

Francesco Camia insegna Epigrafia Greca presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Roma "La Sapienza". Borsista della Scuola Archeologica Italiana di Atene (2001-2003), presso la quale ha conseguito nel 2004 la Specializzazione in Archeologia con indirizzo in Epigrafia e Antichità greche, nel 2007 ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca in Storia Antica presso l'Università di Roma "La Sapienza". Dal 2008 al 2015 è stato Ricercatore presso l'Institute of Historical Research (Section of Greek and Roman Antiquity) della National Hellenic Research Foundation di Atene.

La sua attività di ricerca è incentrata sullo studio del mondo greco in età romana, con un interesse specifico per le tematiche relative al panorama religioso delle città (aspetti culturali, sociali e istituzionali) e ai suoi risvolti economico-finanziari. Le sue ricerche interessano le seguenti tematiche: epigrafia greca; religione greca; economia dei culti; aspetti istituzionali e sociali nel mondo greco durante l'età romana; Tracia romana. Si è occupato in particolare di culto imperiale, argomento sul quale ha pubblicato vari articoli e la monografia *Theoi Sebastoi. Il culto degli imperatori romani in Grecia (provincia Achaia) nel secondo secolo d.C.* (Atene 2011), oltre che dei rapporti tra Roma e le *poleis* greche in età ellenistica (*Roma e le poleis. L'intervento di Roma nelle controversie territoriali tra le comunità greche di Grecia e d'Asia Minore nel secondo secolo a.C.: le testimonianze epigrafiche*, Atene 2009). Sta attualmente preparando una prosopografia dei sacerdoti ateniesi in età imperiale.

È cofondatore e membro del comitato organizzatore del "Roman Seminar" (<http://romanseminar.com/index.html>).