

Programma

Il corso intende presentare le maggiori prospettive che si sono affermate nell'ambito dei Religious Studies circa lo studio critico delle costruzioni di genere e del loro rapporto con il discorso religioso nelle società antiche e contemporanee. Partendo dai primi grandi contributi da parte delle studiosse dei fatti religiosi che si sono distinti nei Women's Studies, si mostreranno i punti di contatto fra i più recenti Gender Studies e Queer Studies e le ricerche storico-religiose per esplorare la funzione dei generi nelle costruzioni culturali. Adottando la metodologia comparativa si mostrerà come documentare l'invisibilità e la disuguaglianza di uomini e donne a seconda dello status, dell'etnia, dell'appartenenza religiosa, dell'età, attraverso il linguaggio simbolico che investe la gestione della fertilità, l'istruzione, le politiche matrimoniali, soprattutto i discorsi che normano dote, divorzio, vedovanza, eredità. Il corso preve una parte generale con l'analisi di fonti antiche e documenti moderni di diverse tradizioni religiose, e una parte monografica dedicata al rapporto fra violenza di genere e tradizioni giuridiche e religiose.

Testi adottati

1) Alessia Lirosi, Alessandro Saggioro (a cura di), Religioni e parità di genere. Percorsi accidentati (Temi e Testi 220, Serie Donne Fedi Culture), Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, ISBN 978-88-9359-688-6

2) Donne violate : forme della violenza nelle tradizioni giuridiche e religiose tra Medio Oriente e Sud Asia, a cura di Romina Rossi e Leila Karami, Società Editrice Fiorentina 2021.

3) selezione di articoli scientifici (reperibili su classroom):

3.1) Valerie Saiving, Androcentrism in Religious Studies (1976)

3.2) Nancy Jay, Gender and Dichotomy, 1981

3.3) Joan W. Scott, Gender: A Useful Category of Historical Analysis (1986)

3.4) Judith Butler, Corpi che contano (or. 1993, tr. it. 1996),

Introduzione.

3.5) Joan W. Scott, *Gender: Still a Useful Category of Analysis?* (2010)

3.6) Joseph A. Marchal, *I Queer Studies e i Critical Masculinity Studies negli studi biblici femministi* (2016).

3.7) Elisabeth Schüssler Fiorenza, *Tra movimento e ricerca accademica* (2016)

Prerequisiti

Non ci sono prerequisiti necessari per frequentare il corso.

Modalità di svolgimento

Didattica frontale e seminariale. Durante il corso si pianificheranno delle lezioni seminariali nella modalità flipped-classroom nelle quali gli studenti lavoreranno in gruppo per esplorare specifici aspetti del corso e della parte monografica del programma.

Modalità di frequenza

La frequenza è facoltativa ma le attività laboratoriali potranno essere svolte soltanto dai frequentanti. Non ci sono programmi differenziati per i non frequentanti.

Modalità di valutazione

L'esame consiste in un colloquio orale durante il quale verranno verificate le conoscenze del candidato dei temi trattati durante il corso e degli aspetti metodologici, critico-problematici e applicativi che la disciplina storico-religiosa propone, nonché la sua autonomia di porre in relazione quanto appreso durante il corso con le conoscenze acquisite in altri SSD.