



## Orizzonti Economie

Cittadini  
di Edoardo Vigna

## Il verde sul confine

Un parco «bi-nazionale» che unisca invece che dividere i Paesi che lo condividono. L'ha progettato lo studio Overland Partners di San Antonio, Texas, come prototipo per le città attraversate da un confine. Questo ha anche

una forte portata simbolica: andrà realizzato sul Rio Bravo, fra Laredo negli Stati Uniti e Nuevo Laredo in Messico. Un parco verdissimo nella terra del Muro di Donald Trump e delle sue vittime.

SEGUE DA PAGINA 13

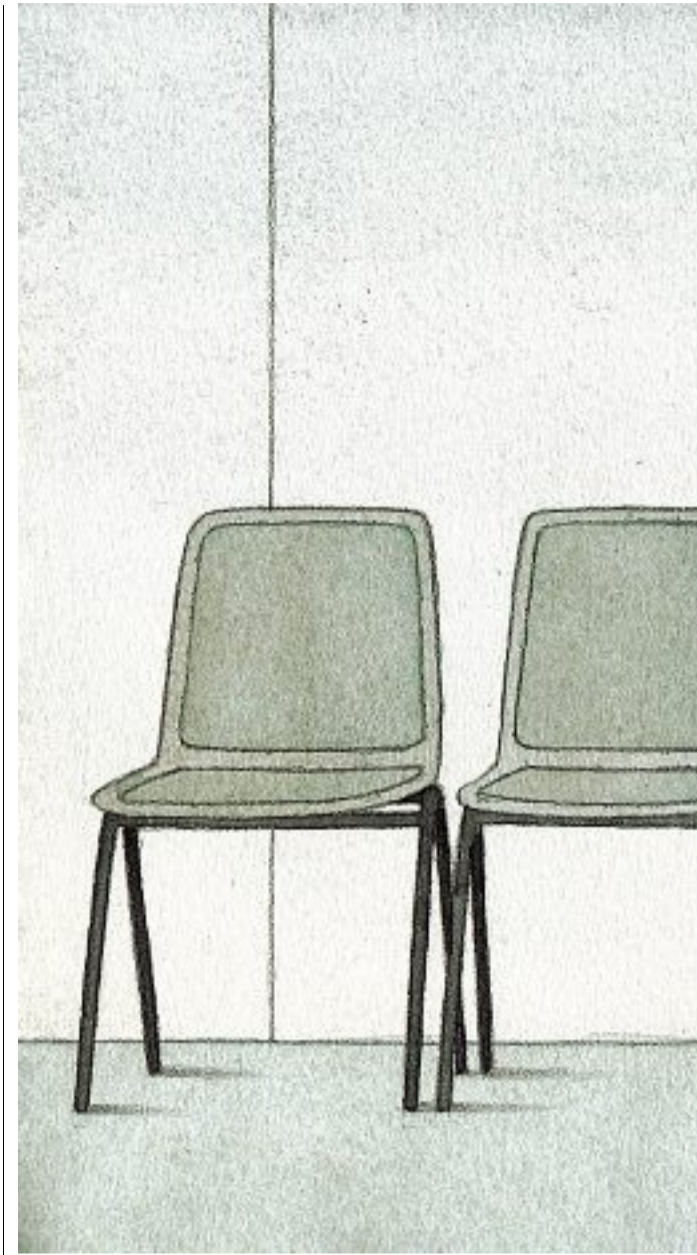
2021). Le imprese di social media possono utilizzare *warning* e promemoria; possono etichettare alcune cose come «false»; possono anche escludere alcune informazioni false. Molte persone stanno lavorando duramente su questo argomento.

**RICCARDO VIALE** — Gli strumenti comportamentali per combatterle ci sono, soprattutto a livello di formazione. Si pensi al *prebunking*, cioè alla tesi che inoculando piccole dosi di disinformazione si possano rafforzare le difese successive dell'individuo contro la disinformazione (secondo il modello dell'immunizzazione da vaccini); o al *self-nudging*, cioè alla dotazione dei soggetti di una serie di conoscenze e di piani di azione nel caso si trovino di fronte a informazione sospetta; o al più tradizionale *debunking* realizzato soprattutto dai media per correggere e mettere in guardia il lettore da informazione non attendibile. Questo discorso mi riporta alle critiche che ho avanzato rispetto agli aspetti manipolatori di alcune tipologie di *nudge*. Ci sono alcuni *nudge* che sfruttano le propensioni automatiche inconsapevoli degli individui e li portano a fare scelte che senza questi stimoli non avrebbero fatto. Si tratta di quei *nudge* che sfruttano il cosiddetto Sistema 1 della mente, cioè quella parte dell'attività cognitiva, messa in luce da una serie di studiosi come Daniel Kahneman, basata sull'intuito, i processi automatici, associativi, di tipo inconsapevole. Non pensi che ci siano aspetti manipolativi dei *nudge* del Sistema 1 come lo stato di default (quando a un individuo è preassegnata una condizione di scelta) o l'effetto incorniciamento (quando a parità di contenuto la modalità positiva o negativa con cui viene presentata l'informazione determina una scelta differente)?

g

**CASS R. SUNSTEIN** — Per rispondere a questa domanda, abbiamo bisogno di una buona definizione di «manipolazione» e «manipolativo». I *nudge* educativi non sono manipolativi; se ti viene dato un avviso che un prodotto contiene gamberetti (perché alcune persone sono allergiche ai frutti di mare), non vieni manipolato. Se ti viene inviato un messaggio di testo che hai un appuntamento dal medico domani, non vieni manipolato. Se vieni automaticamente iscritto a un piano di risparmio e ti viene detto che puoi rinunciare, sarebbe diffici-

Le scienze comportamentali sono decisive: salvano vite sulle strade; aiutano a combattere la povertà, a proteggere la salute, a promuovere l'istruzione



Bollati Boringhieri

# Il pensiero conta

Quando un libro racchiude un universo

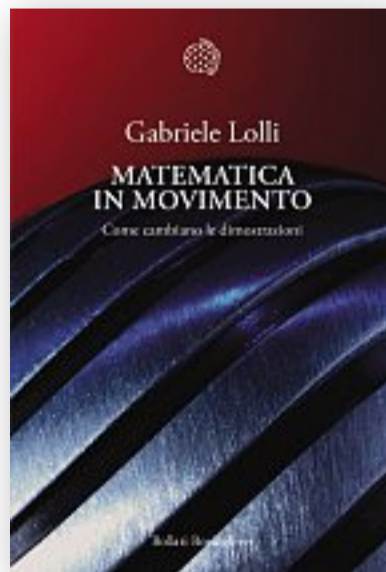
Le novità in libreria



**Elizabeth Brundage**  
**Punto di fuga**

Due amici, una vita insieme, la passione per la fotografia. Chi riuscirà a catturare la verità dietro la menzogna, la luce dietro l'oscurità?

Dall'autrice di *L'apparenza delle cose*, un nuovo thriller dal congegno perfetto.



**Gabriele Lolli**  
**Matematica in movimento**

Anche la matematica è un corpo vivo che muta col tempo.

Con esempi e storie Gabriele Lolli ci introduce a questa molteplicità, svelando una matematica molto più affascinante di quella che abbiamo imparato a scuola.



**Cesare Pavese ed Ernesto de Martino**  
**La collana viola**

Il carteggio tra Cesare Pavese ed Ernesto de Martino svela la nascita della collana che introdusse in Italia scienze come l'etnologia e la storia delle religioni, la psicologia religiosa e lo studio dei dislivelli culturali.



**Stefan Klein**  
**COME CAMBIAMO IL MONDO**  
BREVE STORIA DELLA CREATIVITÀ UMANA

**Stefan Klein**  
**Come cambiamo il mondo**

Stefan Klein esplora la storia del pensiero creativo. Veniamo così a conoscenza del cervello collettivo, del potere dei simboli e, non da ultimo, delle forme di intelligenza future.

[bollatiboringhieri.it](http://bollatiboringhieri.it)

