



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Segni, testi, *data*. Percorsi di ricerca attraverso la cultura scritta documentaria tardoantica e alto medievale

Signs, Texts, Data. Research Routes through the Documentary Written Culture in Late Antiquity and Early Middle Ages

Conferenza finale del progetto ERC NOTAE Final Conference of the ERC project NOTAE

Direzione scientifica: **Antonella Ghignoli**

Segreteria scientifica e coordinamento organizzativo: **Antonella Ghignoli, Lucia C. Colella, Marta Marucci**

Sapienza Università di Roma 31 Maggio – 1 Giugno 2024
Facoltà di Lettere e Filosofia Aula di Archeologia

Saluti istituzionali: **Arianna Punzi** (Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia), **Gaetano Lettieri** (Direttore del Dipartimento SARAS)

Relazioni: **Jean-Luc Fournet** (Collège de France), *La "paléographie signifiante" 20 ans après* **Giuseppina Azzarello** (Università di Udine), *Le identità nascoste: scribi e notai bizantini nei contratti ossirinchiti* **Mario Paganini** (Austrian Academy of Sciences), *NOTAE's significance for the study of graphic signs in Greek documentary papyri* **Aneta Skalec** (IMOC PAS Warsaw), *Christian symbols as an aid in dating late antique papyri* **Serena Ammirati** (Università Roma Tre), *References and cross-references in late antique law books: a few years after REDHIS* **Lucia C. Colella** (Sapienza Università di Roma), *Ricevute su ostracon dal Nord Africa (V-VI sec.)* **Isabel Velázquez Soriano** (Universidad Complutense de Madrid), *Abbreviazioni, segni e altri elementi peculiari sulle ardesie visigote in Hispania* **Bernhard Zeller** (Austrian Academy of Sciences), *I segni di sottoscrizione nei documenti privati di San Gallo nell'alto medioevo (aa. 720-980). Forme, sviluppo e trasmissione all'interno e all'esterno dello scriptorium* **Antonella Ghignoli** (Sapienza Università di Roma), *Sulle orme dei simboli grafici tra Oriente e Occidente: percorsi tra gli "avanzi" della documentazione tardoantica e alto medievale* **Ildar Garipzanov** (University of Oslo), *Minuscule texts and notae in early medieval Latin manuscripts* **Paola Buzi** (Sapienza Università di Roma), *L'Archeological Atlas of Coptic Literature a due anni dalla "conclusione" del progetto ERC PATHs. Sostenibilità, diffusione e future prospettive di uno strumento creato per durare* **Barbara Borg** (Scuola Normale Superiore di Pisa) - **Silvia Orlandi** (Sapienza Università di Roma), *IN-ROME. Un progetto collaborativo per la ricostruzione del paesaggio antico di Roma e del suo suburbio* **Julian Bogdani** (Sapienza Università di Roma), *Le attività del LAD Laboratorio di Archeologia Digitale alla Sapienza tra ricerca e didattica: bilancio e prospettive future* **Paolo Monella** (Sapienza Università di Roma), *Il progetto ERC PAGES e la Latin Grammarians Collection: infrastruttura digitale e obiettivi di ricerca* **Francesco Leotta - Marta Marucci - Livia Briasco** (Sapienza Università di Roma), *Struttura, funzioni e potenzialità del NOTAE System*

Chairs: **Lucio Del Corso** (Università di Salerno), **François Bougard** (Institut de recherche et d'histoire des textes – CNRS Paris), **Serena Ammirati** (Università Roma Tre)

ERC-2017-AdG NOTAE

NOT A writtEn word but graphic symbols. NOTAE: An evidence-based reconstruction of another written world in pragmatic literacy from Late Antiquity to early medieval Europe

Official website <https://notae-project.digilab.uniroma1.it>



This event is part of the project that has received funding from the European Research Council (ERC) under the European Union's Horizon 2020 research and innovation program (ERC-2017-AdG project NOTAE, Grant Agreement No. 786572).

