

INFORMAZIONI PERSONALI Francesca Romana Berno

POSIZIONE RICOPERTA

2015- professore Associato di Lingua e letteratura latina (L-FIL-LET/04) presso Sapienza Università di Roma
2021- delegata della Rettrice per le biblioteche e presidente del Sistema bibliotecario Sapienza
2021- vicepresidente della Facoltà di Lettere e Filosofia

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 2018 Abilitazione Scientifica Nazionale per la I fascia, settore concorsuale 10/D3: Lingua e letteratura latina (05/04/2018-05/04/2027) (2016-2018, IV quadrimestre)
- 2013 Abilitazione Scientifica Nazionale per la II fascia, settore concorsuale 10/D3: Lingua e letteratura latina (23/12/2013-23/12/2019)
- 2010 Ricercatore Universitario a tempo indeterminato in Lingua e letteratura latina (L-FIL-LET/04) presso l'Università degli Studi di Roma "Sapienza"
- 2009 contratto per attività di ricerca su *Il rapporto rito sacrale-delitto contro natura come chiave interpretativa dell'Edipo di Seneca*, con riferimento al Progetto di Ricerca di Ateneo *Per un lessico della lingua poetica latina*; responsabile: professor Paolo Mantovanelli
- 2008-2009 contratto per attività di ricerca su *Interferenze fra codici: il binomio amor/odium nelle tragedie e nelle prose di Seneca*, con riferimento al Progetto di Ricerca di Ateneo *Per un lessico della lingua poetica latina*; responsabile: professor Paolo Mantovanelli, Dip. di Sc. del Mondo Antico, Università di Padova
- 2004-2007 rinnovo dell'Assegno di Ricerca
- 2002 Assegno di Ricerca di durata biennale (Bando 2001) presso il Dip. Sc. Ant. Dell'Univ. di Padova; titolo del Progetto: *Seneca, Epistole*, libro VI. Introduzione, traduzione e commento; responsabile della ricerca: professor Paolo Mantovanelli
- 2002 Cultore della Materia in Letteratura Latina
- 2002 Insegnante di ruolo in Materie Letterarie e Latino (cl. A051)
- 2000 Abilitazioni agli insegnamenti di: Filosofia e Storia (cl. A037), It., storia, ed. civ., geog. nella sc. media (cl. A043), Mat. lett. negli ist. di istruz. sec. di II grado (cl. A050), Mat. lett. e Lat. nei licei e negli ist. mag. (cl. A051), a seguito di concorso ordinario a cattedre

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1999-2002 Dottorato in "Filologia classica" presso l'Università degli Studi di Padova, XIV ciclo; tutore: professor Paolo Mantovanelli; titolo della tesi: *Strategie del vizio e della virtù nelle Naturales quaestiones di Seneca*
- 1996 Laurea in Filosofia conseguita presso l'Università degli Studi di Padova; titolo della tesi: *Figure del tempo in Seneca*; punteggio: 110/110 con lode

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Francese	B2	C1	A2	A1	A1
Spagnolo	B2	C1	A2	A1	A1

Competenze comunicative ▪ possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di relatore a congressi internazionali e partecipante o PI di progetti di ricerca

Competenze organizzative e gestionali ▪ leadership (PI di progetti di ricerca, presidente del SBS)
 ▪ gestione fondi (progetti di ricerca)
 ▪ organizzazione convegni internazionali

Competenze professionali ▪ Lingua latina (specialmente prosa filosofica)
 ▪ Letteratura latina (specialmente età neroniana)
 ▪ Filosofia antica (specialmente età ellenistica)

Competenze digitali Pacchetto Office

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Monografie

- 2018 L. Anneo Seneca, *De constantia sapientis - La fermezza del saggio*, intr., trad. comm. di F. R. Berno, Napoli (rec. S. Costa, "Gazette Tulliana" 10, 2018, 6; T. Gazzarri, "BMCR" 2019.08.45; N. Lanzarone, "BStudLat" 49, 2019, 324-327; V. Revello, "COL" 3, 2019, 238-241, S. Stucchi, "Aevum" 94.1, 2020)
- 2006 L. Anneo Seneca, *Lettere a Lucilio, libro VI: le lettere 53-57*, a c. di F. R. Berno, Bologna (rec.: F. Corsaro, "Orpheus" 27, 2006, 283-286; A. Borgo, "Bollettino di Studi Latini" 36, 2006, 633-634; A. Balbo, "BMCR" 02-01-2007; J.-P. Aygon, "Pallas" 75, 2007, 277-279; M. Armisen-Marchetti, "Latomus" 47, 2008, 770-771; M. Graver, "Classical Review" 58, 2008, 478-480; R. Scott Smith, "Exemplaria Classica" 12, 2008, 393-397; J. Wildberger, "Gymnasium" 115, 2008, 587-593; R. Fenga, "Maia" 2009, 182-193) ISI 000260049600018
- 2003 *Lo specchio, il vizio e la virtù. Studio sulle Naturales quaestiones di Seneca*, Bologna (rec.: M. Abbatepaolo, "Invigilata Lucernis" 2003, 326-328; P. Ramondetti, "Res publica litterarum" 27, 2004, 197-201; A. Borgo, "Bollettino di Studi Latini" 34, 2004, 682-683; F. Limburg, "BMCR" 2005.05.53 - 2005.07.01; M. Giovini, "Maia" 57, 2005, 454-456)

Curatele

- 2022 F. R. Berno, G. La Bua (eds.), *Ritratti di Cicerone – Portraying Cicero*, Berlin <https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110748703/html>
- 2019 F. R. Berno (a c. di), *Intorno al Commentariolum Petitionis. Suggestioni interdisciplinari a partire dal commento di F. Prost*, "Bollettino di Studi Latini" 49, 602-642
- 2015 *Omnia Pontus erat. Il mare nella letteratura latina*, "Maia" 67 (numero monografico)
- 2011 P. Mantovanelli, F. R. Berno (a c. di), *Le parole della passione. Studi sulla lingua poetica latina. Atti del Convegno (Padova, 27-28 gennaio 2010)*, Bologna, pp. 308 (rec.: S. Monda, "Sileno" 40, 2014, 300-302, A. Bonadeo, "Athenaeum" 102, 2014, 676-679)

Articoli su libro o rivista

- 2022 *La strana coppia: Tieste e Cassandra profeti di sventura nell'Agamemnon di Seneca*, in F. Citti, A. Iannucci, A. Ziosi (eds.), *Agamemnone Classico Contemporaneo*, Venezia, 125-42 [10.30687/978-88-6969-632-9/005](https://doi.org/10.30687/978-88-6969-632-9/005)
- 2022 (con T. Gazzarri) *Seneca, lettere d'amore: introduzione*, "LAS" 2, 5-10
- 2022 *I vizi, indimenticabili amanti: la lettera 69 di Seneca*, "LAS" 2, 81-99
- 2022 *Seneca, Fabiano e il diluvio. Ancora su Sen.* Nat. 3, 27-30, "ClassicoContemporaneo" 8, 78-100
- 2022 *Cicero in the Shadow of Bastille*, in F. R. Berno, G. La Bua (eds.), *Ritratti di Cicerone – Portraying Cicero*, Berlin, 369-390
- 2022 capitolo *Seneca*, in F. Ursini (a c. di), *Tua vivit imago. Corso di letteratura latina*, Milano, 54-167
- 2021 *Italian Job: Decline and (Hopefully) Recovery of the Study of Latin in Italy*, in A. Fricke, M. Reith (eds.), *Latein und Griechisch im 21. Jahrhundert*, Darmstadt 2021, 219-30

- 2021 Ovidius Sapiens. *The Wise Man in Ovid's Work*, in K. Volk, G. Williams (eds.), *Ovidius Philosophus Philosophy in Ovid – Ovid as a Philosopher*, Oxford, 23-45 (doi: 10.1093/oso/9780197610336.003.002)
- 2021 *Premessa*, "Lucius Annaeus Seneca" 1, 5-6
- 2021 *Due letture della lettera 64 di Seneca, 2. Il banchetto che non c'è*, "Lucius Annaeus Seneca" 1, 25-46
- 2021 Ferarum [...] minus taetra facies est [...] quam hominis ira flagrantis (ira 3,4,3). *L'imaginaire animal dans le De ira de Sénèque*, in V. Laurand, E. Malaspina, F. Prost (éds.), *Lectures plurielles du De ira de Sénèque*, Berlin-New York, 251-265
- 2020 *Blinded by the vice: a Reading of Seneca's Letter 50*, "Pege/Fons" 5, 115-133
[//doi.org/10.20318/fons.2020.5143](https://doi.org/10.20318/fons.2020.5143)
- 2020 *Identikit del cattivo maestro. Retorica e fisiognomica nella lettera 52 di Seneca*, "Paideia" 75, 25-51 doi 10.1400/280284
- 2020 *The Importance of Collecting Shells: Intertextuality in Seneca's Epistle 49*, in M. Garani, A. Michalopoulos, S. Papaioannou (eds.), *Intertextuality in Seneca's Prose Writings*, London, 142-160 (rec.: C. Trinacty, "CJ online" 08.09.2020, 1-5)
- 2020 *Nemesi a Roma, una vendicatrice fuorilegge*, in A. Camerotto, F. Pontani (a c. di), Dike, Milano, 185-202
- 2020 *Aufidio Basso contro Catone il censore: Seneca emulo del De senectute di Cicerone nella lettera 30*, in P. De Paolis (ed.), *Cicerone e Seneca. Atti dell'XI Symposium Ciceronianum Arpinas, Arpino 10 maggio 2019*, Soveria Mannelli 2020, 61-90
- 2019 *The Porticus Liviae in Ovid's Fasti (6.637-648)*, part II. *Words*, in M. P. Loar, S. C. Murray, S. Rebggiani (eds.), *The Cultural History of Augustan Rome*, Cambridge 2019, 115-125 (doi 10.1017/9781108635806)
- 2019 F. R. Berno, *Premessa alla curatela*, "Bollettino di Studi Latini" 49, 602-603
- 2019 *Apocalypses and the Sage. Different Endings of the World in Seneca*, "Gerión. Revista de Historia Antiqua" 37, 75-95 (doi.org/10.5209/GERI.63869;
<https://revistas.ucm.es/index.php/GERI/article/view/63869/4564456549578>)
- 2019 *Memorie catulliane, fra Ennio e Seneca. Appunti sul c. 76*, "Paideia" 74, I, 91-106 (doi 10.1400/268528, <http://digital.casalini.it/10.1400/268528>).
- 2019 *Ovide et la permanence du chaos*, in H. Casanova-Robin, G. Sauron (éds.), *Ovide, le transitoire et l'éphémère: une exception à l'âge augustéen?*, Paris, 2019, 111-132
- 2018 *Il tredicesimo libro dei Dialoghi di Seneca: le lettere 58-66. Con un'analisi del modello platonico sotteso alla lettera 58*, "Pan" 7, 2018, 59-78 (<http://doi.org/10.17417/0706>)
- 2018 *Edipo e Mirra fra la terra e il cielo. Colpa e punizione nell'Oedipus senecano e nel racconto ovidiano di Mirra*, in A. Casamento (a c. di), *Scritti in onore di Gianna Petrone*, Palermo, 77-97
- 2017 *Omnia peccata paria. Intorno ad un paradosso stoico, fra Cicerone, Orazio e Petronio*, "Hormos" 9 (= N. Cusumano, D. Bonanno, a c. di, *Responsabilità e merito nel mondo antico*), 499-517
- 2017 *Tragic Tears. Oedipus and Thyestes Weeping*, in D. Nelis, D. Cairns (eds.), *Tragic Passions* (= "Maia" 69), 350-364
- 2017 *Nurses' Prayers, Philosophical otium, and Fat Pigs. Seneca epist. 60 vs Horace epist. 1, 4*, in M. Stöckinger, K. Winter, A. T. Zanker (eds.), *Horace and Seneca:*

- Interactions, Intertexts, Interpretations*, Berlin, 53-71 (<http://dx.doi.org/10.1515/9783110528893-003>)
- 2017 *Claranus, Héraclès, Mucius Scaevola: paradigmes de persuasion dans la lettre 66 de Sénèque*, in E. Gavouille, F. Guillaumont (éds.), *Conseiller, diriger par lettre*, Paris, 265-281
- 2016 *Ulisse ed Ercole Victores omnium terrorum? Nota testuale a Sen. const. 2, 1*, "Rheinisches Museum" 159, 409-415
- 2016 *Lo scettro cruento di Edipo. Sen. Oed. 942 e dintorni*, "Pan" 5, 61-73 (<http://dx.doi.org/10.17417/0506>)
- 2016 *Seneca al bivio. Il paradigma di Eracle nelle lettere 66 e 115*, "Prometheus" 42, 115-122 (<http://dx.doi.org/10.14601/prometheus-18816>; codice Scopus 2-s2.0-84987794639)
- 2016 *Seneca contro Cartesio? Appunti sulla ricezione delle Naturales quaestiones nel XVII secolo*, in S. Audano (a c. di), *Atti della XII Giornata di Studi sulla Fortuna dell'Antico (Sestri Levante, 13 marzo)*, Foggia 2016, 131-159 (rec.: E. Della Calce, "BStudLat" 46, 2016, 941-945)
- 2016 *La Verità è menzogna. Un percorso verso la felicità, tra Lucrezio e Seneca*, in A. Camerotto, F. Pontani (a c. di), *Nuda Veritas*, Venezia, 129-145
- 2015 *'Naufragar m'è dolce in questo mare. Filosofi e naufraghi, da Lucrezio a Seneca (e Petronio)*, "Maia" 67, 282-297 (codice Scopus 2-s2.0-84949525515)
- 2015 *Premessa a "Maia" 67: Omnia pontus erat*, 229-232 (codice Scopus: 2-s2.0-84949491170)
- 2015 *Quale Tubero è questo? Nota a Sen. contr. 2, 1, 8*, "Pan" 4 n.s., 29-34
- 2015 *Spettatori e filosofi. Nota a Lucr. 2, 7-13 (e Cic. Tusc. 5, 9)*, "Studi Italiani di Filologia Classica" 103, 108-120
- 2015 *Exploring Appearances: Seneca's Scientific Works*, in S. Bartsch, A. Schiesaro (eds.), *The Cambridge Companion to Seneca*, Cambridge, 82-92 (rev.: F. Prost, BMCR 2015.11.22: J. Soldo, CW 109, 2016, 272-274)
- 2014 *Coeur de pierre. La métaphore de l'insensibilité dans la littérature latine*, in X. Bonnier (éd.), *Le parcours du comparant*, Paris, 289-305
- 2014 *In Praise of Tubero's Pottery: A Note to Sen. epist. 95. 72-73; 98. 13*, in J. Wildberger, M. L. Colish (eds.), *Seneca philosophus*, Berlin-Boston, 369-391 (ISI 000351210100016)
- 2014 *Seneca contro Baia, ovvero il vizio in villeggiatura. Lettura di Sen., Ep., 51*, in O. Devillers (éd.), *Neronia IX: La Villégiature dans le monde romain de Tibère à Hadrien*, Paris, 123-132
- 2014 *Il saggio destino di Didone. Aen. 4, 653 in Seneca (vit. b. 19,1; benef. 5, 17, 5; ep. 12, 9)*, "Maia" 66, 123-136 (codice Scopus 2-s2.0-84903982597; ISI 000338477500008)
- 2013 *Il compromesso impossibile. Marco Celio fra vizi e virtù*, "Lexis" 31, 321-335
- 2013 [pubbl. 2015] *Avere la morte fra le mani. Nota a Sen., Epist. 51, 9*, "Revue de Philologie" 87, 37-40 (codice Scopus 2-s2.0-84926662868; ISI 000209416400003)
- 2013 *Eccellente ma non troppo: l'exemplum di Augusto in Seneca*, in G. Rosati, M. Labate (a c. di), *La costruzione del mito augusteo*, Heidelberg, 181-196
- 2012 *Non solo acqua. Elementi per un diluvio universale nel terzo libro delle Naturales Quaestiones*, in M. Beretta, F. Citti, L. Pasetti (a c. di), *Seneca e le scienze*

- naturali*, Firenze 2012, 49-68
- 2011 *Complicanze di una gravidanza indesiderata (note a Sen. Oed. 371-380)*, in P. Mantovanelli, F. R. Berno (a c. di), *Le parole della passione. Per un lessico della lingua poetica latina*, Bologna, 187-207
- 2011 *Seneca, Catone e due citazioni virgiliane (Sen. epist. 95, 67-71 e 104, 31-32)*, "SIFC" 104, 233-253
- 2011 *Epistulae morales ad Lucilium*, in *The Literary Encyclopedia*, First published 31 March 2011 [<http://www.litencyc.com/php/sworks.php?rec=true&UID=32192>, accessed 31 March 2011.]
- 2010 Plinius d. Ä., *Naturalis historia*, in C. Walde (hrsg.), *Die Rezeption der antiken Literatur. Kulturhistorisches Werklexicon (Der Neue Pauly, Supplemente Band 7)*, Stuttgart-Weimar, 698-726
- 2010 Seneca d. J., *D. Naturales quaestiones*; in C. Walde (hrsg.), *Die Rezeption der antiken Literatur. Kulturhistorisches Werklexicon (Der Neue Pauly, Supplemente Band 7)*, Stuttgart-Weimar, 875-891
- 2008 *Appunti sul latino di Galileo Galilei, "Atti e Memorie dell'Accademia Patavina di Scienze, Lettere ed Arti"* 119, 2006-2007 [pubbl. 2008], 15-37
- 2008 *Seneca e la semantica della pienezza*, "Bollettino di Studi Latini" 38, 549-566
- 2007 *La Furia di Clodio in Cicerone*, "Bollettino di Studi Latini" 37, 69-91
- 2006 *Il cavallo saggio e lo stolto Enea. Due citazioni virgiliane nelle Epistulae ad Lucilium di Seneca (56, 12-14; 95, 68-71)*, "Acta Classica" 49, 55-78
- 2006 *Il pasto che non c'è. La prima colazione nel mondo classico*, in M. Mazzetti di Pietralata (a c. di), *Prima colazione come&perché: storia, scienza e cultura* Roma, 49-64
- 2005 *L'ebbrezza del potere genera mostri. Nota a Cic. Phil. II, 63*, "Maia" 57, 25-32 (codice Scopus 2-s2.0-60949336746)
- 2005 *Il (breve) trionfo del sale: Paracelso*, "Atti e Memorie dell'Accademia Galileiana di Scienze, Lettere ed Arti" 117, 139-157
- 2005 *Fuoco e fiamme su Cicerone: il personaggio di Clodio nella De domo sua*, "Pan" 23, 113-129
- 2004 *Un truncus, molti re. Priamo, Agamennone, Pompeo (Virgilio, Seneca, Lucano)*, "Maia" 56, 79-84 (codice Scopus 2-s2.0-61149254563; ISI 000222266000005)
- 2004 *Enea pius inperitus. Nota a Sen. epist. 56, 12-13*, in L. De Finis (a c. di), *Colloquio su Seneca*, Trento, 7-24
- 2003 *Una pillola al giorno toglie il medico di torno: il Pillularium di Pantaleone da Confienza*, "Atti e Memorie dell'Accademia Galileiana di Scienze Lettere ed Arti" 115, 55-70
- 2003 *Ocliferia: la filosofia in vetrina (Sen. epist. 33, 3)*, "Paideia" 58, 40-46
- 2002 *Cheese's Revenge: Pantaleone da Confienza and the Summa Lacticiniorum*, "Petits Propos Culinaires" 69, 21-44 (traduzione inglese del contributo citato qui di seguito)
- 2002 *La rivincita del formaggio: Pantaleone da Confienza e la Summa Lacticiniorum*, in O. Longo, C. Cremonesi (a c. di), "Lac d'amour". *Il latte e i suoi derivati*, Padova, 295-314
- 2002 *Ostio Quadra allo specchio. Riflessioni speculari e speculative su Nat. Quaest.*

- 1, 16-17, "Athenaeum" 90, 214-228 (codice Scopus 2-s2.0-61249215756; ISI 000176097400012)
- 2001 *Diffusione della filosofia a Roma (Lucrezio, Cicerone, Seneca, Epitteto, Marco Aurelio)*, in P.Salandini, R. Lolli (a c. di), *Filosofie nel tempo. Storia filosofica del pensiero occidentale e orientale*, opera diretta da Giorgio Penzo, vol. 1 t. I, Roma, 575-595
- 2001 *Seneca and the Moon: the Cultural Importance of our Satellite*, in C. Barbieri, F. Rampazzi (eds.), *Earth, Moon and Planets, Dordrecht-Boston etc.*, 499-503 (codice Scopus 2-s2.0-0034752770)
- 2000 *Il satiro e il torero: Nietzsche e Seneca*, "Studium" 96, 1076-1081
- 2000 *Il «mazzolin di rose e di viole»: poesia di un equivoco*, "Rivista Internazionale di Studi Leopardiani" 2, 5-15
- 1999 voci *Agostino, alimentazione, Cicerone, Dante, décadence, ebbrezza, Epicureo-epicureismo, eroe-eroismo, felicità-infelicità, filologia, Francia-francesi, Inghilterra-inglesi, Italia-italiani, Lucrezio, Orazio, ozio, passione, Petronio, riso, Roma-romano, Seneca, Shakespeare, stoicismo, storici romani (Cesare, Sallustio, Tacito)*, in G. Penzo (a c. di), *Nietzsche. Atlante della sua vita e del suo pensiero*, Sant'Arcangelo di Romagna

Recensioni e cronache di convegni

- 2021 rec. a C. Seal, *Philosophy and Community in Seneca's Prose Works*, Oxford, "BStudLat" 51.2, 696-8
- 2021 rec. a P. Li Causi (a c. di), *Epistula ad Lucilium 124*, traduzione e commento cooperativi della VL del Liceo Scientifico "S. Cannizzaro" di Palermo, Biblioteca di ClassicoContemporaneo 9, Palermo, Palumbo Editore, "Eikasmos" 32, 441-444
- 2021 rec. a Seneca saepe noster. *Articles de Mireille Armisen-Marchetti sur l'oeuvre de Sénèque (1981-2013) réunis en son honneur. Texte édités par Jean-Pierre Aygon, Jean-Christophe Courtil et François Ripoll*, Scripta Antiqua 138, Ausonius Éditions, Bordeaux 2020, 423 pp., "COL" 5.1, 215-218
- 2020 rec. a Michael von Albrecht, *Carmina Latina. Cum praefatione Valahfridi Stroh*. Frankfurt, Peter Lang, 2019, "Prometheus" 46, 313-316
- 2020 rec. a Emauele Berti, *Lo stile e l'uomo. Quattro epistole letterarie di Seneca (Sen. epist. 114; 40; 100; 84)*, intr., trad. e comm., Pisa, Edizioni della Normale, 2018, pp. 546, "BStudLat" 50, 809-813
- 2018 rec. a U. Dietsche, *Strategie und Philosophie bei Seneca. Untersuchungen zur den therapeutischen Technik in den Epistulae Morales*, Berlin-Boston 2014, "Gnomon" 90, 2018, 749-752 (<http://dx.doi.org: 10.17104/0017-1417-2018-8-749>)
- 2015 rec. a G. Zago, *Sapienza filosofica e cultura materiale. Posidonio e le altre fonti dell'Epistola 90 di Seneca*, Bologna, il Mulino 2012, "AevAnt" 89, 169-171
- 2014 rec. a S. Costa, *Quod olim fuerat. La rappresentazione del passato in Seneca prosatore*, Olms Verlag, Zürich-New York 2013, "Bollettino di Studi Latini" 44, 734-735
- 2014 rec. a G. D. Williams, *The Cosmic Viewpoint. A Study on Seneca's Naturales Quaestiones*, Oxford University Press, Oxford-New York 2012, "Journal of Roman Studies" 104, 331-333 (<http://www.dx.doi.org: 10.1017/S0075435814000835>; ISI:

000343869700087)

2014 rec. a G. Giardina, *Lucio Anneo Seneca, Tragedie III. Ercole [Eteo]*, Giardini, Pisa-Roma 2012, "The Classical Review" 64, 142-144 (<http://www.dx.doi.org:10.1017/S0009840X13002722>; ISI: 000339668600069)

2013 cronaca del Convegno Internazionale *Villégiature et société dans le monde romain, de Tibère à Hadrien*, Menaggio (Como), 3-6 ottobre, "Bollettino di Studi Latini" 43, 288-294

2013 rec. a M. von Albrecht, *Virgilio. Un'introduzione. Bucoliche Georgiche Eneide*, tr. di A. Setaioli, Vita e Pensiero, Milano 2012, "Bollettino di Studi Latini" 43, 315-317

2012 cronaca del Convegno Internazionale *Conseil et délibération à l'époque hellénistique et romaine*, Rouen, 16 marzo, "Bollettino di Studi Latini" 42, 260-261

2011 cronaca del Convegno Internazionale *Seneca Philosophus*, Paris, The American University of Paris, 16-17 maggio 2011, "Bollettino di Studi Latini" 41, 107-144

2011 rec. a A. Setaioli, *Arbitri nugae. Petronius' Short Poems in the Satyricon*, Peter Lang, Frankfurt am Main, Berlin etc. 2010, "Bollettino di Studi Latini" 41, 33-41

2010 rec. a C. Kugelmeier, *Die innere Vergegenwärtigung des Bühnenspiels in Senecas Tragödien*, Beck, München 2007, "Gnomon" 82, 16-22 (ISI 000274322600004)

2010 cronaca del Convegno Nazionale *Le parole della passione. Per un lessico della lingua poetica latina* (Padova, 27-28 gennaio), "Bollettino di Studi Latini" 40, 269-274

2010 cronaca del Convegno Internazionale *Quid novi? La modernité chez les Anciens*, Paris-Rouen, 21-23 gennaio 2010, "Bollettino di Studi Latini" 40, 645-649

2009 rec. a J. Wildberger, *Seneca und die Stoa. Der Platz des Menschen in der Welt*, W. De Gruyter, Berlin-New York 2006, "Gnomon" 81, 597-604 (ISI 000271853900006)

2008 cronaca del Convegno Internazionale *Seneca e le scienze naturali* (Ravenna, 14 novembre 2007), "Bollettino di Studi Latini" 38, 222-227

2006 rec. a G. Petrone, S. D'Onofrio (a c. di), *Il corpo a pezzi. Orizzonti simbolici a confronto*, Palermo, Flaccovio 2004, pp. 97, "Maia" 58, 391-394

2006 rec. a F. Bessone, E. Malaspina (a c. di), *Politica e cultura in Roma antica*, Bologna 2004, pp. 171, "Bollettino di Studi Latini" 36, 329-336

2005 rec. a B. M. Gauly, *Senecas Naturales quaestiones. Naturphilosophie für die römische Kaiserzeit*, Verlag C. H. Beck, München 2004, pp. 301, "Göttingische gelehrte Anzeigen" 257, 190-204

1999 rec. a María Zambrano, *Seneca*. Con i testi scelti dall'autrice, ed. it. a c. di Claudia Marseguerra, tr. dal lat. di A. Tonelli, Milano, Mondadori 1998, "QCTC" 12, 1994 [pubbl. 1999], 132-134

Altro

2018 mostra *Storie di vita. Gli antichi romani raccontati dalla scienza*, Roma, Sapienza Università di Roma, Museo di Storia della Medicina, 19 maggio:

scelta dei passi da fonti classiche per i pannelli informativi; partecipazione al Comitato scientifico

2012 mostra fotografica *I luoghi di Enea*, Roma, Sapienza Università di Roma, Museo di arte classica, piazzale A. Moro 5, aprile-giugno 2012: scelta dei passi da fonti classiche per i pannelli informativi

2014 indici dei passi e dei nomi, in P. Mantovanelli, *Patologia del potere. Studi sulle tragedie di Seneca*, Bologna, 325-334

Lavori in corso di stampa

2022 *Like a Rotten Stone: Lucretian Allusions to Cosmic Decay in Seneca's EM*, in G. Katzantidis (ed.), *Lucretian Reception in Prose*

2022 *From Chaos to Chaos. Janus' Speech in Fasti 1 and the Gates of War*, in J. Farrell, D. Nelis, A. Schiesaro (eds.), *Ovid: Death and Transfiguration*, New York

Progetti

Progetti in corso d'opera

2024 traduzione e commento integrale a Seneca, *Lettere a Lucilio*, per la Fondazione Lorenzo Valla (con C. Torre, E. Malaspina)

Conferenze Seminari

2022 *Le culture della cura* (Palermo, 12-14 dicembre): relazione dal titolo *Terapia epistolare: le lettere 77 e 78 di Seneca*

2022 *Extra-Ordinary Knowledge* (Berlino, 25-26 novembre): relazione dal titolo *The Hail Watchers: Doxography and Superstition in Seneca's NQ 4b*

2022 *La philosophie romaine: entre fascination et rejet du système* (Parigi, 1-3 settembre): relazione dal titolo *Is it good to be a philosopher? Philosophus in Seneca*

2022 *Scienza e letteratura nel mondo greco-romano* (Webinar, università di Milano, 6 giugno): relazione dal titolo *Narrazioni del diluvio universale in Seneca*

2022 *Virgilio, Eneide: luoghi, popoli, persone* (Roma, 26-28 maggio): relazione dal titolo *Poetry and the King: Evander and Carmenta*

2022 *'L'otium è rivelatore'. Imperatori e otium tra archeologia e letteratura* (Roma, 11-13 maggio): relazione dal titolo *La concessione dell'otium. Nerone nella lettera 73 di Seneca*

2022 *Cases Cliniques* (Bordeaux, seminario annuale, 26 marzo): relazione dal titolo: *Due malati, un medico: le lettere 77 e 78 di Seneca*

2022 *La natura in parola* (Padova, 16-17 febbraio): relazione dal titolo *Il paesaggio dell'anima nelle Lettere a Lucilio di Seneca*

2021 *Latina Didaxis 35: Intrecci fra scienza e letteratura* (Genova/online, 5-6 novembre): relazione dal titolo *Da uno a cinque (o sei) diluvii universali: ancora su Sen. nat. 3.27-30*

2021 *DIKE/NEMESIS* (Classici Contro, Vicenza, 16 ottobre): relazione dal titolo *Nemesi: la vendetta è donna*

2021 *Seneca, Lettere d'amore/Seneca, Love Letters* (Roma, 14 ottobre): presentazione, conclusione, e relazione dal titolo *I vizi, indimenticabili amanti: la lettera 69*

2021 *Cyniques à Rome* (3-4 giugno, conferenza online: Sorbonne université):

relazione dal titolo *Fascination and Limits of Excess: Demetrius the Cynic in Seneca*
2021, 26 maggio, villa Nazareth: conferenza dal titolo *Seneca on the road: come e perché viaggiare con filosofia*

2021 *Latino lingua viva: giornata mondiale della lingua latina* (Roma, 9-10 aprile): relazione dal titolo *Senecana Luxuria*

2021 *Semi di Sapienza* (19 marzo, conferenza online): presidenza della prima sessione

2021 *Agamennone classico e contemporaneo* (3 marzo, conferenza online; università di Bologna): relazione dal titolo *La strana coppia. Tieste e Cassandra profeti di sventura nell'Agamennone di Seneca*

2020, 27 novembre, didattica del dottorato, università di Sassari: presentazione online del volume di P. Hardie, V. Prosperi, D. Zucca (eds.), *Lucretius Poet and Philosopher. Background and Fortunes of De rerum natura*, Berlin-New York 2020, con Alessandro Schiesaro.

2020, 23 ottobre: *Titubanti testi*, seminari online a cura di Marco Formisano: lettura di Sen. vit. b. 17, con Luca Grillo

2020, 22 giugno: lezione di Dottorato dal titolo *Like a Rotten Stone. Epicuro e Lucrezio nelle Epistole di Seneca: variazioni sul tema dell'intertestualità*

2020, 19 febbraio: lezione di Dottorato dal titolo *Semantica di sapiens in Ovidio*

2020, 21 gennaio: seminario presso l'Università di Palermo dal titolo *Ovidius sapiens*

2019 *Ritratti di Cicerone – Portraying Cicero* (Roma, 15-17 maggio): relazione dal titolo *Cicerone all'ombra della Bastiglia*

2019 *XI Symposium Ciceronianum Arpinas: Cicerone e Seneca* (Arpino, 10 maggio): relazione dal titolo *Aufidio Basso contro Catone il censore: Seneca emulo del De senectute di Cicerone nella lettera 30*

2019, 5 aprile: seminario presso Williams College (Williamstown, MA) sui capp. 18-19 del *De constantia sapientis* di Seneca

2019, 4 aprile: seminario presso Williams College (Williamstown, MA) dal titolo *Seneca and the End of the World*

2019, 3 aprile: seminario presso lo Union College (Schenectady NY) dal titolo *From Chaos to Chaos: Janus in Fasti 1 and the Gates of War*

2019 *Ovidius Philosophus: Philosophy in Ovid – Ovid as a Philosopher* (New York, Columbia University, 29-30 marzo): relazione dal titolo *Ovidius Sapiens*

2019, 26 marzo: seminario presso l'Università di Princeton dal titolo *From Chaos to Chaos: Janus in Fasti 1 and the Gates of War*

2019, 7 febbraio: lezione presso il liceo Scientifico P. Lioy di Vicenza dal titolo *Galileo, la luna e il latino*

2018, 10 ottobre: Warwick Classics Seminars, lezione dal titolo *Apocalypses and the Sage: Different Endings of the World in Seneca*

2018, 4 luglio, università di Mainz: lezione per il Dottorato dal titolo *Apocalypse Everyday*

2018, 19 giugno: lezione per la Scuola di Dottorato in Filologia dal titolo *Interferenze fra codici: Tra dialogo, epistola e poema didascalico*

2018 *Lucretian Reception in Prose* (Patrasso, 16-17 giugno): relazione dal titolo *Like a Rotten Stone: Lucretian allusions to Cosmic Decay in Seneca's EM*

- 2018 *Seminari di Storia della lingua latina, III. La lettera 86 di Seneca* (Torino, 18 maggio) respondent della relazione di V. Rimell: *La lettera 86 e la questione viva del dualismo*
- 2018 *Mecum loquor. Seneca e l'esperienza epistolare* (Palermo, 11 maggio): relazione dal titolo *Il tredicesimo libro dei Dialogi di Seneca: le lettere 'platoniche'*
- 2018 Presentazione del libro di F. Prost Q. *Cicéron, Petit manuel de la campagne électorale; M. Cicéron, Lettres à son frère Quintus, I. 1 et 2*, Paris 2017 (Roma, 12 aprile): introduzione e coordinamento della tavola rotonda
- 2018 *Classici Contro: Dike* (Cittadella, 23 febbraio): relazione dal titolo *Nemesi fuorilegge*
- 2018, 16 febbraio: lezione presso il Liceo scientifico "P. Lioy" di Vicenza dal titolo: *Caro Cesare, Caro Cicerone... scambio epistolare e propaganda politica nel 49 a.C.*
- 2017 *Per le antiche scuole* (Milano 5-6 ottobre): relazione dal titolo *Il seme e la zanzara: metafore dei precetti in Seneca*
- 2017, 22 giugno: lezione per la Scuola di Dottorato in Filologia e Storia del mondo antico (Sapienza) dal titolo: *Fra intertestualità e dialettica: una lettura della lettera 49 di Seneca*
- 2017 *Craven Seminar 2017: Apocalypse and Eschatology in the Graeco-Roman World* (Cambridge 1-3 giugno): relazione dal titolo *Apocalypse Everyday: Lucretius, Nero, and the End of the World in Seneca*
- 2017 *Seneca and Intertextuality* (Athens, 5-6 maggio): relazione dal titolo: *The Importance of Collecting Shells: Seneca's Epistle 49 between Aristo of Chios and Epictetus*
- 2017 *Classici Contro: Utopia Europa* (Vicenza, Teatro Olimpico, 7-8 aprile): presentazione
- 2017 *Ovide 2017: Le transitoire et l'éphémère* (Paris-Sorbonne, 27-28 marzo): relazione dal titolo *Il Chaos multiforme di Ovidio*
- 2017 *Ovid, Death and Transfiguration* (Roma, 9-11 marzo): relazione dal titolo *Ovidio e la permanenza del Chaos*
- 2016, 13 dicembre: lezione presso il Liceo Lioy di Vicenza, dal titolo *Seneca contro il pio Enea*
- 2016, 28 giugno: seminario presso l'Università degli Studi di Monaco di Baviera, dal titolo *From Philosophy to Poetry, Back and Forth: a Reading of Seneca's epistle 49* (Forschungsseminar Latinistik 2016)
- 2016 *Scegliere i classici oggi* (Roma, 23-24 giugno): relazione dal titolo *Il latino, Seneca e la felicità*
- 2016, 10 giugno, Vicenza: presentazione del libro a c. di A. Camerotto, F. Pontani, *Nuda veritas, Mimesis*, Venezia 2016
- 2016, 19 aprile: lezione presso l'Università degli Studi di Ferrara dal titolo *L'immaginario animale nel De ira di Seneca*
- 2016 *Affacciarsi sulla Tebaide*, Cortona 18-19 marzo: relazione sui vv. 79-114
- 2016 *Responsabilità e merito nel mondo antico*, Palermo 10-11 febbraio: relazione dal titolo *Omnia peccata paria. Intorno ad un paradosso stoico, fra Cicerone e Petronio*
- 2015, 3 dicembre: lezione per l'A.I.C.C. di Roma dal titolo *Perché leggere Seneca oggi?*

- 2015, 6 novembre: lezione presso il Liceo Scientifico P. Liroy di Vicenza dal titolo *Naufragar m'è dolce in questo mare: filosofi e naufraghi, da Lucrezio a Seneca*
- 2015 *Horace and Seneca: Interactions, Intertexts, Interpretations* (Heidelberg, 27-29 luglio): relazione dal titolo *Nurses' Wishes, Philosophical otium, and Fat Pigs: Seneca Epist. 60 vs Horace Epist. 1, 4*
- 2015 *Conseiller, diriger par lettre* (Tours, 7-9 aprile): relazione dal titolo *Da Eracle a Muzio Scevola: paradigmi di persuasione nella lettera 66 di Seneca*
- 2015 *XII Giornata di Studi sulla Fortuna dell'Antico* (Sestri Levante, 13 marzo): relazione dal titolo *Seneca contro Cartesio? Appunti sulla ricezione delle Naturales quaestiones nel XVII secolo*
- 2015, 13 febbraio: lezione per la Scuola di Dottorato in Filologia e Storia del mondo antico (Sapienza) dal titolo: *Metodologia del commento a testi prosastici latini, I*
- 2015, 30 gennaio: lezione per la Scuola di Dottorato in Filologia e Storia del mondo antico (Sapienza) dal titolo: *Metodologia del commento a testi prosastici latini, I*
- 2014 *Seneca's Tragic Passions. Philosophical and Literary Perspectives* (Ginevra, 10-11 ottobre): relazione dal titolo *Tragic Tears. Oedipus and Thyestes Weeping*
- 2014 *Texts and Monuments in Augustan Rome* (Roma, 30 giugno-3 luglio): relazione dal titolo *Livia's Way. The porticus in Ovid's Fasti*
- 2014 *Classici Contro: Nuda Veritas*, sessione vicentina (10-12 aprile): relazione dal titolo *La Verità è menzogna*
- 2014, 08 aprile: lezione presso il Liceo Classico Aristofane di Roma, dal titolo *Il pio Enea imperitus. Virgilio nella lettera 56 di Seneca*
- 2014, 27 marzo: lezione per l'Associazione di Cultura Classica di Pordenone, dal titolo *'Naufragar m'è dolce in questo mare'. Filosofi e naufraghi, da Lucrezio a Seneca (e Petronio)*
- 2014 *Omnia Pontus erat. Il mare nella letteratura latina* (Roma, 23-24 gennaio): relazione dal titolo *'Naufragar m'è dolce in questo mare'. Filosofi e naufraghi, da Lucrezio a Seneca*
- 2013 *Le regard de l'exilé* (Paris-Sorbonne, 3-5 avril): relazione dal titolo *Exilés exemplaires en Sénèque*
- 2013, 3 maggio: lezione per il corso di Lingua e Letteratura Latina per la laurea triennale in Lettere Classiche l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano: *Il saggio destino di Didone: Aen. 4, 653 in Seneca*
- 2013, 28 novembre: seminario per il corso di Littérature latine presso l'Université de la Sorbonne (Paris IV): *Ferarum ... minus taetra facies [quam iratorum] est: l'immaginario animale nel De ira di Seneca*
- 2012 *Conseil et délibération à l'époque hellénistique et romaine* (Rouen 16 marzo): relazione dal titolo *La graine et le moustique. Métaphores des praecepta chez Sénèque le philosophe*
- 2012, Padova, 6 giugno: lezione per la Scuola di Dottorato dal titolo *Il seme e la zanzara. Immagini dei precetti in Seneca filosofo*
- 2012 *Le Parcours du Comparant. Vers une histoire Littéraire des Métaphores* (Rouen 21-23 juin): relazione dal titolo *Coeur de pierre. La métaphore de l'insensibilité dans la littérature latine, entre elegie et philosophie.*
- 2012 *Congrès Neronia IX: Villégiature et société dans le monde romain, de Tibère à Hadrien* (Lovenjo di Menaggio 3-6 octobre): relazione dal titolo *Seneca: per una*

villeggiatura virtuosa

2012, Roma, 5 novembre: replica alla relazione di V. Rimell, *La Medea di Seneca fra corpo materno e spazio imperiale*

2012, 19 novembre: lezione per il corso di St. della filosofia antica per la laurea magistrale in Filosofia, Università di Padova: *Vizi e virtù nelle Naturales Quaestiones di Seneca.*

2011 Seneca philosophus (Paris, 16-17 mai): relazione dal titolo *In praise of Tubero's Pottery: A Note to Sen. epist. 95, 72-73; 98, 13*

2011, Padova, 27 maggio: lezione per la Scuola di Dottorato dal titolo *Elogio della terraglia di Tuberone: nota a Sen. epist. 95, 72-73; 98, 13*

2010 Quid novi? *La modernité chez les Anciens* (Paris-Rouen 21-23 janvier): relazione dal titolo *Cicerone contro il mos maiorum*

2010 *Le parole della passione. Per un lessico della lingua poetica latina* (Padova 27-28 gennaio): relazione dal titolo *Complicanze di una gravidanza indesiderata (note a Sen. Oed. 371-380)*

2009, 8 maggio, Oxford, Christ's Church: lezione per la Oxford Philological Society dal titolo *Two Ill-omened Heifers: notes to Sen. Oed. 709-763*

2009, 11 giugno, Padova: seminario dal titolo *Due infauste giovenche. Appunti sul testo dell'Oedipus di Seneca (vv. 709-763)*, coordinato dal professor Gianlu Baldo

2009, Padova, 26 novembre: seminario per il Dottorato di Storia dal titolo *Caro Cesare, caro Antonio: a proposito dell'epistolario ciceroniano*, coordinato dalla professoressa Alessandra Coppola

2008, 12 febbraio, Parigi, Università della Sorbona: seminario dal titolo *Seneca, Catone e due citazioni virgiliane*, coordinato dal professor Carlos Lévy

2007, 04 aprile, Padova: seminario dal titolo *Mortem plenus expecto. Seneca: semantica della pienezza*, coordinato dal professor Gianluigi Baldo

2007 *Seneca e la scienza* (14 novembre, Ravenna): relazione dal titolo *Non solo acqua. Elementi per un diluvio universale nel terzo libro delle Naturales Quaestiones*

2007, 20 novembre, Padova: seminario dal titolo *Non solo acqua. Elementi per un diluvio universale nel terzo libro delle Naturales Quaestiones*, coordinato dal professor Gianluigi Baldo

2007 *IV Giornata Galileiana* (Padova, 24 gennaio): relazione dal titolo *Il latino di Galilei*

2007, 27 marzo, Ferrara: seminario dal titolo *Le Epistulae ad Lucilium: Seneca fra Catone e Virgilio*, coordinato dalla professoressa Roberta Strati

2006, 28 marzo, Padova: seminario dal titolo *Fuoco e fiamme su Cicerone: il personaggio di Clodio nella De domo sua*, coordinato dal professor Gianluigi Baldo

2006 *Incontro di studio in occasione del conferimento dei premi Italo Lana 2005* (Torino, 5 aprile),
comunicazione scientifica

2006, 7 dicembre, Padova: lezione per la Scuola di Dottorato dal titolo *La Furia di Clodio in Cicerone*

2006 *Interpretare Seneca* (Firenze, 15 dicembre): relazione dal titolo *Seneca,*

Catone e due citazioni virgiliane

- 2005 *Diritto di vivere, diritto di morire* (Bassano del Grappa, 25 novembre), relazione dal titolo: *Esempi estremi di meditatio mortis*
- 2005, 7 dicembre, Padova: lezione per la Scuola di Dottorato dal titolo *Il cavallo saggio e lo stolto Enea: due citazioni virgiliane nelle Epistulae ad Lucilium di Seneca*
- 2004 *Colloquio su Seneca* (Trento, 28 ottobre), relazione dal titolo: *Enea pius inperitus. Nota a Sen. epist. 56, 12-13*
- 2003, 24 novembre, St. Anne's College, Oxford, seminario dal titolo: *One truncus, Many Kings. Priam, Agamemnon, Pompey (Virgil, Seneca, Lucan)*, coordinato dal professor Matthew Leigh
- 2001 "Lac d'amour". *Il latte e i suoi derivati* (Vicenza, 14-16 marzo), relazione dal titolo: *La rivincita del formaggio: Pantaleone da Confienza e la Summa Lacticiniorum*
- 2000 *Earth, Moon and Planets* (Padova, 9-13 novembre), comunicazione dal titolo: *Seneca and Moon*

Riconoscimenti e premi

2005 finanziamento di 2.600 euro, da parte del C.N.R., per la pubblicazione: L. Anneo Seneca, *Epistole, libro VI: lettere 53-57* (bando "Promozione Ricerca 2004")

Appartenenza a gruppi / associazioni

Referenze

Menzioni

- 2005 Borsa di Studio "Italo Lana" 2004
- 2000 Il premio al "Concorso internazionale Giuseppe Cevolani" V edizione con lo studio *Lo specchio e la triglia. Due apologhi dalle Naturales quaestiones di Seneca*.
- 2022- componente del comitato della fondazione PLuS
- 2022 vicecoordinatore del Collegio docenti della Scuola di dottorato in Filologia e storia del mondo antico
- 2022-2024 PI progetto di terza missione *Lib(e)riamoci. Spazi culturali contro la violenza sulle donne* (20000 euro)
- 2022-2024 PI progetto di terza missione *I libri Sapienza parlano. Il patrimonio delle biblioteche Sapienza diventa accessibile alle persone con disabilità* (18000 euro)
- 2022 Commissario per il bando 123/2021 per contratto docenza (D pres. 241 del 26/08/2021)
- 2022- Responsabile della *convenzione Sapienza con Istituto Svizzero*
- 2022 Comitato Scientifico del Congresso internazionale *La philosophie romaine: entre fascination et rejet du système* (Parigi, 1-3 settembre)
- 2022, 22 luglio: approvazione ultima relazione biennale
- 2022 reviewer per Archivum Mentis, BStudLat, Mnemosyne, collana Cicero, Emerita, FWF Der Wissenschaftsfunds, ASNS
- 2021-2027 Vicepreside della facoltà di Lettere e Filosofia con delega alle Biblioteche
- 2021- membro dell'editorial board della collana *CICERO - Studies on Roman Thought and Its Reception* (De Gruyter)
- 2021 Commissario per il bando 168/2021 per contratto docenza (D pres. 1425 del 10/09/2021)
- 2021 valutatore VQR 2015/2019

2021 Commissario per l'esame di ammissione alla Scuola di Dottorato in Filologia e Storia del mondo antico, 37esimo ciclo (DR 1843/2021 del 08/07/2021)

2021- comitato scientifico della collana *Antichità al presente* (Palumbo)

2021- MSCA Supervisor Database

2021 Delegato del Rettore e Presidente del Comitato direttivo del Sistema Bibliotecario Sapienza D.R. n. 1870/2021 del 12.07.2021 prot. n. 54875

2021 reviewer per Bollettino dei Classici (Accademia dei Lincei), Bollettino di Studi Latini, Giornale Italiano di Filologia

2021 Commissione per bando ICE 061/2021 su fondi Ateneo (presidente prof. Ciancaglini)

2021 Commissione per Assegno di Ricerca su fondi PRIN (prof. Cucchiarelli)

2021 Commissione per Assegno di Ricerca su fondi Ateneo (presidente prof. Cucchiarelli)

2021 Commissione per bando ICE 001/2021 su fondi Ateneo (presidente prof. Ciancaglini)

2020 14-15 luglio, 25 agosto, 11 settembre: orientamento studenti

2020-2022 PI Progetto di Ateneo Grande dal titolo: *Luxuria: A Romans' Cardinal Sin*; finanziamento: 50000 euro più un assegno di ricerca

2020 20 novembre: tutor per passaggio d'anno (Alice Cicarelli, studentessa SSAS)

2020 reviewer per bandi ricerca, univ. di Sassari

2020 reviewer per Auster

2020 valutatore FISR 2020

2020 reviewer per il volume *The Limits of Exactitude* (Bruni-Dovico-Montepaone-Pelucchi)

2020 reviewer per *Res Publica Litterarum*

2020 OCT reader

2020 23/07 approvazione relazione triennale 2016-18

2020 reviewer per *Hesperia*

2020 reviewer per *Eugesta*

2020 reviewer per *Bollettino di Studi latini*

2020 reviewer per *Classical World*

2020 reviewer per *Mnemosyne*

2020 20/02 approvazione relazione triennale 2017-19

2020 14/01 2015-17

2019- membro dell'International Ovidian Society

2019 valutatore per Ricerca di base (univ. di Verona)

2019 Finanziamento per un convegno (1600 euro, bando 2019, prot. CC11916B07869A96)

2019-2020 Supervisor – postdoc Ahmed Assan (Suez Canal Univ., Egypt)

2019 Responsabile Erasmus Agreement con l'univ. di Marburg

2019 OCT reader

2019 OUP reader

2019 reviewer per Paideia, Maia, Medicina nei Secoli

2018- Commissione Biblioteca del Dip. Scienze dell'Antichità

2018-2019 e 2019-2020 Commissione Ricerca Scientifica di Ateneo (DR 1348/2018; 1734/2019)

2018 OCT reader

2018 reviewer per Maia, Medicina nei Secoli
2018 Fondo Una Tantum 2018
2017 Finanziamento delle Attività di Ricerca di Base (FFABR) 3000 euro
2017 Fondo di Ateneo per la Premialità ai sensi dell'art. 9 della Legge 20 dicembre 2010 n. 240, approvato dal Senato Accademico in data 19 settembre 2017 e dal Consiglio di Amministrazione in data 26 settembre 2017
2017-2020 componente dell'unità Sapienza Roma1 per il PRIN *Paesaggio e cultura romana* (bando
2017: coordinatore scientifico prof. A. Cucchiarelli)
2017-2018 PI progetto di Ateneo (Sapienza Università di Roma): *Dalla Grecia micenea all'Ellenismo: archetipi, modelli e motivi letterari per la cultura romana (I a.C.-II d.C.)* (bando 2016: 8.000 euro)
2017- *blind reviewer*: Classical Journal, Athenaeum, Emerita
2017- *editor* per il sito www.academia.edu (su invito dei gestori)
2015-2017 componente dell'unità Sapienza Roma1 per il PRIN *Centro e periferia nella letteratura latina di Roma imperiale* (bando 2015; coordinatore scientifico nazionale prof. G. Rosati)
2016-2018 componente dell'unità Roma3 per il PRIN *Diseases, Health and Lifestyles in Rome: from the Empire to the Early Middle Age* (bando 2015; coordinatore scientifico nazionale prof. V. Gazzaniga)
2016 *referee* per la VQR 2011-2014
2016 comitato organizzativo del progetto Alternanza Scuola Lavoro del dipartimento di Scienze dell'Antichità (coordinatore prof. G. Piras)
2016 *blind reviewer*, Cambridge University Press
2015-2016 Progetto di Ateneo (Sapienza Università di Roma) coordinato dalla prof. S. Ferrara: *La funzionalità dei testi tra élite, committenti e destinatari. Dal II millennio AC all'età imperiale.*
2015- comitato scientifico per l'edizione dei *Classici contro* (coordinatore prof. A. Camerotto)
2015- comitato scientifico della rivista PAN
2014-2015 Progetto di Ateneo (Sapienza Università di Roma) coordinato dal prof. G. Lentini: *Testi e contenitori di Testi*
2014: Revisore SIR 2014
2013-2014 Progetto di Ateneo (Sapienza Università di Roma) coordinato dalla p Victoria Rimell: *La Belle Dame sans Merci. Da Inanna a Venere*
2013 – membro della SIEN (*Société Internationale d'études Néroniennes*)
2013 Progetto internazionale *Neronia IX: Villégiature et société dans le monde romain de Tibère à Hadrien* coordinato dal prof. O. Devillers (Bordeaux III)
2013 - attività di *blind reviewer* per le riviste: Maia, Griselda *on line*, Studi Italiani Filologia Classica, Bollettino di Studi latini, Materiali e Discussioni, Pan
2013-2015 Comitato scientifico (International Advisory Committee) per il Fifth International Conference on the Ancient Novel (ICAN V), Univ. di Austin, Texas
2012-2013 PI Progetto di Ateneo (Sapienza Università di Roma) *Omnia pontus era mare nella letteratura latina* (bando 2012: 9000 euro)
2012-2013 Ricerca Scientifica (ex 60%) coordinata dal prof. Lorenzo Nosarti: *Fil innovativi nella letteratura latina fra IV e VI secolo d.C. (contenuti, generi letterari)*

lingua, stile, metrica), parte II (Univ. di Padova)

2012- attività di *blind reviewer* per le riviste: Athenaeum, Antiquité Classique

2012- socio della Fondazione Lorenzo Valla

2011-2012 Progetto Internazionale *Le Parcours du Comparant. Vers une histoire littéraire des métaphores* (ERAC-CEREdI-Univ. de Rouen; Univ. de Bruxelles)

2011- socio ordinario SIAC (Société Internationale des Amis de Cicér www.tulliana.eu) con compiti di *blind reviewer*

2011- socio CUSL

2010-2012 Ricerca Scientifica (ex 60%) coordinata dal prof. Lorenzo Nosarti: *Filoni innovativi nella letteratura latina fra IV e VI secolo d.C. (contenuti, generi letterari, lingua, stile, metrica)*

2010-2012 Progetto Internazionale *Conseil et délibération dans l'Antiquité* (ERAC-Univ. de Rouen/ Paris IV Sorbonne)

2010-2011 Ricerca Scientifica (ex 60%) coordinata dal prof. Paolo Mantovanelli: *I rapporti del potere – e delle donne – con la poesia* (Univ. di Padova)

2007-2009 Progetto di Ateneo *Per un lessico della lingua poetica latina* (responsabile: Professor Paolo Mantovanelli, Univ. di Padova)

2005-2009 Progetto Lana per la bibliografia senecana *on line* (www.senecana.it): schedatura dei testi pubblicati nel 2005 e pregresso

Organizzazione convegni

2007-2009 Ricerca Scientifica (ex 60%) coordinata dal prof. Paolo Mantovanelli: *Studi sul lessico delle passioni dal latino arcaico al latino cristiano* (Univ. di Padova)

2004-2006 Ricerca Scientifica (ex 60%) coordinata dal prof. Paolo Mantovanelli: *Da 'luxuria' a 'lussuria'. Analisi del campo semantico di luxuria nell'ambito dell'antitesi vizio/virtù nella letteratura latina"* (Univ. di Padova)

2000-2003 Ricerca Scientifica (ex 60%) coordinata dal prof. Paolo Mantovanelli: *Lessico contabile e giuridico in Seneca e Petronio* (Univ. di Padova)

2022 *Virgilio, Eneide: luoghi, popoli, persone* (Roma, 26-28 maggio)

2021 *Seneca, Love Letters* (Roma, 14 ottobre)

2019 *Ritratti di Cicerone – Portraying Cicero* (Roma, 15-17 maggio) con G. La Bua

2018 Mostra *Storie di vita. Gli antichi romani raccontati dalla scienza* (Roma, 19 maggio-) membro del Comitato scientifico

2018 Presentazione del libro di F. Prost *Q. Cicéron, Petit manuel de la campagne électorale; M. Cicéron, Lettres à son frère Quintus, I. 1 et 2*, Paris 2017 (Roma, 12 aprile)

Attività didattica, TFA, dottorati

2014 *Omnia Pontus erat. Il mare nella letteratura latina* (Roma, 23-24 gennaio)

2010 *Le parole della passione* (Padova, 27-28 gennaio)

a.a. 2021-2022 relatore tesi triennali in Lettere Classiche; relatore tesi magistrali in Filologia, letterature e storia del mondo antico; Linguistica; Filologia moderna; correlatore tesi magistrale in Filologia, letterature e storia del mondo antico e Filologia moderna

2022 Commissione Bandi didattica (contratto di insegnamento lingua e lett. Latina, bando n. 320/2021, D. pres. 12/2022, prot. 154 del 17/01/2022)

2021-2024 tutor di dottorato di Leonardo Fiorini Ripert (37esimo ciclo)
2021 Commissione Bandi didattica (contratto di insegnamento lingua e lett. Latina, bando n. 168/2021, D. pres. 194/2022, prot. 1425 del 10/09/2021)
2021 Commissione per Assegno di Ricerca (bando n. 12, Rep. 26/2021 prot. n. 367 del 02/02/2021)
a.a. 2020-2021: correlatore tesi in Linguistica (sessione estiva)
2020- Direttore della rivista internazionale online su ww.ojs.uniroma1.it *LAS Lucius Annaeus Seneca* (primo numero giugno 2021)
a.a. 2020-2021: corsi di Didattica del Latino (LM in Filologia, Letterature e storia del mondo antico), Lingua e letteratura latina I (LT in Lettere classiche), Latin language and literature (LT in Classics)
a.a. 2020-2021: relatore e correlatore di lauree triennali e magistrali (sessioni invernale, straordinaria, estiva); relatore tesine percorso di Eccellenza LM
2020- referente per l'accordo Erasmus con l'università autonoma di Madrid
2019- referente per l'accordo Erasmus con l'università di Marburg
a.a. 2019-2020: corsi di Lingua e letteratura latina I (LT in Lettere classiche), Letteratura latina III (LM in Filologia, Letterature e storia del mondo antico), Letteratura latina (LT in Scienze Archeologiche)
2018-2019 (3 settembre-27 febbraio): supervisione del soggiorno di studio del dottorando Claudio Cmacho Rordíguez dell'Univ. di Città del Messico (Comité Académico del Programa de Maestría y Doctorado en Letras, relatore prof. Gerardo Ramírez Vidal)
a.a. 2018-2019: congedo per studio
2018-2021 referente italiana del dottorato in cotutela con la Sorbona della dott.ssa Julie Houdenot
2018-2021 relatore di dottorato del dott. Ivan Spurio Venarucci, 34esimo ciclo
a.a. 2019-2022 responsabile del Percorso di Eccellenza per la Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e Storia del mondo antico (cons. area didattica 10/01/2019)
a.a. 2018-2020 Commissione per l'esame di ammissione al Dottorato di ricerca in Filologia e storia del mondo antico della Sapienza, XXXIV ciclo (DR 1727/2018)
2018 Relatore di tre tesi di laurea mag. in Filologia, Letterature e storia del mondo antico (9 luglio); correlatore di una tesi di laurea mag. in Filologia, Letterature e storia del mondo antico (9 luglio)
2018 Relatore di due tesi di laurea mag. in Lettere moderne (gennaio)
2018 Commissione per l'attribuzione dei corsi OFA (Sapienza bando 65/2018, nomina comm. DR 97, valutaz. 12 aprile)
a.a. 2017-2018: corsi di Letteratura latina I (LT Scienze Archeologiche), Testi e Questioni di letteratura latina (LM in Filologia, Letterature e storia del mondo antico), Lingua e letteratura latina I (LT in Lettere classiche)
2017 Commissione per l'attribuzione di un Assegno di ricerca (Sapienza bando 006/2017, nomina comm. prot. 2195 del 28 settembre 2017)
2017 Commissione per il giudizio finale di Dottorato di ricerca in Lettere dell'Università di Torino, XXIX Ciclo: dott. Ilario Giambrocono (DR 3877/2017, 16 dicembre)
2017 Commissione per il giudizio finale di Dottorato di ricerca in Filologia Classica dell'Università di Salerno, XIV Ciclo: dott. Laura Capozzi (DR 5968/2017, 12

settembre)

2017 Commissione per il giudizio preliminare di Dottorato di ricerca in Lettere dell'Università di Torino, XXIX Ciclo

2017 Commissione per l'attribuzione dei corsi OFA (Sapienza bando 21/2017, valutaz. 21 marzo)

a.a. 2016-2017 (sessione autunnale): relatore di laurea triennale per il corso di laurea in Lettere Moderne

a.a. 2016-2017 (sessione straordinaria): relatore di laurea triennale per il corso di laurea in Lettere Moderne; relatore di laurea triennale per il corso di laurea in Lettere Classiche; relatore di laurea magistrale per il corso di laurea in Filologia, Letterature e Storia del mondo antico

a.a. 2016-2017 (marzo 2017): commissione per l'affidamento della didattica di base di Latino (OFA) per il corso di laurea triennale in Lettere Moderne

a.a. 2016-2017 (sessione invernale): relatore di laurea triennale per il corso di laurea in Lettere

9 novembre 2016: membro della commissione finale del dottorato in cotutela in Studi Umanistici Università di Trento-Paris IV Sorbonne. Candidata: Amaranta Maruotti (prot. 27430, DR 680-RET del 5 ottobre 2016)

a.a. 2016-2017 (marzo 2017): commissione per l'affidamento del corso integrativo di Informatica Umanistica (AAF) per il corso di laurea triennale in Lettere Moderne e per il corso di laurea triennale in Lettere Classiche

a.a. 2016-2017: corso di Letteratura Latina (corso di laurea triennale in Scienze Archeologiche, 6 CFU)

a.a. 2016-2017: corso di Testi e Questioni di letteratura latina (corso di laurea magistrale in Filologia, Letterature e Storia del mondo antico, 6 CFU)

a.a. 2015-2016: corso di Letteratura Latina (corso di laurea triennale in Scienze Archeologiche, 6 CFU)

a.a. 2015-2016: corso di Letteratura Latina I (corso di laurea triennale in Lettere Moderne, 9 CFU)

a.a. 2015-2018: responsabile del Percorso di Eccellenza per la Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e Storia del mondo antico

a.a. 2014-2015: correlatore per laurea Magistrale in Filologia, Letterature e Storia del mondo antico (relatore prof. A. Schiesaro), sessione straordinaria, Sapienza univ. di Roma

a.a. 2014-2015: T.F.A.: responsabile per Latino (classi A051 e A052): didattica, esame intermedio, esame finale

a.a. 2014-2015: laboratorio di traduzione dal latino (AAF, 2 CFU)

a partire dall'a.a. 2013-2014: membro del Collegio Docenti della Scuola di Dottorato in Filologia e Storia del mondo antico (Sapienza Università di Roma)

2014: T.F.A.: membro della Commissione Ministeriale per le prove di ammissione nazionali (responsabile per Latino, classi A051 e A052)

a.a. 2013-2014: correlatore per laurea Magistrale in Filologia, Letterature e Storia del mondo antico (relatore prof. A. Cucchiarelli), sessione estiva, Sapienza univ. di Roma

a.a. 2013-2014: membro della commissione per l'attribuzione del Premio agli studenti più meritevoli con laurea in Lettere Classiche

a.a. 2013-2014: corso di Letteratura Latina (corso di laurea triennale in Scienze Archeologiche, 6 CFU), Sapienza Univ. di Roma

a partire dall'a.a. 2011-2012: attività di tutorato per studenti, Sapienza Univ. di Roma

a.a. 2012-2013: corso di Letteratura Latina (corso di laurea triennale in Scienze Archeologiche, 6 CFU), Sapienza Univ. di Roma

2012: partecipazione alla commissione per l'esame finale di Dottorato in Filologia Classica presso l'Università degli Studi di Firenze (11 maggio 2012)

2013: partecipazione alla commissione per l'esame finale di Dottorato in Filologia Classica presso l'Università degli Studi di Padova (29 aprile)

a.a. 2012-2013: relatore per laurea triennale in Lettere, sessione estiva; correlatore per laurea magistrale in Filologia, Letterature e Storia del mondo antico (relatore prof. A. Schiesaro), Sapienza Univ. di Roma

a. a. 2012-2013: partecipazione alla Commissione per la selezione dei laureati magistrali più meritevoli presso la Sapienza Università di Roma ('Giornata del laureato' 2013)

2012: partecipazione alla Commissione per l'assegnazione di un contratto di ricerca, bando 23/12 (fondi prof. M. Rosellini)

a.a. 2011-2012/2012-2013/2013-2014: partecipazione alla Commissione di valutazione dei piani di Studio (Laurea triennale in Lettere Classiche), Sapienza Univ. di Roma

a.a. 2012-2013: T.F.A.: partecipazione alla Commissione di valutazione per la classe A052 (Mat. Letterarie, Latino e Greco); attività didattica (classi A051 e A052); commissione di valutazione dell'esame finale (classi A051 e A052), Sapienza Univ. di Roma

a.a. 2011-2012: relatore per laurea triennale in Lettere, sessione estiva; correlatore per laurea magistrale in Filologia, Letterature e Storia del mondo antico (relatore prof. A. Schiesaro), Sapienza Univ. di Roma

a.a. 2011-2012: correlazioni per lauree magistrali in Filologia, Letterature e Storia del mondo antico, sessione estiva (relatore prof. A. Schiesaro), sessione straordinaria (relatore prof. A. Cucchiarelli), Sapienza Univ. di Roma

a.a. 2011-2012: corso di Letteratura Latina (corso di laurea triennale in Scienze Archeologiche, 6 CFU); lezioni per il Modulo di Bibliografia Classica (corso di laurea triennale in Lettere Classiche, Sapienza Università di Roma, 2 CFU), Sapienza Univ. di Roma

a.a. 2010-2011: corso di Letteratura Latina 1A (corso di laurea triennale in Lettere Classiche, Sapienza Università di Roma, 6 CFU ex 509/4 CFU ex 270); lezioni per il Modulo di Bibliografia Classica (corso di laurea triennale in Lettere Classiche, Sapienza Università di Roma, 2 CFU), Sapienza Univ. di Roma

a.a. 2005-2006; 2006-2007; 2007-2008; 2008-2009; 2009-2010; 2010-2011: partecipazione alle Commissioni d'esame del corso di Letteratura Latina (corso di laurea Specialistica/Magistrale in Lettere classiche, Fac. di Lettere e Filosofia, Univ. di Padova)

a.a. 2002-2003; 2003-2004; 2004-2005; 2008-2009: partecipazione alle Commissioni d'esame della Prova scritta di Latino (Fac. di Lettere e Filosofia, Univ. di Padova)

a.a. 2002-2003; 2003-2004; 2004-2005; 2005-2006; 2006-2007; 2007-2008; 2008-2009: partecipazione alle Commissioni d'esame del corso di Letteratura Latina I (corso di laurea in Lettere Classiche; laurea Triennale in Lettere, Fac. di Lettere e Filosofia, Univ. di Padova)

a.a. 2005-2006; 2006-2007: didattica di supporto al corso di Filologia latina (Strumenti informatici per lo studio dei testi antichi), Fac. di Lettere e Filosofia, Univ. di Padova

a.a. 2002-2003, 2003-2004 didattica di supporto al corso di Letteratura Latina I, Fac. di Lettere e Filosofia, Univ. di Padova

ALLEGATI

Sostituire con la lista di documenti allegati al CV. Esempi:

- copie delle lauree e qualifiche conseguite
- attestazione del datore di lavoro

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Il sottoscritt_ dichiara di essere consapevole che il presente *curriculum vitae* sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo, nella Sezione "Amministrazione trasparente", nelle modalità e per la durata prevista dal d.lgs. n. 33/2013, art. 15.

Data

fto