTERATURA FRANCESE II	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Il Corso è rivolto agli Studenti di II anno della Laurea Triennale che abbiano scelto il francese come prima Lingua. Il programma, che ha come centro il tema della modificazione del romanzo tra '800 e '900, prende in considerazione alcuni prototipi delle tre fasi che in Francia, ma anche in Europa, attraversa il "modo di raccontare". L'obiettivo è quello di portare gli Studenti alla piena consapevolezza del metodo che è parte integrante dell'identità della nostra Istituzione: lettura integrale dei testi, confronto serrato con la Storia e con gli altri linguaggi dell'arte, bibliografia ragionata.				
1025803 LINGUE E LETTERATURE ISPANO- AMERICANA II	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Partendo dalla base consolidata in Lingua I, il corso è finalizzato ad accompagnare lo studente al raggiungimento di una conoscenza della Lingua in questione fino al livello B2.				
1025689 LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II	2°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Il modulo mira a fornire elementi di storia letteraria, a inquadrare autori e testi nel contesto storico, culturale e letterario di riferimento, a stimolare la capacità di lettura, a fornire alcuni strumenti metodologici per la comprensione, l'analisi e l'interpretazione dei testi, a rafforzare la competenza critica.				
1025115 LETTERATURA INGLESE II	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Avviare gli studenti allo studio della letteratura inglese, introducendoli attraverso la lettura di testi chiave da affrontare nella lingua originale alle questioni più rilevanti che la riguardano nel contesto europeo.				
1026079 LINGUE E LETTERATURE ANGLO AMERICANE II	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Partendo dalla base consolidata in Lingua I, il corso è finalizzato ad accompagnare lo studente al raggiungimento di una conoscenza della Lingua in questione fino al livello B2.				
1025255 LETTERATURA TEDESCA II	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Fornire allo studente da un lato i mezzi indispensabili per la comprensione globale del fatto culturale tedesco moderno e contemporaneo, ossia concepito sia nella sua interrelazione con altri analoghi fenomeni nazionali che nella sua articolazione interculturale con saperi di ordine storico.filosofico, politico o religioso; e dall'altro stimolare le sue capacità critico-cognitive, onde cogliere nel fatto culturale le dinamiche e le strutture proprie dello specifico letterario e saperlo collocare all'interno delle dinamiche culturali più generali.				
1025251 LETTERATURA RUSSA II	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
(1) Sviluppare le conoscenze di autori e opere principali per lo studio della Russia del XIX secolo. (2) Fornire le competenze culturali e letterarie per orientarsi nello studio specifico di un testo. (3) Leggere criticamente, analizzare e tradurre testi. (4) Acquisizione delle abilità necessarie per un "ascolto critico".				
1025792 LETTERATURA POLACCA II	2°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Sviluppo delle capacità di lettura critica, traduzione e analisi di testi della letteratura polacca, con particolare riferimento agli autori trattati nel corso del relativo modulo				
1031611 LETTERATURE NORDICHE II	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Approfondimento di aspetti specifici dell'analisi testuale e ampliamento diacronico e sincronico delle conoscenze di testi fondanti della letteratura in questione.				
1025745 LETTERATURA ROMENA II	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
La ricezione del Romanticismo nel contesto rumeno contemporaneo				
1025761 LETTERATURA UNGHERESE II	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Approfondimento di aspetti specifici dell'analisi testuale e ampliamento diacronico e sincronico delle conoscenze di testi fondanti della letteratura in questione.				
1025729 LETTERATURA NEDERLANDESE II	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Raggiungimento del livello intermedio in tutte le abilità linguistiche. Pratica attiva nella comprensione e analisi di testi letterari e non. Al termine del corso gli studenti avranno acquisito competenze di livello intermedio relative allo sviluppo della lingua olandese, anche nelle fasi più antiche, e alla morfologia, alla sintassi e ai diversi registri della lingua. Saranno in grado di interagire in situazioni linguistiche di carattere professionale e personale, e di comprendere e tradurre testi letterari e brani audio grazie al lessico e alle esercitazioni sui testi. Sono previste relazioni scritte con approfondimenti autonomi su singoli aspetti del corso. I testi in programma verranno analizzati e contestualizzati in vista dello studio autonomo da parte degli studenti.				
1031610 LETTERATURA ALBANESE II	2°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Approfondimento di aspetti specifici dell'analisi testuale e ampliamento diacronico e sincronico delle conoscenze di testi fondanti della letteratura in questione.				
1031597 LETTERATURA NEOGRECA II	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Approfondimento di aspetti specifici dell'analisi testuale e ampliamento diacronico e sincronico delle conoscenze di testi fondanti della letteratura in questione.				
1031604 LETTERATURA UCRAINA II	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Approfondimento di aspetti specifici dell'analisi testuale e ampliamento diacronico e sincronico delle conoscenze di testi fondanti della letteratura in questione.				
1031606 LETTERATURA SLOVENA II	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Approfondimento di aspetti specifici dell'analisi testuale e ampliamento diacronico e sincronico delle conoscenze di testi fondanti della letteratura in questione.				
1031608 LETTERATURA CECA E SLOVACCA II	2°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso ha l'obiettivo di approfondire questioni specifiche nell'ambito delle letterature ceca e slovacca: ad esempio, il rapporto fra letteratura e storia, la letteratura memorialistica, la poesia come specchio del tempo ecc. (il programma cambia a ogni nuovo anno accademico). La bibliografia è proposta prevalentemente in italiano; tuttavia anche alcuni brevi testi letterari in ceco e in slovacco vengono commentati durante le lezioni.				
1031617 LETTERATURE SLAVE MERIDIONALI II	2°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
<p>Conoscere e comprendere i principali fenomeni (periodizzazione, correnti stilistiche, autori maggiori, opere notevoli) della storia della letteratura croata e della storia della letteratura serba in età moderna e contemporanea con particolare riferimento alla narrativa e al genere del romanzo; acquisire i principali strumenti dell'analisi dei testi letterari; acquisire i principali strumenti per la traduzione dei testi letterari e attraverso la traduzione migliorare le conoscenze morfosintattiche e stilistiche relative al croato e al serbo.</p>				

Lo studente deve acquisire 6 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1026246 STORIA CONTEMPORANEA - FONDAMENTI	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
<p>Obiettivo preminente del corso è la formazione scientifica degli studentidi storia dell'età contemporanea, nell'intento di fornire loro la consapevolezza critica delle radici profonde di fenomeni politici, culturali, sociali ed economici della nostra epoca.</p>				
1023885 STORIA MODERNA I	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
<p>Il corso si propone di offrire gli strumenti concettuali per orientarsi lungo l'età moderna, con particolare riferimento alla storia delle traduzioni e delle interazioni tra culture e religioni.</p>				
1031458 STORIA MEDIEVALE I	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
<p>In applicazione dei descrittori di Dublino, il corso: - fornisce allo studente conoscenza e comprensione degli aspetti metodologici, critico-problematici e applicativi della Disciplina; propone prospettive generali e specifiche in termini globali nelle quali sono attivi o si possono attivare progetti di ricerca attinenti la Disciplina; mostra la variabilità dei campi di interesse entro i quali si possono applicare le competenze disciplinari (descrittore 1); - sviluppa l'autonoma capacità dello studente di porre in relazione quanto appreso con altri SSD: storici, letterari, artistici, dei beni culturali, economici, politici, storico-religiosi ecc. (descrittore 2); - mette lo studente in grado di utilizzare le conoscenze acquisite e il linguaggio specifico appreso per le cosiddette "competenze trasversali" (autonomia di giudizio, abilità comunicative, descrittori 3-5).</p>				

Lo studente deve acquisire 24 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1032143 LETTERATURA FRANCESE III	3°	1°	12	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Acquisizione di ulteriori capacità critiche ed espositive che, partendo dalla base consolidata di Letteratura I e II, siano in grado di proporre anche nuove riflessioni.				
1032145 LINGUE E LETTERATURE ISPANO- AMERICANA III	3°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Acquisizione di ulteriori capacità critiche ed espositive che, partendo dalla base consolidata di Letteratura I e II, siano in grado di proporre anche nuove riflessioni.				
1032146 LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III	3°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Scopo iniziale del corso è far conoscere la letteratura portoghese e brasiliana dalle origini al Seicento, ovvero il periodo di formazione di entrambe le letterature lusofone a cui solitamente non si fa cenno (se non molto raramente) nelle scuole superiori.				
Attraverso la manualistica, le spiegazioni fornite, e l'esame guidato in aula dei testi messi a disposizione su Moodle, lo studente verrà messo in grado di leggere, comprendere e commentare tali testi, sia dal punto di vista storico-letterario, sia dal punto di vista tematico, sia dal punto di vista formale. Ci si attende che lo studente acquisisca tali capacità a tutto tondo, potendole poi applicare all'esame di testi di altre letterature.				
Attraverso il confronto in aula con testi letterari contemporanei collegati ai testi in esame, verrà affinata la capacità critico-comparativa.				
Infine, attraverso l'esposizione orale del proprio commento di un testo o combinazione di testi a scelta, lo studente si avvierà ad una padronanza non solo critica ma anche espressiva, esperienza di cui si potrà giovare nell'esame finale.				
1032148 LINGUE E LETTERATURE ANGLO- AMERICANE III	3°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Acquisizione di ulteriori capacità critiche ed espositive che, partendo dalla base consolidata di Letteratura I e II, siano in grado di proporre anche nuove riflessioni.				
1032149 LETTERATURA TEDESCA III	3°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Conseguimento di una consapevolezza storico-critica dei principali aspetti letterari e culturali, legati a forti cesure e traumi storici, nell'area di lingua tedesca nel corso del XX secolo.				
Approfondimento, con casi di studio, del ruolo della letteratura (poesia e narrativa) ?nel primo Novecento e ?nel secondo dopoguerra.				

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1032153 LETTERATURA RUSSA III	3°	1°	12	ITA

Obiettivi formativi

Studio del Novecento russo nelle sue figure e opere fondamentali.
Sviluppo della capacità di analisi e traduzione di testi poetici russi del XX secolo.
Understanding XX century Russian literature.
Developing competence in analyzing and translating Russian poetic texts.

1032154 LETTERATURA POLACCA III	3°	1°	12	ITA
---	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

sviluppo delle capacità lettura critica, traduzione, analisi e discussione della bibliografia critica relativa a testi e autori della letteratura polacca, con particolare riferimento a quelli trattati nel relativo modulo

1032144 LETTERATURA SPAGNOLA III	3°	1°	12	ITA
--	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Acquisizione di ulteriori capacità critiche ed espositive che, partendo dalla base consolidata di Letteratura I e II, siano in grado di proporre anche nuove riflessioni.

1032147 LETTERATURA INGLESE III	3°	1°	12	ITA
---	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Acquisizione di ulteriori capacità critiche ed espositive che, partendo dalla base consolidata di Letteratura I e II, siano in grado di proporre anche nuove riflessioni.

1047690 LETTERATURE NORDICHE III	3°	1°	12	ITA
--	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Acquisizione di ulteriori capacità critiche ed espositive che, partendo dalla base consolidata di Letteratura I e II, siano in grado di proporre anche nuove riflessioni.

1032150 LETTERATURA NEDERLANDESE III	3°	1°	12	ITA
--	----	----	----	-----

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
--------------	------	----------	-----	--------

Obiettivi formativi

Raggiungimento di competenze avanzate in tutte le abilità linguistiche. Pratica attiva nella comprensione e analisi di testi letterari (prosa, saggistica e poesia) e non. Al termine del corso gli studenti avranno acquisito competenze avanzate relative alla linguistica storica del nederlandese in relazione alle altre lingue germaniche e romanze, e alla sintassi e stilistica letteraria. Saranno in grado di interagire in situazioni linguistiche complesse, di presentare i loro punti di vista e le loro conoscenze in nederlandese, e di comprendere, tradurre e retrotradurre testi letterari e brani audio grazie al lettorato e alle esercitazioni sui testi. Sono previsti elaborati scritti in forma di mini-saggio, basati su percorsi di ricerca e bibliografia definiti in autonomia con la guida del docente, su argomenti scelti dagli studenti fra quelli legati al corso. I testi in programma verranno analizzati e contestualizzati in vista dello studio autonomo da parte degli studenti.

1047682 LETTERATURA NEOGRECA III	3°	1°	12	ITA
--	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Acquisizione di ulteriori capacità critiche ed espositive che, partendo dalla base consolidata di Letteratura I e II, siano in grado di proporre anche nuove riflessioni.

1047687 LETTERATURA CECA E SLOVACCA III	3°	1°	12	ITA
--	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Il corso si propone di approfondire alcuni aspetti nella storia delle lingue e delle letterature ceca e slovacca nel Novecento, fornendo strumenti di indagine e chiavi di lettura, in un percorso di carattere storico-culturale costruito attraverso l'analisi di testi letterari e saggistici (il programma cambia a ogni nuovo anno accademico). La bibliografia proposta comprende anche testi in ceco e in slovacco, commentati durante le lezioni. Alle lezioni di lingua, impostate in un'ottica contrastiva, durante l'intero anno accademico si affiancano esercitazioni di lingua ceca o di lingua slovacca svolte da insegnanti di madrelingua, con l'obiettivo di permettere agli studenti di raggiungere un livello di competenza linguistica B2.

1047688 LETTERATURE SLAVE MERIDIONALI III	3°	1°	12	ITA
--	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

Conoscere e comprendere i principali fenomeni (periodizzazione, correnti stilistiche, autori maggiori, opere notevoli) della storia della letteratura croata e della storia della letteratura serba in età moderna e contemporanea con particolare riferimento alla narrativa e al genere del romanzo; acquisire i principali strumenti dell'analisi dei testi letterari; acquisire i principali strumenti per la traduzione dei testi letterari e attraverso la traduzione migliorare le conoscenze morfosintattiche e stilistiche relative al croato e al serbo.

1032151 LETTERATURA ROMENA III	3°	1°	12	ITA
--	----	----	----	-----

Obiettivi formativi

La ricezione del Romanticismo nel contesto rumeno contemporaneo. Acquisizione di elementi fondamentali di stilistica

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1032152 LETTERATURA UNGHERESE III	3°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Introduzione alla storia culturale ungherese moderna e contemporanea. Ricezione italiana della letteratura ungherese moderna e contemporanea				
1047680 LETTERATURA ALBANESE III	3°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Acquisizione di ulteriori capacità critiche ed espositive che, partendo dalla base consolidata di Letteratura I e II, siano in grado di proporre anche nuove riflessioni.				
10589909 LETTERATURA SLOVENA III	3°	1°	12	ITA
Obiettivi formativi				
Acquisizione di ulteriori capacità critiche ed espositive che, partendo dalla base consolidata di Letteratura I e II, siano in grado di proporre anche nuove riflessioni.				

Lo studente deve acquisire 12 CFU fra i seguenti esami

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1007782 LINGUA FRANCESE III	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso si prefigge di mostrare l'interrelazione tra i processi di acquisizione del francese L2 e quelli legati alla sua creolizzazione e alla sua variazione diatopica (soprattutto in ambito africano, dove il francese è lingua ufficiale ma raramente è una vera e propria L1). Verranno affrontati anche alcuni temi legati alla diacronia (il francese del XVIII e XIX secolo).				
1007786 LINGUA SPAGNOLA III	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Raggiungimento del livello C1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue attraverso le quattro competenze linguistiche: comprensione di testi scritti e orali e produzione scritta e orale; e conoscenza delle basi critiche dell'analisi testuale.				
1025684 LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA III	3°	1°	6	ITA

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
--------------	------	----------	-----	--------

Obiettivi formativi

Dopo aver lavorato, nelle annualità precedenti, su fonologia, morfologia e sintassi, il presente corso completerà lo studio teorico e pratico di base del portoghese, studiandolo dal punto di vista dell'analisi del discorso. Si affronteranno ambiti quali la linguistica testuale, la semantica e la pragmatica, prestando sempre particolare attenzione alla teoria e alla pratica traduttiva. Gli studenti avranno accesso a strumenti utili ad accedere al significato complessivo di un dato testo, sia esplicito che implicito. Possiederanno nozioni complesse che potranno essere applicate a diverse tipologie testuali e acquisiranno competenze utili alla traduzione di testi letterari o tecnici, come anche di testi pubblicitari, etc. Infine, gli studenti saranno in grado di collegare la componente teorica a quella pratica, sviluppando le loro conoscenze tramite una bibliografia specifica e lo studio e l'analisi dei casi forniti come modello ed esempio metodologico durante il corso.

1007783 LINGUA INGLESE III	3°	1°	6	ITA
---------------------------------	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il modulo si prefigge di sensibilizzare gli studenti ai vari tipi di testi scritti, idiscourse type e all'importanza del register, e di approfondire la conoscenza del contesto strutturale di un testo. Il corso darà rilievo alla sensibilizzazione delle caratteristiche top-down di un test scritto, con riferimento ai discourse type e il register; si esploreranno inoltre dettagliatamente le caratteristiche strutturali di un testo, dalle locuzioni alla formazione della frase, dai concetti di coesione e coerenza interna all'organizzazione del paragrafo.

1025714 LINGUA TEDESCA III	3°	1°	6	ITA
---------------------------------	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Apprendimento di nozioni di linguistica tedesca e di competenze teorico-metalinguistiche a livello avanzato. Apprendimento della Lingua Tedesca scritta e orale finalizzato al raggiungimento del Livello B2.

1025787 LINGUA POLACCA III	3°	1°	6	ITA
---------------------------------	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il corso mira al consolidamento delle competenze linguistiche acquisite in Lingua I e II, fino al raggiungimento del livello C1, attraverso un percorso di apprendimento anche delle pratiche traduttive e di lettura ravvicinata di testi letterari.

1025772 LINGUA RUSSA III	3°	1°	6	ITA
-------------------------------	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il corso mira al consolidamento delle competenze linguistiche acquisite in Lingua I e II, fino al raggiungimento del livello C1, attraverso un percorso di apprendimento anche delle pratiche traduttive e di lettura ravvicinata di testi letterari.

1025740 LINGUA ROMENA III	3°	1°	6	ITA
--------------------------------	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Acquisizione di una buona competenza nella traduzione dal rumeno all'italiano

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
1045051 LINGUA ALBANESE III	3°	1°	6	ITA

Obiettivi formativi

Il corso mira al consolidamento delle competenze linguistiche acquisite in Lingua I e II, fino al raggiungimento del livello C1, attraverso un percorso di apprendimento anche delle pratiche traduttive e di lettura ravvicinata di testi letterari.

1025756 LINGUA UNGHERESE III	3°	1°	6	ITA
--------------------------------	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Riflessione teorica sulla lingua ungherese integrato con lettorato per il raggiungimento del livello C1

1045052 LINGUA NEOGRECA III	3°	1°	6	ITA
-------------------------------	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il corso mira al consolidamento delle competenze linguistiche acquisite in Lingua I e II, fino al raggiungimento del livello C1, attraverso un percorso di apprendimento anche delle pratiche traduttive e di lettura ravvicinata di testi letterari.

1045054 LINGUA SLOVENA III	3°	1°	6	ITA
------------------------------	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il corso mira al consolidamento delle competenze linguistiche acquisite in Lingua I e II, fino al raggiungimento del livello C1, attraverso un percorso di apprendimento anche delle pratiche traduttive e di lettura ravvicinata di testi letterari.

1045055 LINGUA CECA E SLOVACCA III	3°	1°	6	ITA
--------------------------------------	----	----	---	-----

Obiettivi formativi

Il corso propone elementi di storia della lingua ceca e slovacca e approfondimenti su argomenti di sintassi, linguistica e stilistica. Viene esercitata la traduzione in italiano di brevi testi letterari e saggistici.

1025726 LINGUA NEDERLANDESE III	3°	1°	6	ITA
-----------------------------------	----	----	---	-----

Insegnamento	Anno	Semestre	CFU	Lingua
Obiettivi formativi				
Raggiungimento di competenze avanzate in tutte le abilità linguistiche. Pratica attiva nella comprensione e analisi di testi letterari (prosa, saggistica e poesia) e non. Al termine del corso gli studenti avranno acquisito competenze avanzate relative alla linguistica storica del nederlandese in relazione alle altre lingue germaniche e romanze, e alla sintassi e stilistica letteraria. Saranno in grado di interagire in situazioni linguistiche complesse, di presentare i loro punti di vista e le loro conoscenze in nederlandese, e di comprendere, tradurre e retrotradurre testi letterari e brani audio grazie al lettore e alle esercitazioni sui testi. Sono previsti elaborati scritti in forma di mini-saggio, basati su percorsi di ricerca e bibliografia definiti in autonomia con la guida del docente, su argomenti scelti dagli studenti fra quelli legati al corso. I testi in programma verranno analizzati e contestualizzati in vista dello studio autonomo da parte degli studenti.				
1045171 LINGUE NORDICHE III	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Il corso mira al consolidamento delle competenze linguistiche acquisite in Lingua I e II, fino al raggiungimento del livello C1, attraverso un percorso di apprendimento anche delle pratiche traduttive e di lettura ravvicinata di testi letterari.				
1045172 LINGUE SLAVE MERIDIONALI III	3°	1°	6	ITA
Obiettivi formativi				
Acquisire le nozioni principali sulla storia e sulla struttura della lingua croata e della lingua serba. Sviluppare le quattro abilità linguistiche di base al livello intermedio. Consolidare e approfondire le conoscenze linguistiche, stilistiche e culturali attraverso la pratica della traduzione dal croato e dal serbo all'italiano. Comprendere e saper adoperare la terminologia tecnica essenziale della traduzione; conoscere gli elementi fondamentali della storia della traduzione e della riflessione teorica sul tradurre; conoscere e saper adoperare i principali tipi di dizionario.				

Obiettivi formativi

Il percorso didattico intende offrire allo studente una formazione culturale che possa rispondere ai processi propri della società moderna e multiculturale. La progettazione del Corso di Laurea nel suo insieme tiene conto della ricchezza dell'offerta formativa della Facoltà e ad essa si raccorda, intendendo favorire e sviluppare il suo carattere interdisciplinare. Obiettivo specifico del corso di laurea in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione è quello di offrire agli studenti una preparazione di base culturale, linguistica, traduttiva e di comunicazione interculturale. A tal fine, particolare cura è posta nell'approfondimento delle culture delle lingue studiate, tale da consentire un uso appropriato nei vari ambiti e porre le basi per la prosecuzione degli studi. Tutti gli studenti otterranno alla fine del triennio la Laurea in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione che darà loro la possibilità di accedere alla Laurea Magistrale e agli ulteriori livelli (dottorato e master) che li qualificheranno professionalmente o ai fini dell'insegnamento e della ricerca. Coloro che, invece, ottenuta la Laurea di primo livello, intendessero inserirsi nel mondo del lavoro, avranno a disposizione un ventaglio di possibilità: le prospettive di sbocchi professionali, oltre al tradizionale campo dell'insegnamento, sono quelle offerte dalla capacità di svolgere attività in ambiti che comprendono l'editoria, il giornalismo, le istituzioni culturali, le attività connesse al campo dell'intermediazione tra culture europee e extra-europee, enti che operano nel settore dell'informazione e della trasmissione della cultura, ecc. Una particolare attenzione è dedicata inoltre all'epoca moderna, ponendo l'accento sull'Europa come punto di riferimento linguistico-culturale, ma con ampie aperture in direzione di realtà extra-europee. La presenza, accanto alle cinque lingue veicolari comunitarie (francese, inglese, portoghese, spagnolo, tedesco), di un ampio ventaglio di scelta tra numerose lingue appartenenti a diversi ceppi (romanzo, germanico, slavo e ugro-finnico), rende possibile un percorso didattico molto efficace da un punto di vista culturale per possibili orizzonti interdisciplinari. Nella piena corrispondenza con la denominazione del corso, gli studenti potranno operare delle scelte volte ad approfondire conoscenze culturali che sono la necessaria premessa di una vera integrazione sociale e politica e condizione indispensabile per una efficace comunicazione

interculturale. Gli insegnamenti si suddividono in: 1) materie caratterizzanti (ovvero le lingue straniere e le rispettive letterature): lo studente deve scegliere due lingue, che verranno portate avanti parallelamente nel corso dei tre anni; per ogni lingua e letteratura sono previsti 54 cfu complessivi); fra le materie caratterizzanti, al secondo anno è previsto un esame da 6 cfu pertinente a una disciplina filologica collegata a una delle due lingue di studio (o a entrambe, nel caso appartengano allo stesso ceppo linguistico); 2) materie di base: per il primo anno bisogna scegliere un esame da 12 cfu tra "Letteratura italiana", "Introduzione alla critica letteraria e alle letterature comparate" e "Letteratura italiana contemporanea", oltre a un esame a scelta da 6 cfu tra "Linguistica generale" e "Linguistica italiana"; per il terzo anno è prevista la scelta tra l'esame di "Storia medievale", "Storia moderna" e "Storia contemporanea" (6 cfu); 3) materie affini: si devono conseguire 18 cfu, ripartiti in tre esami da 6 cfu o uno da 12 e uno da 6, fra le materie presenti tra gli altri insegnamenti elencati, tra cui figurano materie di ambito storico-culturale, geografico e letterario e la possibilità di inserimento di una terza lingua); 4) insegnamenti a scelta dello studente: tra questi si può inserire qualsiasi insegnamento di qualsiasi Corso o Facoltà, purché erogato dalla Sapienza; in totale, tra le materie a scelta bisogna conseguire 12 cfu, ripartiti in due insegnamenti da 6 cfu). Il percorso formativo prevede infine il conseguimento di 6 cfu al terzo anno per Tirocini e altre attività formative (AAF). Gli studenti potranno accedere a tirocini organizzati dall'Ateneo o da enti esterni convenzionati con l'Ateneo. In alternativa, nel corso del triennio, gli studenti avranno la possibilità di cumulare cfu destinati ad AAF partecipando ad attività formative finalizzate a questo scopo (corso introduttivo di orientamento, convegni, seminari, laboratori, ecc.). Il percorso qui descritto è mirato a fornire una formazione completa che permetta, accanto allo sviluppo delle competenze linguistiche, il conseguimento di un'ampia gamma di competenze filologiche, storico-culturali e contestuali utili alla formazione dei profili indicati.

Profilo professionale

Profilo

Esperto di intermediazione in ambito internazionale

Funzioni

Sono diverse le funzioni che il laureato può svolgere in contesto di lavoro, in particolare può assumere il ruolo di addetto alla comunicazione internazionale in ambito aziendale, responsabile comunicazioni presso ambasciate, organizzatore turistico (turismo culturale), esperto di lingue e culture straniere presso biblioteche e istituti di cultura, organizzatore di eventi culturali legati a culture straniere. Può inoltre svolgere la funzione di traduttore presso aziende, traduttore presso istituzioni pubbliche, traduttore editoriale o per periodici. Le competenze associate alle funzioni indicate sono le seguenti: competenze traduttive in due lingue straniere, da e verso l'italiano; competenze traduttive in ambito letterario; competenze traduttive in ambiti tecnici e settoriali; competenze redazionali in italiano e in almeno due lingue straniere.

Competenze

Gli sbocchi professionali previsti sono legati ai seguenti ambiti: aziende import-export o internazionali, aziende editoriali, redazioni di periodici, istituzioni pubbliche che hanno costante contatto con l'estero. Le competenze associate alle funzioni sono relative all'ambito della comunicazione interlinguistica e ai contesti storico-culturali in almeno due lingue straniere.

Sbocchi lavorativi

Gli sbocchi occupazionali primari sono legati all'attività di aziende import-export o multinazionali, aziende turistiche, ambasciate, istituti culturali, biblioteche.

Frequentare

Laurearsi

La laurea in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione si consegue previo superamento di una prova finale, consistente nella stesura di una tesi e successiva discussione, su argomenti inerenti al corso stesso. Per essere ammesso alla prova finale lo studente dovrà aver conseguito 174 crediti del presente ordinamento didattico.

Organizzazione

Presidente del Corso di studio - Presidente del Consiglio di area didattica

Chiara Bolognese

Tutor del corso

CHIARA BOLOGNESE
MASSIMO BLANCO
GABRIELE GUERRA
MARIA CATERINA PINCHERLE
ISABELLA TOMASSETTI
PAOLO SIMONETTI
ANDREA PEGHINELLI
ORESTE FLOQUET
SIMONE CELANI

Manager didattico

Manager didattico Lettere

Rappresentanti degli studenti

Dienabou Coulibaly

Docenti di riferimento

PAOLO CANETTIERI
CECILIA BELLO
ISABELLA TOMASSETTI
GABRIELE GUERRA
DARIA CASTALDO
LORENZO MAININI
CLAUDIO DI MEOLA
CRISTIANO DIDI
LUCA VAGLIO
LUIGI MARINELLI
MARIA CATERINA PINCHERLE
BARBARA RONCHETTI
ORESTE FLOQUET
PAOLO SIMONETTI
VALERIO CAMAROTTO
ANDREA PEGHINELLI
MARTINA PIPERNO
FRANCESCA TERRENATO

Regolamento del corso

Il percorso didattico intende offrire allo studente una formazione culturale che possa rispondere ai processi propri della società moderna e multiculturale. La progettazione del Corso di Laurea nel suo insieme tiene conto della ricchezza dell'offerta formativa della Facoltà e ad essa si raccorda, intendendo favorire e sviluppare il suo carattere interdisciplinare. Obiettivo specifico del corso di laurea in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione è quello di offrire agli studenti una preparazione di base culturale, linguistico-letteraria e di comunicazione interculturale. A tal fine, particolare cura è posta nell'approfondimento delle culture delle lingue studiate, tale da consentire un uso appropriato nei vari ambiti e porre le basi per la prosecuzione degli studi. Tutti gli studenti otterranno alla fine del triennio la Laurea in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione che darà loro la possibilità di

accesso alla Laurea Magistrale e agli ulteriori livelli del dottorato e master) che li qualificheranno professionalmente o ai fini dell'insegnamento e della ricerca. Per quanto riguarda l'insegnamento, il CdS permette di inserire alcuni degli esami necessari all'accesso ai percorsi abilitanti, ma la formazione in tal senso necessita di un completamento in sede di laurea magistrale. Chi fosse interessato a questa strada può inserire, tra gli esami affini, gli insegnamenti di Didattica delle lingue e Psicologia dello sviluppo e dell'educazione. Coloro che, invece, ottenuta la Laurea di primo livello, intendessero inserirsi nel mondo del lavoro, avranno a disposizione un ventaglio di possibilità: le prospettive di sbocchi professionali, sono quelle offerte dalla capacità di svolgere attività in ambiti che comprendono l'editoria, il giornalismo, le istituzioni culturali, le attività connesse al campo dell'intermediazione tra culture europee e extra-europee, enti che operano nel settore dell'informazione e della trasmissione della cultura, ecc. Una particolare attenzione è dedicata inoltre all'epoca moderna, ponendo l'accento sull'Europa come punto di riferimento linguistico-culturale, ma con ampie aperture in direzione di realtà extra-europee. La presenza accanto alle cinque lingue veicolari comunitarie (francese, inglese, portoghese, spagnolo, tedesco) di un ampio ventaglio di scelta tra numerose lingue, rende possibile un percorso didattico molto efficace da un punto di vista culturale per possibili potenziali orizzonti interdisciplinari. L'offerta didattica è strutturata in un percorso formativo unitario che privilegia l'acquisizione di una solida preparazione di base nelle discipline linguistiche (teoriche ed applicate). Nella piena corrispondenza con la denominazione del corso, gli studenti potranno operare delle scelte volte ad approfondire conoscenze culturali che sono la necessaria premessa di una vera integrazione sociale e politica e condizione indispensabile per una reale comunicazione interculturale. Per quanto riguarda la percentuale di tempo riservata allo studio individuale si rimanda al Regolamento Didattico del corso di studio. Gli insegnamenti si suddividono in: materie caratterizzanti (ovvero le lingue e le rispettive letterature; lo studente deve scegliere due lingue, che verranno portate avanti parallelamente nel corso dei tre anni; per ogni lingua e letteratura sono previsti 54 cfu complessivi); materie di base (per il primo anno bisogna scegliere un esame da 12 cfu tra "Letteratura italiana", "Introduzione alla critica letteraria e alla letteratura comparata" e "Letteratura italiana contemporanea", oltre un esame a scelta da 6 cfu tra "Linguistica generale" e "Linguistica italiana"; per il secondo anno bisogna scegliere un esame da 6 cfu di "Filologia"; per il terzo anno è prevista la scelta tra l'esame di "Storia moderna" e di "Storia contemporanea", sempre da 6 cfu); materie affini (si devono conseguire 18 cfu, fra le materie presenti tra gli altri insegnamenti elencati, tra cui figurano esami di ambito storico-culturale, didattico, filosofico o geografico e altri che permettono l'approfondimento delle materie filologiche, linguistiche e letterarie, anche in direzione dell'approccio ad una terza lingua); materie a scelta dello studente (tra cui si può inserire qualsiasi insegnamento di qualsiasi corso o facoltà, purché erogato dalla Sapienza; in totale tra gli insegnamenti a scelta bisogna conseguire 12 cfu). Il Corso di Studi definisce e monitora le modalità di verifica finale degli insegnamenti presenti nel proprio percorso formativo. L'accertamento delle conoscenze e delle competenze acquisite a lezione e attraverso lo studio individuale avviene, con modalità di verifica indicate nelle singole schede insegnamento inserite nel sistema GOMP a inizio anno, attraverso prove scritte o orali, oppure con una combinazione delle stesse. Ogni singolo insegnamento può altresì prevedere verifiche intermedie che vengono comunicate all'inizio dell'a.a. accademico attraverso i canali di informazione istituzionale. Le verifiche intermedie sono frequenti e consigliate per gli insegnamenti da 12 CFU, specie quelli erogati su tutto l'anno. Per quanto riguarda gli insegnamenti linguistici, strutturati in modulo docente ed esercitazioni coordinate dai CEL, le verifiche intermedie vengono concordate all'inizio dell'a.a. e comunicate attraverso i canali istituzionali. Il calendario delle prove finali di Lingua, prova scritta e prova orale, è stabilito di comune accordo con gli altri Corsi di Studio di ambito linguistico (L11 e LM37) all'inizio dell'a.a. e comunicato attraverso i siti istituzionali (siti dei CdS, sito del Dipartimento SEAI). Le verifiche, intermedie e finali, degli insegnamenti linguistici sono elaborate sulla base delle indicazioni contenute nel Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), di conseguenza le modalità adottate hanno come obiettivo prioritario l'accertamento del raggiungimento dei livelli di conoscenza attesi per lo specifico anno di corso.

CORSO DI STUDIO IN LINGUE, CULTURE, LETTERATURE, TRADUZIONE CLASSE L-11 REGOLAMENTO Decorrenza del Regolamento: a.a. 2022-2023 Data di approvazione del Regolamento: 25/03/2022. Struttura didattica responsabile: Dipartimento di Studi europei, americani e interculturali.

Art. 1- IL CORSO DI STUDIO Il Corso di Studio in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione è un corso di laurea triennale ad accesso programmato istituito nell'ambito della Classe di Laurea L-11 e disciplinato dal Regolamento didattico di Ateneo ai sensi delle norme di legge, delle disposizioni ministeriali e delle direttive statutarie.

Art. 2 - MODALITÀ DI AMMISSIONE Il Corso di Studio prevede una prova di ingresso che segue le indicazioni contenute nel bando pubblicato ogni anno sul sito del CdS. Il bando rettorale di ammissione al Corso di Studio contiene le disposizioni relative alla prova di valutazione con riferimento in particolare alle procedure di iscrizione, scadenze, date e modalità di svolgimento, criteri di valutazione e modalità di pubblicazione dei relativi esiti. Qualora lo studente, a seguito della prova di valutazione, sia destinato a un percorso OFA (Obblighi Formativi Aggiuntivi), il superamento degli OFA sarà considerato assolto se entro il primo anno verrà superato l'esame del gruppo opzionale di Letteratura italiana/Letteratura italiana contemporanea/Critica letteraria e Letterature comparate.

Art. 3 - ATTIVITÀ FORMATIVE Il Corso di Studio è strutturato in un curriculum unico, che prevede la scelta obbligatoria di due lingue straniere. La competenza relativa alle due lingue è fondata sullo sviluppo di abilità scritte e orali, attraverso

gli strumenti e le metodologie dell'analisi linguistica e filologica, nonché della teoria e pratica della traduzione. Il Corso di Studio prevede inoltre l'acquisizione di una conoscenza avanzata della tradizione letteraria relativa alle due lingue prescelte e delle principali metodologie di analisi del testo letterario. È previsto altresì l'approccio a discipline di base quali la letteratura italiana e la storia, la linguistica e la filologia, allo scopo di integrare e completare da un punto di vista teorico e metodologico la formazione acquisita attraverso lo studio delle lingue e letterature straniere. Il percorso formativo include infine altri ambiti di studio (pedagogico-psicologico, didattico, geografico, storico-artistico, linguistico-filologico) presenti tra le materie affini e integrative allo scopo di propiziare una formazione interdisciplinare e rafforzare le competenze culturali offerte dagli insegnamenti di base e caratterizzanti.

3.1 - PERCORSO FORMATIVO 1. Il percorso formativo prevede l'acquisizione di 180 cfu, di cui 6 dedicati all'esame di laurea, 6 al Tirocinio/AAF e 168 derivanti dagli esami selezionati dallo studente all'interno del Manifesto. Gli insegnamenti sono così definiti e quantificati nel percorso triennale: caratterizzanti per 120 cfu (compresi fra le lingue e letterature straniere presenti nell'offerta formativa del CdS); di base per 24 cfu (discipline linguistiche, storiche, filologiche, letteratura italiana e letterature comparate); affini e integrativi per 18 cfu (insegnamenti attinenti a svariati ambiti disciplinari che concorrono alla definizione di un profilo specifico); a scelta per 12 cfu (insegnamenti a libera scelta dello studente selezionati all'interno dell'offerta formativa di Sapienza).

2. Le attività formative di base e caratterizzanti, che appartengono ai settori scientifico-disciplinari previsti dalla Classe di Laurea, comprendono due lingue e le relative due letterature, cui sono attribuiti un pari numero di CFU. Pertanto, non c'è nel percorso formativo una differenziazione in prima e seconda lingua.

3. Lo studente può conseguire i CFU "a scelta" nell'ambito di tutti gli insegnamenti offerti nelle lauree triennali dell'Ateneo, fermo restando che non può ripetere un insegnamento per il quale abbia già acquisito crediti corrispondenti a identici obiettivi formativi. Lo studente può conseguire i 12 CFU "a scelta" scegliendo 2 insegnamenti da 6 CFU ciascuno, oppure un unico insegnamento da 12 CFU.

4. Per l'articolazione dei corsi, gli obiettivi formativi specifici degli insegnamenti, i relativi CFU e le ore di didattica frontale si fa riferimento all'Offerta Formativa pubblicata annualmente sul sito del Corso di Studio.

3.2 - ARTICOLAZIONE DEGLI INSEGNAMENTI LINGUISTICI, PROPEDEUTICITÀ E FREQUENZA I corsi di Lingua sono articolati in moduli (lezioni frontali), tenuti dal docente titolare dell'insegnamento, ed esercitazioni linguistiche tenute dai Collaboratori ed Esperti Linguistici (CEL). I corsi di Lingua prevedono la propedeuticità fra le diverse annualità: l'esame di Lingua I deve essere sostenuto prima di quello di Lingua II, l'esame di Lingua II prima di quello di Lingua III; il mancato rispetto della propedeuticità determina l'annullamento dei CFU acquisiti. Il Corso di Studio non prevede la frequenza obbligatoria e ogni modalità di verifica delle presenze può avere valore solo statistico ma non può essere utilizzata ai fini delle valutazioni finali né per una diversificazione del programma di studio.

3.3 - SCELTA DELLE LINGUE STRANIERE È obbligatoria la scelta di due lingue tra quelle attivate nel Corso di Studio. Nel caso delle cinque lingue contingentate (inglese, francese, spagnolo, tedesco, russo), gli studenti potranno optare per una o due di esse solo se le avranno indicate (in ordine di preferenza) al momento dell'iscrizione alla prova di accesso e se saranno successivamente risultati in posizione utile in graduatoria. Le competenze linguistiche di uscita sono indicate in accordo con il "Quadro di riferimento europeo" e rispondono ai seguenti livelli: LINGUA 12 CFU 24 CFU 30 CFU

Lingua albanese A2 B1 B2
Lingua bulgara A2 B1 B2
Lingua catalana B1
Lingua ceca A2 B1 B2
Lingua croata A2 B1 B2
Lingua danese A2 B1 B2
Lingua francese B1 B2 C1.1
Lingua inglese B1.2 B2 C1.1
Lingua nederlandese A2 B1 B2
Lingua neogreca A2 B1 B2
Lingua norvegese A2 B1 B2
Lingua polacca A2 B1 B2
Lingua portoghese e brasiliana B1 B2 C1
Lingua rumena A2 B1 B1.1
Lingua russa A1 A2 B1
Lingua serba A2 B1 B2
Lingua slovacca A2 B1 B2
Lingua slovena A1 A2 B1
Lingua spagnola B1 B2 C1.1
Lingua svedese A2 B1 B2
Lingua tedesca A2 B1 B2
Lingua ucraina A2 B1 B2
Lingua ungherese A2 B1 B2

3.4 - MODALITÀ DI SVOLGIMENTO, VALUTAZIONE E REGISTRAZIONE DEGLI ESAMI Gli esami di profitto si svolgono nelle tre sessioni ordinarie indicate nel calendario didattico della Facoltà di Lettere e Filosofia, che prevede un minimo di cinque appelli ordinari di esame per ciascun anno accademico, cui si aggiungono due appelli straordinari riservati alle categorie di studenti indicati nell'art. 40, comma 6 del Regolamento Studenti di Ateneo. Gli esami degli insegnamenti di Lingua prevedono un'articolazione specifica: a) verifica scritta e/o orale del corso tenuto dal docente titolare dell'insegnamento. b) verifiche scritte e orali delle esercitazioni linguistiche tenute dai CEL. I risultati delle verifiche delle esercitazioni linguistiche vengono comunicate dal docente titolare dell'insegnamento secondo le indicazioni fornite nel programma d'esame e concorrono alla composizione del voto finale di profitto. La valutazione (voto in trentesimi) e la verbalizzazione dell'esame nel sistema INFOSTUD sono effettuati dal docente titolare dell'insegnamento. Per ogni altra norma concernente le modalità di svolgimento degli esami, si rimanda a quanto stabilito nel Regolamento Studenti, agli articoli 39, 40 e 41.

3.5 - TIROCINI E ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE Il Manifesto prevede l'acquisizione di 6 cfu al terzo anno per Tirocini e Altre Attività Formative. Tutte le attività devono svolgersi durante il periodo di iscrizione al corso e devono rispettare il codice etico e le finalità dell'istituzione universitaria. È possibile candidarsi a un Tirocinio con enti convenzionati con Sapienza attraverso la piattaforma Jobsoul: www.jobsoul.it. Ogni 25 ore di impegno dello studente corrispondono a 1 credito. È possibile altresì ottenere il riconoscimento dei CFU corrispondenti a Tirocini/AAF per le attività indicate nella tabella qui sotto riportata: Corso introduttivo di orientamento. (1 cfu) Corsi certificati (con superamento dell'esame attestato) Erasmus o mobilità internazionale non riconosciuti nel Learning Agreement, e relativi ad una lingua

extracurriculare (ovvero non inclusa nel progetto formativo dello studente). (fino a un massimo di 6 cfu)
Attestazioni linguistiche relative a una lingua extracurriculare. (fino a un massimo di 6 CFU) Corsi relativi a una lingua straniera extracurricolare presso il CLA di Ateneo (6 cfu) Convegni, seminari e workshop di livello universitario (o altro centro di ricerca) con produzione di elaborati e/o relazioni, approvati da un docente. (fino a un massimo di 3 cfu) Il docente responsabile dell'evento dovrà rilasciare un attestato a suo nome, debitamente firmato in modo leggibile, relativo alla frequenza e alla valutazione positiva dell'elaborato, su carta intestata (o timbrata), con tutte le informazioni necessarie (generalità dello studente/studentessa, matricola, CdS, anno di iscrizione ecc.), e con l'indicazione chiara delle giornate di impegno e la certificazione di validità per i CFU. (1 CFU per la frequenza di una giornata con la produzione di un elaborato o relazione; 2 CFU per la frequenza di due o più giornate, con la produzione di un elaborato o relazione; 1 CFU per la frequenza di 4 conferenze singole, con la produzione di un elaborato o relazione). Informatica avanzata (programmazione strutturata): siti web, data base Access, linguaggio HTML, JavaScript con certificazione ufficiale 1 CFU per 25 ore. (fino a un massimo di 4 CFU) Borse di collaborazione interne 150 ore (6 CFU) Erasmus/Mobilità internazionale (svolto durante il corso di laurea di riferimento). (2 CFU per semestre) Erasmus placement programme (Erasmus +, con tirocinio presso aziende estere). (1 CFU per 25 ore) Assistente di lingua italiana in scuole estere. (1 CFU per 25 ore) Attività lavorative pertinenti agli studi. I crediti di tirocinio o AAF sono parte integrante del percorso formativo e devono, appunto, prevedere lo sviluppo di competenze specifiche acquisite nel corso di laurea, utilizzate in occasioni non curriculari. Per questa ragione il riconoscimento di attività lavorative come CFU di tirocinio o AAF è vincolato alla qualità del lavoro svolto e al legame con gli obiettivi formativi del corso. (1 CFU per 25 ore) Insegnamento presso scuole (supplenze). (1 CFU per 25 ore) Tirocini presso le scuole (affiancamento del docente di classe). L'istituto scolastico deve inserire su Jobsoul una breve descrizione del progetto di affiancamento; anche in caso di affiancamento per accordo diretto l'istituto scolastico, nella persona del docente interessato, deve sottoporre ai docenti delegati del CdS, tramite l'aspirante tirocinante, il progetto che descrive l'attività. (1 CFU per 25 ore) Servizio civile e collaborazioni presso associazioni umanitarie. (1 CFU per 25 ore) Attività concordate con un docente del CdS (traduzioni, preparazione di un programma di letture con colloquio finale, bibliografie ragionate, tesine, ecc.). (Fino a un massimo di 3 cfu) La verbalizzazione delle AAF/Tirocini segue le procedure di un regolare esame: non è la Segreteria a riconoscere i crediti, bensì i docenti designati dal Corso di laurea. Una volta maturati i 6 crediti necessari, è necessario prenotarsi attraverso Infostud ad un regolare appello d'esame di uno dei docenti titolari di AAF del CdS, portando all'esame tutta la documentazione (a seconda dei casi: progetti, relazioni conclusive, attestati, eventuali contratti, ecc.). Per i CFU maturati nel periodo di mobilità Erasmus/mobilità internazionale, dovrà essere esibito il Transcript of records dell'Università straniera relativo al soggiorno. Per tutte le iniziative finalizzate all'acquisizione di cfu relativi alle AAF si consiglia di consultare il sito del CdS alla sezione "news" e "frequentare".

3.6 - PIANO DI STUDI Il Piano di Studi (PdS) contiene il percorso formativo che lo studente intende seguire per il conseguimento della laurea. Gli studenti iscritti al primo anno devono compilare il PdS entro le date indicate dalla Facoltà di Lettere e Filosofia accedendo alla piattaforma Infostud. La mancata presentazione e la mancata approvazione del PdS comportano l'impossibilità di prenotarsi agli esami. Eventuali modifiche del percorso formativo possono essere richieste a partire dal secondo anno di iscrizione nei periodi indicati dalla Facoltà. La modifica delle lingue di studio non può essere richiesta qualora la lingua che lo studente intende scegliere sia contingentata. Non è possibile modificare il PdS più di una volta all'anno, salvo in caso di necessità per variazione del Learning Agreement durante il soggiorno Erasmus. In ogni caso, qualsiasi variazione deve essere autorizzata dal Presidente del CdS.

3.7 - TRASFERIMENTI, PASSAGGI, ABBREVIAZIONI DI CARRIERA Tutti i passaggi al Corso di Studio in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione da un altro Corso di Studio della Sapienza o di altra Università sono regolati dal Bando della Prova di Accesso pubblicato ogni anno.

3.8 - SUPPORTO ALLA DIDATTICA – TUTORATO Il Corso di Studio garantisce un servizio di tutorato finalizzato a fornire agli studenti i seguenti servizi: - consulenza per l'elaborazione del Piano di Studio; - assistenza per la partecipazione ai programmi di scambio o mobilità nazionali e internazionali; - orientamento e informazione circa le opportunità formative offerte dall'Università o da enti pubblici e privati; - orientamento e guida nella ricerca di apposite strutture di supporto per il superamento di eventuali difficoltà o situazioni di disagio psicologico. All'inizio di ogni anno accademico sono rese disponibili sulla pagina del Corso di Studio o altri canali di comunicazione tutte le informazioni relative a orario e calendari delle lezioni e delle esercitazioni, orario di ricevimento dei docenti, attività di orientamento e tutorato, servizi di segreteria didattica, raggiungibilità della sede, immatricolazioni e iscrizioni, passaggi, trasferimenti, abbreviazioni di corso, Piani di Studio, rappresentanti degli studenti.

3.9 – MOBILITÀ INTERNAZIONALE

1. Gli studenti e le studentesse assegnatari di borsa di mobilità internazionale devono predisporre un Learning Agreement da sottoporre all'approvazione del/la docente coordinatore/trice disciplinare obbligatoriamente prima della partenza. Il riconoscimento degli studi compiuti all'estero e dei relativi crediti avverrà in conformità con quanto stabilito dal Regolamento Carriera e dai programmi di mobilità internazionale nell'ambito dei quali le borse di studio vengono assegnate.

2. All'arrivo in Sapienza, gli studenti e le studentesse in mobilità in ingresso presso il corso di studio devono sottoporre all'approvazione del/la docente coordinatore/trice disciplinare il Learning Agreement firmato dal referente accademico presso l'università di appartenenza.

Art. 4 - PROVA FINALE

4.1 - DEFINIZIONE E

DESCRIZIONE. L'esame di laurea consiste nella discussione pubblica di un elaborato scritto redatto in lingua italiana sotto la guida di un docente relatore. In casi particolari e su richiesta del relatore, l'elaborato può essere redatto in lingua straniera. La prova comprenderà una parte da svolgere in una delle due lingue di studio. L'impegno richiesto allo studente per superare l'esame finale è commisurato a 6 cfu.

4.2 - CARATTERISTICHE DELL'ELABORATO. L'elaborato scritto deve essere frutto di un lavoro personale dello studente, che attesti le competenze acquisite nel percorso triennale, l'autonomia nello studio e nell'applicazione delle metodologie scelte per il lavoro. L'elaborato può riguardare qualunque area disciplinare inclusa nell'offerta formativa del CdS, purché l'insegnamento prescelto sia presente nel percorso formativo dello studente e deve avere un'estensione minima di 25.000 caratteri (bibliografia esclusa) o misura equivalente nel caso di lavori costruiti in parte o in toto su supporti materiali diversi (testi audiovisivi, ipertesti, ecc.). L'elaborato deve inoltre riportare con precisione e correttezza eventuali citazioni testuali tratte da altri studi. Il plagio comprovato di lavori altrui o di materiali tratti dalla rete comporterà l'annullamento dell'elaborato scritto e il rinvio dell'esame finale.

4.3 - RUOLO DEL RELATORE. Ogni studente deve essere guidato da un docente nella preparazione dell'elaborato. Il docente supervisore assolve alle seguenti funzioni: (a) assegna l'argomento e il tipo di lavoro, tenendo conto delle capacità e della formazione dello studente; (b) aiuta il laureando a impostare il lavoro fornendogli un indirizzo metodologico; (c) segue il laureando nella stesura dell'elaborato suggerendogli correzioni e integrazioni da inserire. Il relatore garantisce allo studente un minimo di 4 incontri durante la stesura dell'elaborato. Al termine del lavoro, il docente comunicherà la sua valutazione dell'elaborato scritto, utilizzando i seguenti giudizi: insufficiente, sufficiente, buono, ottimo. Nel caso in cui il lavoro sia giudicato insufficiente, la discussione dell'elaborato slitterà alla sessione successiva.

4.4 - MODALITÀ DI ASSEGNAZIONE DELL'ELABORATO. La stesura dell'elaborato scritto non deve necessariamente coincidere con la fase finale del percorso di studi. Lo studente può richiedere l'assegnazione a partire dal secondo anno di corso -e in ogni caso almeno sei mesi prima della sessione in cui intende laurearsi- sulla base di eventuali preferenze disciplinari, tematiche, ecc. Sul sito del Dipartimento e su quello del CdS sono pubblicate le Linee guida per la stesura dell'elaborato di laurea. Ad esse si rimanda per tutto quanto non indicato nel presente Regolamento.

4.5 - PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI LAUREA. Tutte le informazioni relative agli adempimenti amministrativi, al calendario delle sedute, alle scadenze e alle modalità di presentazione della domanda di laurea sono reperibili sul sito della Facoltà di Lettere e Filosofia. Nel momento in cui lo studente avrà acquisito 174 CFU del suo percorso formativo potrà accedere alla prova finale per discutere l'elaborato.

4.6 - COMMISSIONE. La Commissione dell'esame finale è composta da almeno sette membri e può articolarsi in sottocommissioni di almeno tre membri.

4.7 - VALUTAZIONE. I componenti della Commissione procedono collegialmente alla valutazione della prova orale tenendo conto della padronanza degli argomenti trattati, della sicurezza nell'esposizione e della competenza linguistica del candidato nella lingua straniera. Le commissioni di laurea, su proposta del relatore, attribuiranno fino a 5 punti all'esame finale, tenendo conto dei seguenti parametri: 1) contributo individuale e originalità dell'elaborato finale; 2) qualità della costruzione linguistica dell'elaborato; 3) svolgimento della discussione nel corso dell'esame di laurea. Il punteggio ottenuto andrà a sommarsi a quello ricavato dalla media ponderata del curriculum; ad esso si aggiungerà 1 punto qualora lo studente risulti in corso alla data dell'esame di laurea o nel caso in cui il curriculum del laureando presenti almeno 3 lodi.

4.8 - PROCLAMAZIONE. La proclamazione dei laureati potrà avvenire in forma contestuale, alla fine di ogni seduta di laurea, oppure in modalità differita, in una data fissata dal Presidente del CdS. In un caso e nell'altro saranno fornite ai laureandi tutte le informazioni e istruzioni necessarie attraverso i canali ufficiali del Dipartimento e del Corso di Studio.

Art. 5 - ORGANI DEL CORSO DI STUDIO Sono organi del Corso di Studio in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione: - il Consiglio di Corso di Studio; - il Presidente; - la Commissione di Gestione dell'Assicurazione della Qualità. Il Corso di Studio può dotarsi, a seconda delle esigenze, di ulteriori Comitati, Commissioni e Gruppi di Lavoro, permanenti o temporanei.

Art. 6 - COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO 1. Il Corso di Studio in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione è coordinato da un proprio Consiglio. 2. Il Consiglio è composto da tutti i docenti a cui sono attribuiti compiti didattici nell'ambito del Corso di Studio o dei Corsi di Studio coordinati. In particolare: a) professori di ruolo, anche afferenti alle Università partner, nel caso di Corsi di Studio Interateneo, ed i ricercatori, ivi compresi quelli a tempo determinato; b) docenti a cui sono attribuiti contratti di insegnamento; c) partecipano inoltre al Consiglio, senza diritto di voto, tre rappresentanti dei Collaboratori Esperti Linguistici (CEL) eletti tra tutti i CEL assegnati al Corso di Studi. Il Consiglio è costituito, altresì, da una rappresentanza di studenti pari al 15% dei docenti. 3. Partecipano al Consiglio con diritto di voto: i professori di ruolo; i ricercatori a tempo determinato e indeterminato; i rappresentanti degli studenti. Partecipano al Consiglio senza diritto di voto i docenti a contratto e i rappresentanti dei CEL.

Art. 7 - COMPITI DEL CONSIGLIO 1. Il Consiglio è un organo deliberante per tutte le materie e le attività di pertinenza del Corso di Studio ed opera in conformità al Regolamento Didattico di Ateneo. 2. In particolare, il Consiglio: a) formula proposte relativamente all'ordinamento didattico, anche in funzione della assicurazione della qualità delle attività formative; b) individua annualmente i docenti da attribuire ai singoli Corsi di Studio tenendo conto delle esigenze di continuità didattica; c) delibera sull'organizzazione didattica dei Corsi di Studio; d) propone i regolamenti didattici dei Corsi di Studio per la successiva approvazione da parte del Dipartimento di riferimento del Corso; e) approva il percorso formativo individuale presentato dallo studente nel

rispetto dell'ordinamento del Corso di Studio; f) regola il riconoscimento di certificazioni nell'ambito delle attività formative volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, tra cui, in particolare, i tirocini formativi e di orientamento; g) riconosce i crediti acquisiti dallo studente in altro Corso di Studio dell'Università, ovvero nello stesso o in altro Corso di Studio di altra Università; h) approva le domande di trasferimento presso Sapienza di studenti provenienti da altra Università, da Accademie Militari o istituzioni assimilate e le domande di passaggio di Corso di Studio; i) individua i cultori della materia che potranno essere inseriti all'occorrenza nelle Commissioni di esame, nominate dal Presidente, su proposta del docente responsabile dell'insegnamento; l) valuta la domanda degli studenti, già in possesso di Laurea o di Laurea magistrale, o del titolo di Laurea acquisito secondo l'ordinamento previgente, che intendano conseguire un ulteriore titolo di studio, al fine di ottenere il riconoscimento dei crediti già acquisiti; m) approva il Rapporto di Riesame e la Scheda di Monitoraggio annuale, predisposta dalla Commissione di Gestione dell'Assicurazione della Qualità; n) approva il Regolamento del Corso di Studio.

3. Per la validità delle sedute del Consiglio è necessaria la presenza della metà più uno dei componenti dell'organo medesimo. Ai fini del computo della maggioranza, occorre sottrarre dal totale dei componenti del Consiglio il numero di coloro che hanno giustificato per iscritto la propria assenza.

4. Il Consiglio si riunisce all'occorrenza e sulla base delle scadenze previste dall'Ateneo e dalla Facoltà ed è convocato dal Presidente. In caso di urgenza, le riunioni del Consiglio possono svolgersi anche per via telematica. La convocazione del Consiglio ed il relativo ordine del giorno delle riunioni devono essere portati a conoscenza dei componenti, con almeno sette giorni di anticipo rispetto alla data della seduta, fatta eccezione per i casi di comprovata urgenza, nei quali l'avviso scritto deve pervenire almeno 48 ore prima rispetto alla data della seduta.

5. Le deliberazioni sono prese a maggioranza dei presenti con diritto di voto. In caso di parità, il voto del Presidente vale doppio.

6. Le votazioni del Consiglio avvengono in modo palese e per alzata di mano, fatta eccezione per i casi previsti dalla normativa vigente in materia. Le votazioni si possono svolgere in via telematica.

7. Il verbale di ogni seduta deve essere approvato in quella successiva del Consiglio; le eventuali correzioni e/o integrazioni al verbale devono essere proposte prima dell'approvazione.

Art. 8 - PRESIDENTE DEL CONSIGLIO

1. I docenti di ruolo che compongono il Consiglio, ivi compresi i docenti in convenzione ai sensi dell'art. 6, comma 11, della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, eleggono al loro interno un Presidente.

2. Il Presidente ha le seguenti competenze:

- a) convoca il Consiglio, predisponendo l'ordine del giorno;
- b) modera la discussione e garantisce l'osservanza del presente Regolamento;
- c) sovrintende e coordina le attività del Corso di Studio, e, in particolare, trasmette ai Dipartimenti coinvolti le coperture didattiche dei singoli insegnamenti proposte dal Consiglio del Corso di Studio;
- d) cura l'esecuzione delle delibere e vigila sul rispetto di quanto deliberato, accertandosi, inoltre, della corretta redazione dei verbali che inoltra agli uffici di Facoltà competenti;
- e) prepara l'offerta formativa del Corso di Studio;
- f) elabora e aggiorna le informazioni, anche mediante l'acquisizione di documenti, utili alla compilazione della scheda SUA-CdS, sentita la Commissione di Gestione dell'Assicurazione della Qualità;
- g) convoca e partecipa, in qualità di membro di diritto, alle sedute della Commissione di Gestione dell'Assicurazione della Qualità della didattica;
- h) predispone, per l'approvazione in Consiglio, la documentazione utile per il riconoscimento degli esami ai fini dei passaggi di Corso di Studio e dei trasferimenti di Ateneo, nonché delle abbreviazioni di carriera didattica;
- i) coordina le attività di tutorato e di orientamento del Corso di Studio sia in ingresso, sia in itinere, sia in uscita;
- l) contribuisce alla redazione dell'orario delle lezioni e del calendario didattico entrambi da proporre alla Facoltà per la sua armonizzazione;
- m) nomina, all'inizio di ciascun anno accademico, su proposta del docente responsabile dell'insegnamento, le Commissioni d'esame;
- n) propone, in accordo con la Facoltà, le composizioni delle Commissioni di laurea per le sedute previste dal calendario didattico.

Art. 9 - ELEZIONI DEL PRESIDENTE

1. Il Presidente del Corso di Studio, sulla base delle candidature pervenute, viene eletto a scrutinio segreto dai docenti di ruolo che compongono il Consiglio di Corso di Studio o dell'Area Didattica, così come specificati nell'art. 4, comma 3. L'elezione del Presidente avviene a maggioranza assoluta degli aventi diritto in prima convocazione e a maggioranza relativa nelle convocazioni successive.

2. Il Presidente dura in carica tre anni e il relativo mandato è rinnovabile una sola volta.

3. L'elettorato attivo spetta a tutti i docenti di ruolo, così come specificati nel comma 1 del presente articolo.

4. L'elettorato passivo spetta a tutti i docenti di ruolo, così come specificati nel comma 1 del presente articolo. Inoltre, i docenti a cui spetta l'elettorato passivo devono essere in regime di tempo pieno e devono assicurare un numero di anni di servizio pari alla durata del mandato prima della data di collocamento a riposo.

5. Il Decano del Consiglio di Corso di Studio o dell'Area Didattica indice le elezioni del Presidente, ne coordina le procedure nel rispetto delle normative di Ateneo e trasmette i risultati alla Facoltà.

6. Le votazioni possono svolgersi anche per via telematica o, in alternativa, nella modalità online da remoto.

Art. 10 - ELEZIONI DEGLI STUDENTI NEL CONSIGLIO DI CORSO DI STUDIO

1. Fanno parte del Consiglio di Corso di Studio gli studenti iscritti al Corso di Studio in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione ed eletti in qualità di rappresentanti in seno al Consiglio medesimo. Il numero dei rappresentanti eletti è pari al 15% dei docenti appartenenti al Corso di Studio. Qualora il numero degli effettivi votanti risulti inferiore al 10% del numero degli aventi diritto al voto, il numero massimo dei rappresentanti da eleggere è ridotto proporzionalmente al numero stesso degli effettivi votanti.

2. L'elettorato attivo spetta agli studenti iscritti in corso al CdS in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione,

nonché a tutti gli studenti iscritti fuori corso che abbiano sostenuto positivamente almeno un esame negli ultimi tre anni. La lista dell'elettorato attivo viene predisposta dalla Facoltà. 3. L'elettorato passivo spetta agli studenti iscritti in corso al CdS in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione. 4. Sono eletti gli studenti che abbiano ottenuto il maggior numero di voti entro il limite della percentuale di cui al comma 1. A parità di voti, viene nominato lo studente che sia iscritto ad un anno di corso inferiore rispetto agli altri candidati; in caso di parità di voti tra candidati iscritti allo stesso anno di corso viene nominato lo studente più giovane di età. 5. L'eventuale mancata individuazione della rappresentanza studentesca nel Consiglio del Corso di Studio in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione non ne infirma la valida costituzione. 7. In caso di cessazione, per qualsiasi causa, nella qualità di eletto, il rappresentante degli studenti è sostituito dal primo dei candidati non eletti; qualora non vi siano più candidati tra i non eletti, il Presidente del Corso di Studio chiederà di indire elezioni suppletive. Lo studente eletto che, nel corso del mandato elettorale, consegue la laurea, si trasferisce in un'altra Università, in altro Consiglio di Corso di Studio, è considerato decaduto. 8. I rappresentanti degli studenti durano in carica due anni ed il loro mandato è rinnovabile una sola volta. 9. Le elezioni per le rappresentanze studentesche nel Consiglio del Corso di Studio in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione sono indette con dispositivo del Preside di Facoltà con cadenza biennale e non meno di trenta giorni prima della data prevista per l'inizio delle votazioni. 10. Le votazioni possono svolgersi anche per via telematica o, in alternativa, nella modalità online da remoto. 11. La procedura per l'elezione dei rappresentanti degli studenti nel Consiglio del Corso di Studio è disciplinata in apposito Regolamento approvato dalla Giunta di Facoltà. Art. 11 - LA COMMISSIONE DI GESTIONE

DELL'ASSICURAZIONE DELLA QUALITÀ 1. La Commissione di Gestione dell'Assicurazione della Qualità del Corso di Studio in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione è costituita: a) dal Presidente del Corso di Studio, in qualità di membro di diritto; b) da uno o due docenti di ruolo; b) dal referente per la didattica del Corso di Studio e/o da altra unità di personale tecnico-amministrativo coinvolto nella gestione didattica del Corso di Studio; c) da una rappresentanza degli studenti in conformità a quanto previsto dalle linee guida europee per la qualità. Gli studenti componenti della Commissione devono essere iscritti al Corso di Studio e non devono necessariamente essere rappresentanti eletti nel Consiglio del Corso di Studio. 2. La Commissione dura in carica tre anni. 3. La Commissione si riunisce su convocazione del Presidente del Corso di Studio che partecipa alle sedute assistito dal referente per la didattica o da altra unità di personale tecnico-amministrativo che fa parte della Commissione. 4. La Commissione predisponde il Rapporto di Riesame Ciclico e della Scheda di Monitoraggio annuale del Corso di Studio, così come previsto dal D.M. n. 6/2019. La Commissione coadiuva, altresì, il Presidente nella preparazione dell'offerta formativa del Corso di Studio e nell'aggiornamento dei dati della Scheda SUA-CdS. La Commissione presenta al Consiglio di Corso di Studio i risultati della sua attività, rispettando le scadenze indicate dal Team Qualità di Ateneo e dal Comitato di Monitoraggio della Facoltà. 5. La Commissione può avvalersi del supporto di Commissioni/Gruppi di Lavoro designati dai Corsi di Studio per meglio sviluppare le attività di autovalutazione, di riesame e di miglioramento previste dal Sistema AVA. Art. 12 – **CANALI DI COMUNICAZIONE FRA IL CDS E GLI STUDENTI** Tutte gli avvisi relativi alle attività didattiche, tirocini e AAF e a qualsiasi altra iniziativa di interesse sono pubblicate sul sito ufficiale del CdS. La segreteria didattica, il Presidente e i docenti afferenti al CdS utilizzeranno esclusivamente l'indirizzo di posta elettronica istituzionale per tutte le comunicazioni ufficiali rivolte agli studenti. Gli studenti sono tenuti ad utilizzare il proprio account istituzionale per comunicare con le strutture didattiche e con i docenti: eventuali comunicazioni provenienti da indirizzi non istituzionali potranno essere cestinate. Art. 13 - **NORME FINALI E DI RINVIO** Il presente Regolamento disciplina gli aspetti organizzativi del Corso di Studio ed è stato approvato dal Consiglio di Corso di Studio in Lingue, Culture, Letterature, Traduzione, dal Consiglio del Dipartimento di Studi europei, americani e interculturali e dalla Giunta della Facoltà di Lettere e Filosofia. È pubblicato sul sito web del Corso di Studio e su quello del Dipartimento di Studi europei, americani e interculturali. Per quanto non previsto dal presente Regolamento valgono le disposizioni di cui alle leggi vigenti, le norme contenute nello Statuto di Ateneo, nel Regolamento didattico di Ateneo e in altri Regolamenti interni in quanto applicabili.

Assicurazione qualità

Consultazioni iniziali con le parti interessate

La Facoltà di Lettere e Filosofia ha convocato il 9.12.2008 numerose organizzazioni rappresentative del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni coerenti con l'offerta formativa della Facoltà come, ad esempio: Accademia naz. di S. Cecilia, Altamoda, Ass. Italia nostra, Ass. ital. insegnanti di geografia, Casa ed. Laterza, Centro Informaz. Geocartografiche Aeron., Centro ric. fonetica sperimentale, Cgil scuola, Cisl scuola nazionale, Ediz. di storia e letteratura, Esri Italia, Fed. ital. editori giornali, Fed. naz. stampa ital., Fondaz. Teatro dell'Opera di Roma, ISIAO-Ministero degli aff. esteri, Istituto enciclop. italiana, Museo naz. d'arte orientale, Museo naz. preist. etnogr. L. Pigorini, Soc. Dante Alighieri, Società geogr. italiana, SIAE, Tavolo interreligioso, Uff. scol. reg. per il Lazio, Uil scuola segr. naz.. I delegati convenuti hanno esaminato, discusso e infine approvato l'off.f. della Facoltà e specificamente il Corso di laurea in oggetto. Nell'incontro finale della consultazione a livello di Ateneo del 19 gennaio 2009, considerati i risultati della consultazione telematica che lo ha preceduto, le organizzazioni intervenute hanno valutato favorevolmente la razionalizzazione dell'Offerta Formativa della Sapienza, orientata, oltre che ad una riduzione del numero dei corsi, alla loro diversificazione nelle classi che mostrano un'attrattività elevata e per le quali vi è una copertura di docenti più che adeguata. Inoltre, dopo aver valutato nel dettaglio l'Offerta Formativa delle Facoltà, le organizzazioni stesse hanno espresso parere favorevole all'istituzione dei singoli corsi.

Consultazioni successive con le parti interessate

La Facoltà di Lettere e Filosofia ha convocato il 9.12.2008 numerose organizzazioni rappresentative del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni coerenti con l'offerta formativa della Facoltà come, ad esempio: Accademia nazionale di Santa Cecilia, Altamoda, Associazione Italia nostra, Associazione italiana insegnanti di geografia, Casa editrice Laterza, Centro Informaz. Geocartografiche Aeron., Centro ricerca fonetica sperimentale, Cgil scuola, Cisl scuola nazionale, Edizioni di storia e letteratura, Esri Italia, Federazione italiana editori giornali, Federazione nazionale stampa italiana, Fondazione Teatro dell'Opera di Roma, ISIAO-Ministero degli Affari Esteri, Istituto Enciclopedia italiana, Museo nazionale d'arte orientale, Museo nazionale preist. etnogr. L. Pigorini, Società Dante Alighieri, Società geografica italiana, SIAE, Tavolo interreligioso, Ufficio scolastico regionale per il Lazio, Uil scuola segr. naz. I delegati convenuti hanno esaminato, discusso e infine approvato l'offerta formativa della Facoltà e specificamente il Corso di laurea in oggetto. Nell'incontro finale della consultazione a livello di Ateneo del 19 gennaio 2009, considerati i risultati della consultazione telematica che lo ha preceduto, le organizzazioni intervenute hanno valutato favorevolmente la razionalizzazione dell'Offerta Formativa della Sapienza, orientata, oltre che ad una riduzione del numero dei corsi, alla loro diversificazione nelle classi che mostrano un'attrattività elevata e per le quali vi è una copertura di docenti più che adeguata. Inoltre, dopo aver valutato nel dettaglio l'Offerta Formativa delle Facoltà, le organizzazioni stesse hanno espresso parere favorevole all'istituzione dei singoli corsi.

Organizzazione e responsabilità della AQ del Cds

Il Sistema di Assicurazione Qualità (AQ) di Sapienza è descritto diffusamente nelle Pagine Web del Team Qualità consultabili all'indirizzo <https://www.uniroma1.it/it/pagina/team-qualita>. Nelle Pagine Web vengono descritti il percorso decennale sviluppato dall'Ateneo per la costruzione dell'Assicurazione Qualità Sapienza, il modello organizzativo adottato, gli attori dell'AQ (Team Qualità, Comitati di Monitoraggio, Commissioni Paritetiche Docenti-Studenti, Commissioni Qualità dei Corsi di Studio), i Gruppi di Lavoro attivi, le principali attività sviluppate, la documentazione predisposta per la gestione dei processi e delle attività di Assicurazione della Qualità nella Didattica, nella Ricerca e nella Terza Missione. Le Pagine Web rappresentano inoltre la piattaforma di comunicazione e di messa a disposizione dei dati di riferimento per le attività di Riesame, di stesura delle relazioni delle Commissioni Paritetiche Docenti-Studenti e dei Comitati di Monitoraggio e per la compilazione delle Schede SUA-Didattica e SUA-Ricerca. Ciascun Corso di Studio e ciascun Dipartimento ha poi facoltà di declinare il Modello di Assicurazione Qualità Sapienza definito nelle Pagine Web del Team Qualità nell'Assicurazione Qualità del CdS/Dipartimento mutuandolo ed adattandolo alle proprie specificità organizzative pur nel rispetto dei modelli e delle procedure definite dall'Anvur e dal Team Qualità. Le Pagine Web di CdS/Dipartimento rappresentano, unitamente alle Schede SUA-Didattica e SUA-Ricerca, gli strumenti di comunicazione delle modalità di attuazione del Sistema di Assicurazione Qualità a livello di CdS/Dipartimento.