

Il corso di laurea in Letteratura Musica Spettacolo punta a formare laureate e laureati che, alla conoscenza delle **discipline linguistico-letterarie** caratteristiche delle **lauree L-10**, accostino anche una preparazione specifica negli ambiti del **cinema**, della **musica** e delle **arti performative**. Propone dunque lo studio dei testi letterari insieme a quelli musicali, teatrali, cinematografici, televisivi e radiofonici, quali forme di comunicazione dell'immaginario capaci di condizionare comportamenti individuali e orientamenti sociali. Grazie a questa formazione multidisciplinare, le laureate e i laureati acquisiscono modelli di riferimento di ampio respiro e sviluppano la capacità critica di analizzare prodotti culturali di vario tipo; imparano a spaziare con sicurezza nelle diverse forme di produzione estetica, considerate sia nel loro sviluppo storico che nella fruibilità e nella sperimentazione contemporanea, con particolare attenzione alle **interferenze tra codici e linguaggi**, tra culture e lingue nazionali diverse. Il corso offre così una formazione metodologica generale solida e versatile, spendibile non solo nella prosecuzione degli studi (in quanto L-10 il corso dà **accesso diretto alle magistrali** che aprono ai percorsi di **abilitazione all'insegnamento**), ma anche in diversi campi professionali, **dall'imprenditoria privata** alle istituzioni e ai servizi pubblici. L'offerta didattica si compone di un insieme coerente di discipline di ambito linguistico, letterario, storico, geografico, musicale, cinematografico e performativo, nonché dell'acquisizione di competenze orali in una o più lingue straniere e di esperienze informatiche. Questa formazione generale, a partire dalla conoscenza specifica della tradizione italiana, accresce la capacità di distinguere ed interpretare i testi, i loro codici e linguaggi, il loro sviluppo storico, gli intrecci interculturali e le tradizioni che in essi convergono e da essi scaturiscono. L'impostazione proposta può approdare a una **formazione comparatistica** letteraria e intersemiotica, a una conoscenza del quadro moderno e contemporaneo della **letteratura delle lingue europee**, a una più diretta attenzione ai fenomeni di **interferenza fra la letteratura e la musica, il cinema, il teatro**. L'assetto fra esami obbligatori e opzionali è bilanciato e consente allo studente di ritagliarsi una **prospettiva personale**, dettata dalle sue inclinazioni. Diversi **accordi Erasmus** danno l'opportunità, inoltre, di svolgere all'estero parte della carriera di studi.

Corso di laurea ad accesso libero previo svolgimento obbligatorio del test TOLC-SU, disponibile sul sito www.cisiaonline.it.

Gli studenti che abbiano conseguito nella prova TOLC-SU un punteggio inferiore a 13/30 nella sezione **COMPRENSIONE DEL TESTO E CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA** dovranno assolvere gli obblighi formativi aggiuntivi (OFA) in italiano (vedi bando).

Segreteria: info.lms@uniroma1.it

Sito web Dipartimento di Lettere e culture moderne: <https://web.uniroma1.it/lcm/home>

Pagina Facebook: <https://www.facebook.com/groups/1549708875294905/?ref=bookmarks>

(unica autorizzata e ufficiale) **fondamentale per scambi di idee e informazioni!**

Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=FWHhrop_TE8&t=8s **raccomandato!**

Presidente: prof.ssa Valeria Tavazzi (valeria.tavazzi@uniroma1.it)

Codice Classroom: w5izgcx



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Letteratura musica spettacolo
Classe: L-10

A.A. 2026/2027

Studiare alla Facoltà di Lettere e Filosofia

Letteratura Musica Spettacolo 2026/2027 (L-10)
Dipartimento di Lettere e Culture Moderne

MANIFESTO

I anno - a.a. 2026-2027					
CODICE	INSEGNAMENTO	GRUPPO OPZIONALE	N° ESAMI	SSD	CFU
10630797	Letteratura italiana I		1	ITAL-01/A ex L-FIL-LET/10	12
10626056	Linguistica di base per lettere		1	GLOT-01/A ex L-LIN/01	6
10626445	Storia moderna I	Gruppo opzionale: Storia moderna e contemporanea	1	HIST-02/A ex M-STO/02	12
10626508	Storia contemporanea I			HIST-03/A ex M-STO/04	
10628221	Lineamenti di letteratura italiana contemporanea		1	LICO-01/A ex L-FIL-LET/11	12
10626689	Storia del cinema I		1	PEMM-01/B ex L-ART/06	6
10628257	Teatro e spettacolo moderno e contemporaneo I		1	PEMM-01/A ex L-ART/05	6
10626271	Lingua e traduzione francese	Gruppo opzionale: Filologia classica, lingue straniere	1	FRAN-01/B ex L-LIN/04	6
10626079	Lingua e traduzione inglese			ANGL-01/C ex L-LIN/12	
10629867	Lingua e traduzione spagnola			SPAN-01/C ex L-LIN/07	
10626776	Lingua e traduzione tedesca			GERM-01/C ex L-LIN/14	
10629389	Fondamenti di filologia classica			FICP-01/A ex L-FIL-LET/05	
10628490	Fondamenti di filologia e linguistica romanza			FLMR-01/B ex L-FIL-LET/09	
10628716	Introduzione al latino universitario			LATI-01/A ex L-FIL-LET/04	
Riepilogo CFU					60

II anno - a.a. 2027-2028					
CODICE	INSEGNAMENTO	GRUPPO OPZIONALE	N° ESAMI	SSD	CFU
10628222	Lingua e letteratura latina I		1	LATI-01/A ex L-FIL-LET/04	6
10630866	Istituzioni di storia della lingua italiana		1	LIFI-01/A ex L-FIL-LET/12	12
10630163	Critica letteraria e letteratura comparata		1	COMP-01/A ex L-FIL-LET/14	12
	Letteratura comparata			COMP-01/A ex L-FIL-LET/14	
	Critica letteraria			COMP-01/A ex L-FIL-LET/14	
10629857	Letteratura italiana e letterature europee	Gruppo opzionale: Letteratura	1	ITAL-01/A ex L-FIL-LET/10	6
10627699	Letteratura e musica			ITAL-01/A ex L-FIL-LET/10	
10627564	Critica letteraria e analisi testuale			COMP-01/A ex L-FIL-LET/14	
10628010	Letteratura e cinema			LICO-01/A ex L-FIL-LET/11	
10626764	Letteratura teatrale italiana			ITAL-01/A ex L-FIL-LET/10	
10626279	Teatro e spettacolo moderno e contemporaneo II		1	PEMM-01/A ex L-ART/05	6
10628009	Storia del cinema II		1	PEMM-01/B ex L-ART/06	6
10625866	Lineamenti di storia della musica		1	PEMM-01/C ex L-ART/07	12
10627543	Teorie del cinema	Gruppo opzionale: approfondimenti (II anno)	1	PEMM-01/B ex L-ART/06	6
10625784	Cinema contemporaneo			PEMM-01/B ex L-ART/06	
10626255	Il lavoro dell'attore			PEMM-01/A ex L-ART/05	
10628231	Storia dell'arte moderna			ARTE-01/B ex L-ART/02	
10631341	Musica in scena			PEMM-01/C ex L-ART/07	
10626479	Teatro in Europa			PEMM-01/A ex L-ART/05	
10628504	Drammaturgia			PEMM-01/A ex L-ART/05	
Riepilogo CFU					66

Letteratura Musica Spettacolo 2026/2027 (L-10)
Dipartimento di Lettere e Culture Moderne

III anno - a.a. 2028-2029								
CODICE	INSEGNAMENTO	GRUPPO OPZIONALE	N° ESAMI	SSD	CFU			
10626960	Fondamenti di geografia		1	GEOG-01/A ex M-GGR/01	6			
10627967	Letteratura inglese I	Gruppo opzionale: Letterature moderne	1	ANGL-01/A ex L-LIN/10	6			
10629860	Letteratura francese I			FRAN-01/A ex L-LIN/03				
10628239	Letteratura spagnola I			SPAN-01/A ex L-LIN/05				
10628226	Letteratura tedesca I			GERM-01/B ex L-LIN/13				
10626465	Letteratura russa I			SLAV-01/A ex L-LIN/21				
10628247	Lingua e letterature ispano-americane			SPAN-01/B ex L-LIN/06				
10625873	Letterature portoghese e brasiliana			FLMR-01/C ex L-LIN/08				
10629013	Lingue e letterature anglo americane I			ANGL-01/B ex L-LIN/11				
10629857	Letteratura italiana e letterature europee	Gruppo opzionale: approfondimenti (III anno)	2	ITAL-01/A ex L-FIL-LET/10	12			
10626255	Il lavoro dell'attore			PEMM-01/A ex L-ART/05				
10631342	Musiche dal Novecento a oggi			PEMM-01/C ex L-ART/07				
10631341	Musica in scena			PEMM-01/C ex L-ART/07				
10626270	Estetica I.II A			PHIL-04/A ex M-FIL/04				
10627543	Teorie del cinema			PEMM-01/B ex L-ART/06				
10627564	Critica letteraria e analisi testuale			COMP-01/A ex L-FIL-LET/14				
10626867	Storia dell'arte contemporanea			ARTE-01/C ex L-ART/03				
10626764	Letteratura teatrale italiana			ITAL-01/A ex L-FIL-LET/10				
10627699	Letteratura e musica			ITAL-01/A ex L-FIL-LET/10				
10628010	Letteratura e cinema			LICO-01/A ex L-FIL-LET/11				
10629229	Storia moderna I			HIST-02/A ex M-STO/02				
10626507	Geografia storica			GEOG-01/A ex M-GGR/01				
10626936	Storia contemporanea			HIST-03/A ex M-STO/04				
10626479	Teatro in Europa			PEMM-01/A ex L-ART/05				
10625870	Storia medievale – fondamenti			HIST-01/A ex M-STO/01				
10626954	Istituzioni di storia dell'arte medievale			ARTE-01/A ex L-ART/01				
10628504	Drammaturgia			PEMM-01/A ex L-ART/05				
10626417	Antropologia culturale			SDEA-01/A ex M-DEA/01				
10628231	Storia dell'arte moderna			ARTE-01/B ex L-ART/02				
10629389	Fondamenti di filologia classica			FICP-01/A ex L-FIL-LET/05				
10628490	Fondamenti di filologia e linguistica romanza			FLMR-01/B ex L-FIL-LET/09				
10626776	Lingua e traduzione tedesca			GERM-01/C ex L-LIN/14				
10625854	Etnomusicologia			PEMM-01/D ex L-ART/08				
A scelta dello studente						12		
AAF1186 Per la conoscenza di almeno una lingua straniera						4		
AAF1176	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	Gruppo opzionale: AAF	1		6			
AAF 1150	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro							
AAF1136 Abilità informatiche					2			
AAF1004 Prova finale					6			
Riepilogo CFU					54			