

PROGRAMMA

Per frequentanti:

- * informazioni di carattere generale (Costituzione, organizzazione dello Stato) fornite nel corso;
- * sito <https://www.beniculturali.it/>, con particolare riferimento a quanto spiegato nel corso, riguardo all'organizzazione del Ministero della Cultura;
- * Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137 (GU n.45 del 24-2-2004 - Suppl. Ordinario n. 28), scaricabile dal sito <https://www.normattiva.it/>;
- * con particolare riferimento a quanto spiegato nel corso;
- * C. Barbati, M. Cammelli, L. Casini, G. Piperata, G. Scialoja, *Diritto del patrimonio culturale*, Seconda edizione, Il Mulino, 2020, quale testo base;
- * dispense pubblicate nella pagina.

Per non frequentanti:

- * sito <https://www.beniculturali.it/>, con particolare riferimento all'organizzazione del Ministero della Cultura;
- * Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137 (GU n.45 del 24-2-2004 - Suppl. Ordinario n. 28), scaricabile dal sito <https://www.normattiva.it/>;
- * C. Barbati, M. Cammelli, L. Casini, G. Piperata, G. Scialoja, *Diritto del patrimonio culturale*, Seconda edizione, Il Mulino, 2020, quale testo base;
- * dispense pubblicate nella pagina.

Annualità precedenti:

Per coloro che sostengono l'esame relativamente a corsi precedenti, valgono i programmi dell'annualità corrispondente.