

ERC-2017-AdG NOTAE
NOT A writtEn word but graphic symbols.
NOTAE: An evidence-based reconstruction of another
written world in pragmatic literacy
from Late Antiquity to early medieval Europe

<https://notae-project.digilab.uniroma1.it>

Funded by the European Research Council
European Union's Horizon 2020
Research and Innovation Program



Host Institution Sapienza University of Rome
Department of History Anthropology Religions
Art History, Media and Performing Arts
Department of Computer, Control
and Management Engineering

Conferenza finale del progetto ERC NOTAE

Direzione scientifica

Antonella Ghignoli

Segreteria scientifica e coordinamento organizzativo

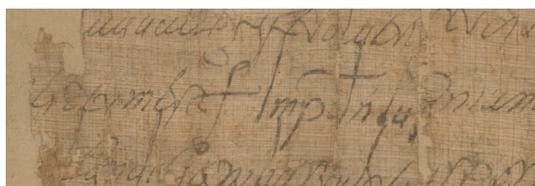
Antonella Ghignoli, Lucia C. Colella, Marta Marucci

Aiuto coordinamento

Stefano G. D'Ecclesiis

Comitato scientifico

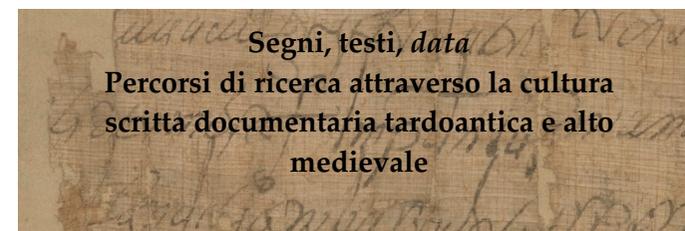
Tiziana Catarci, Massimo Mecella, Francesco Leotta,
Maria Boccuzzi, Livia Briasco, Lucia C. Colella, Marta
Marucci, Anna Monte, Aneta Skalec, Nina Sietis,
Silvestro Veneruso, Zahra Ziran



This event is part of the project that has received funding from
the European Research Council (ERC) under the European
Union's Horizon 2020 research and innovation program
(ERC-2017-AdG project NOTAE, Grant Agreement No.
786572).



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Segni, testi, data
**Percorsi di ricerca attraverso la cultura
scritta documentaria tardoantica e alto
medievale**

Signs, Texts, Data
**Research Routes through the Documentary
Written Culture in Late Antiquity and Early
Middle Ages**

Conferenza finale del progetto ERC NOTAE
Final Conference of the ERC Project NOTAE

Roma

31 Maggio – 1 Giugno 2024
Sapienza Università di Roma
Facoltà di Lettere e Filosofia
Aula di Archeologia



31 Maggio – Mattina

9.00 Saluti istituzionali: **Arianna Punzi** (Presidente della Facoltà di Lettere e Filosofia), **Gaetano Lettieri** (Direttore del Dipartimento SARAS)

I sessione

Percorsi di ricerca sulla documentazione tardoantica

Presiede: Lucio Del Corso (Università di Salerno)

9.30 Jean-Luc Fournet (Collège de France), *La "paléographie signifiante" 20 ans après*

10.15 Giuseppina Azzarello (Università di Udine), *Le identità nascoste: scribi e notai bizantini nei contratti ossirinchini*

10.45 Mario Paganini (Austrian Academy of Sciences), *NOTAE's significance for the study of graphic signs in Greek documentary papyri*

11.15 – 11.45 Coffee break

11.45 Aneta Skalec (IMOC PAS Warsaw), *Christian symbols as an aid in dating late antique papyri*

12.15 Serena Ammirati (Università Roma Tre), *References and cross-references in late antique law books: a few years after REDHIS*

12.45 Discussione

13.30–14.30 Light Lunch

31 Maggio – Pomeriggio

II Sessione

Percorsi di ricerca tra tardoantico e alto medioevo

Presiede: François Bougard (Institut de recherche et d'histoire des textes – CNRS Paris)

15.00 Lucia C. Colella (Sapienza Università di Roma), *Ricevute su ostracon dal Nord Africa (V-VI sec.)*

15.30 Isabel Velázquez Soriano (Universidad Complutense de Madrid), *Abbreviazioni, segni e altri elementi peculiari sulle ardesie visigote in Hispania*

16.00 Bernhard Zeller (Austrian Academy of Sciences), *I segni di sottoscrizione nei documenti privati di San Gallo nell'alto medioevo (ca. 720-980). Forme, sviluppo e trasmissione all'interno e all'esterno dello scriptorium*

16.30 – 17.00 Coffee break

17.00 Antonella Ghignoli (Sapienza Università di Roma), *Sulle orme dei simboli grafici tra Oriente e Occidente: percorsi tra gli "avanzi" della documentazione tardoantica e alto medioevale*

17.30 Ildar Garipzanov (University of Oslo), *Minuscule texts and notae in early medieval Latin manuscripts*

18.00 Discussione

1 Giugno – Mattina

III Sessione

Il trattamento dei data nei progetti di ricerca

Presiede: Serena Ammirati (Università Roma Tre)

09.30 Paola Buzi (Sapienza Università di Roma), *L'Archeological Atlas of Coptic Literature a due anni dalla "conclusione" del progetto ERC PATHs. Sostenibilità, diffusione e future prospettive di uno strumento creato per durare*

10.00 Barbara Borg (Scuola Normale Superiore di Pisa) – **Silvia Orlandi** (Sapienza Università di Roma), *IN-ROME. Un progetto collaborativo per la ricostruzione del paesaggio antico di Roma e del suo suburbio*

10.30 Julian Bogdani (Sapienza Università di Roma), *Le attività del LAD Laboratorio di Archeologia Digitale alla Sapienza tra ricerca e didattica: bilancio e prospettive future*

11.00 – 11.30 Coffee break

11.30 Paolo Monella (Sapienza Università di Roma), *Il progetto ERC PAGES e la Latin Grammarians Collection: infrastruttura digitale e obiettivi di ricerca*

12.00 Francesco Leotta – Marta Marucci – Livia Briasco (Sapienza Università di Roma), *Struttura, funzioni e potenzialità del NOTAE System*

12.45 Discussione e conclusione dei lavori